معجم المصطلحات الآثارية المصوّر

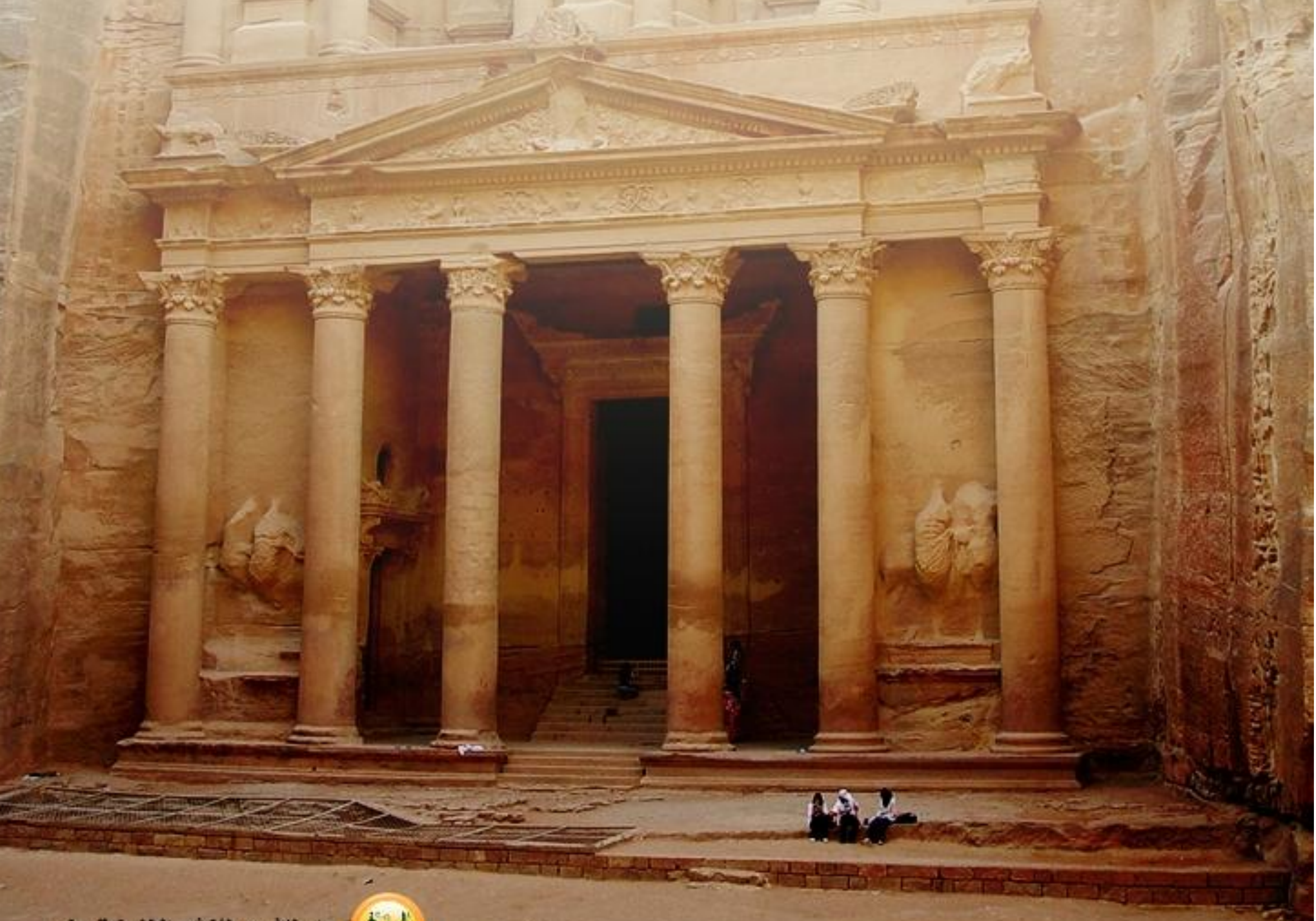
(انكليزي - عربي)

د.زياد السلامين

I llustrated Dictionary of Archaeological Terms

(English - Arabic)

Dr.Zeyad al-salameen



دار ناشري للنشر الإلكتروني

نشر إلكترونيا في ربيع الآخر، ١٤٣٣/مارس، ٢٠١٢.

الإخراج الفني: حياة الياقوت و ندى الزهراني
تصميم الغلاف: هالة الغامدي

المحتويات

نبذة عن المعجم

يحتوي معجم المصطلحات الأثارية المُصوَّر على حوالي ٣٧٠٠ مصطلح ومفردة شكَّلت الجسم الأساسي في لغة علم الآثار وإدارة المصادر التراثية والمتاحف، وقد تم ترتيب المعجم حسب النظام الألفبائي الإنجليزي، ووضع أمام كل مصطلح معناه باللغة العربية بعبارة واضحة ومختصرة، وتم إدراج بعض الرسومات والصور التوضيحية، وتمت مراعاة أهمية المصطلح عند الشرح عنه، فظهر المعجم مبسطاً مدعماً بأمثلة توضيحية لكي يتمكن الطالب والباحث من معرفة معنى المصطلح الذي يبحث عنه بشكل صحيح

"أني رأيتُ أنه لا يكتب إنسان كتاباً في يومه إلا قال في غده: لو غُيِّر هذا لكان أحسن، ولو زيد كذا لكان يُستحسن، ولو قُدِّم هذا لكان أفضل، وهذا من أعظم العِبَر، وهو دليل على استيلاء النَّقص على جُملة البَشَر"

القاضي البيساني

تمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد جاءتني فكرة تأليف هذا المعجم عندما بدأت التدريس في قسم الآثار والسياحة بجامعة الحسين بن طلال عام ٢٠٠٤م، وازدادت رغبتي بجمع هذه المصطلحات ونشرها عندما قمت بتدريس مادة نصوص ومصطلحات آثارية باللغة الانجليزية، حيث شعرت آنذاك بحاجة الطلبة الملحة والماسة إلى توفر معجم مصور للمصطلحات الآثارية؛ لعدم وجود مثل هذا المعجم، وتشجعت على نشر هذا العمل بعد أن التحقت بالعمل في جامعة الإمارات العربية المتحدة التي اعتمدت اللغة الإنجليزية مؤخراً لغة للتدريس، إذ أحسست بحاجة الطالب العربي بشكل عام إلى توفر مؤلفات علمية بلغته الأم، إضافة إلى معاجم متخصصة وشامله تساعده على التعامل مع المصادر والمراجع الإنجليزية المتخصصة بيسر وسهولة، وعليه فقد وجدت أنه من واجبي أن أقدم جهداً بسيطاً ومتواضعاً بتأليف هذا المعجم الذي آمل أن يكون عوناً للطالب والباحث على حد سواء.

ومنذ التحاقي بالعمل الجامعي بدأت أجمع كل ما تقع عليه يداي من مصطلحات متعلقة بالعمارة، والفنون، والفخار، والمسكوكات وغيرها من المصطلحات، وذلك من الكتب المتخصصة ومن بعض المعاجم الواردة في قائمة المراجع، حتى تمكنت من جمع مادة هذا المعجم الذي يشتمل على حوالي ٣٧٠٠ مصطلح ومفردة.

ويشار إلى أن المصطلحات الواردة في هذا المعجم ليست جميعها انجليزية الأصل، فمنها ما هو لاتيني أو يوناني أو فرنسي أو سامي، وقد قمت بإدراج صيغ الجمع للمفردات غير الإنجليزية الأصل، وراعيت قدر الإمكان أن يكون المعجم مبسطاً مدعماً بأمثلة توضيحية لكي يتمكن الطالب والباحث من معرفة معنى المصطلح الذي يبحث عنه بشكل صحيح، ولا احسب هذا العمل إلا امتداداً لبعض أعمال الزملاء الكرام في وطننا العربي الكبير الذين اجتهدوا في البذل لتقديم معاجم متخصصة في علم الآثار.

لقد تم ترتيب مصطلحات المعجم ترتيباً أبجدياً، ووضع أمام كل مصطلح معناه باللغة العربية بعبارة واضحة ومختصرة، وتم إدراج بعض الرسومات والصور التوضيحية، وتمت مراعاة أهمية المصطلح عند الشرح عنه.

وإذ أقدم هذا المعجم للقارئ والباحث والآثاري العربي الكريم، لأرجو أن يجد فيه بعض ضالته، كما أرجو أن أجد منه تعاوناً في الوصول بهذا المعجم إلى درجة أتم وأشمل، وذلك بإبداء الملاحظات والانتقادات البناءة والإضافات الهامة، آخذ بها واستدركها في طبعات قادمة إن شاء الله فهذا العمل هو من عمل بني البشر فان أخطأت فمن نفسي وان أصبت فبتوفيق من الله سبحانه وتعالى.

وآمل أن يكون هذا المعجم، بالرغم من نواقصه، عوناً للطلبة والباحثين، وعوناً نحو التقدم لإيجاد معجم أوسع وأشمل.

اللّهُمَّ إنا نسألك التوفيق والسداد، وصلى الله وبارك على سيدنا محمــد أشرف الأنبيــاء والمرســلين. وعلى آله وصحبه أجمعين.

المؤلف

٢٠١٢/٢/١

مدينة العين- الإمارات العربية المتحدة

zeyad.mahdi@gmail.com

شكر وتقدير

الحمد لله على نعمه وآلائه، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد:

فإن الشكر من تمام النعم، فبعد أن تم هذا العمل، لا يسعني إلا أن أتقدّم بجزيل الشكر وجميل العرفان لكل من وقف معي وساندني وقدم لي يد العون والمساعدة، وساهم في إخراج هذا العمل بصورته الحالية، واخص بالذكر الأخ والصديق زكريا النعيمات، الدكتور فوزي أبو دنه، الدكتوره رنده قاقيش، الدكتور عمر الغول، الأستاذ الدكتور حمزه المحاسنه، الأستاذ الدكتور هاني هياجنه والأستاذ الدكتور سليمان الذييب.

ويسرني أن أتقدم أيضا بخالص شكري وتقديري لأساتذتي الأفاضل الذين تتلمذت على أيديهم في الجامعة الأردنية وجامعة مانشستر، فلهم مني أصدق المشاعر والعرفان، كما أتقدم من أفراد عائلتي بفيض من الشكر والعرفان والامتنان لما تعودت على تلقيه منهم من حب وتفهم ودعم معنوي وتشجيع، وأقدم شكري وعظيم امتناني لكل من تعاون معي وساهم في انجاز هذا العمل.

فان كنت قد وفقت في إعداد هذا المعجم، فبفضل الله ومنته وكرمه علي، وإن كانت الأخرى فمني والشيطان، وأسأل الله أن يكون هذا العمل مساهمة متواضعة تهدف إلى تقديم مادة تساعد الطلبة والباحثين المهتمين والآثاريين.

واختم كلامي هنا بكلمات حول تأليف الكتب لابن قيم الجوزية رحمه الله القائل: فلك أيها القارئ صفوه ولمؤلفه كدره وهو تجشم غراسه وتعبه، ولك ثمره، وها هو قد استهدف لسهام الراشقين، وأستعذر إلى الله من الزلل والخطأ.

وآخر دعوانا أن الحمدلله رب العالمين.

المؤلف

مراجع المعجم

١. الكتب الإنكليزية:

Amiran, Ruth, 1969, ***Ancient Pottery of the Holy Land: from its Beginnings in the Neolithic Period to the End of the Iron Age***. Masada, Israel.

Arnott, Peter D. 1971: ***The Ancient Greek and Roman Theatre***. Random House: New York.

Dodd, M. (1994): ***Dictionary of Ceramics***. Many Publishing.

Ephraim Stern; Ayelet Lewinson-Gilboa, 1993: ***The New Encyclopedia of Archaeological Excavations in the Holy Land.*** Edited by Joseph Aviram.

Kipfer, B. (2007): ***Dictionary of Artifacts***. Wiley-Blackwell

Krautheimer, Richard, 1984, ***Early Christian and Byzantine Architecture***. Yale University Press; 4th edition.

Markus Hattstein and Peter Delius, 2004: ***Islam: Art & Architecture.*** Konemann.

Mollett, J. 1996: ***Dictionary of Art and Archaeology***. Bracken Books: London.

Oakley Kenneth, 1967: ***Man the Tool-Maker***. The University of Chicago Press.

Peterson, A. (1995): ***Dictionary of Islamic Architecture*****,** Routledge.

Renfrew, Colin, 1996, ***Archaeology: Theories, Methods and Practice***. Thames & Hudson; 2nd edition

Richter, Gisela 1967***: Handbook of Greek art;: Architecture, Sculpture, Gems, Coins, Jewellery, Metal-work, Pottery and Vase Paintings, Glass, Furniture, Textiles, Paintings and Mosaics***. Phaidon Press; fifth edition.

Shaw, I. (2002): ***A Dictionary of Archaeology*****.** Wiley-Blackwell.

Timothy, Darvill, 2003: ***The Concise Oxford Dictionary of Archaeology***. Oxford: UK.

Zander H. Klawans, 1995, ***Handbook of Ancient Greek and Roman Coins***. Golden Books

٢. الكتب العربية

محمد كمال صدقي، ١٤٠٢هـ: معجم المصطلحات الأثرية (إنجليزي-عربي). جامعة الملك سعود، الرياض.

حلمي عزيز و محمد غيطاس، ١٩٩٣: قاموس المصطلحات الاثرية والفنية (إنجليزي ـ فرنسي ـ ـ عربي)، مكتبة لبنان

خالد محمود أبو غنيمة، ٢٠٠٩، معجم مصطلحات ما قبل التاريخ: إنجليزي- فرنسي- تركي- عربي، جامعة اليرموك، إربد.

٣. مواقع الإنترنت:

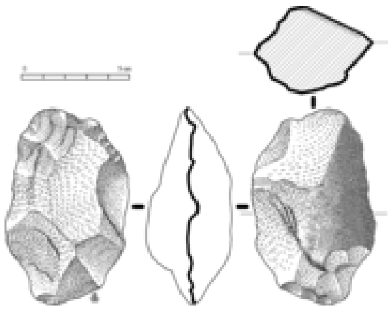
1. http://www.mtsd-vt.org/WebQuests/RPage/r_page_on__greek_architect.htm
2.http://penelope.uchicago.edu/~grout/encyclopaedia_romana/architecture/glossary.html
3. http://freenet.buffalo.edu/bah/a/DCTNRY/vocab.html
4. http://www.ancientneareast.net/wordpress/
5. http://members.aol.com/artgumbus/glossary.html
6. http://www.wvculture.org/shpo/glossary.html
7. http://www.pottery.netfirms.com/assignments/assign/terms/glossary.htm
8. http://www.kencollins.com/glossary/architecture.htm
9. http://www.trp.dundee.ac.uk/research/glossary/xyz.html
10. http://www.artlex.com
11. www.britannica.com
12. www.dl.ket.org
13. www.roman-britain.org
14. www.en.wikipedia.org
15. www.wvculture.org/shpo/glossary.html
16. www.glossarist.com/glossaries/humanities-social-sciences/archaeology.asp
17. www.enviro-explorers.com/glossary.html
18. www. members.aol.com/artgumbus/glossary.html

19. www.jnevins.com/glossary.htm
20. www.en.wikipedia.org/wiki/List_of_classical_architecture_terms
21. www.archiseek.com/guides/glossary/a.html
22. www.britainexpress.com/History/medieval/church-glossary.htm
23. www.glossarist.com/glossaries/arts-culture/architecture.asp
24. www.artincanada.com/arttalk/arttermsanddefinitions.html
25. www.martinlawrence.com/glossary_explore.html
26. www.artcyclopedia.com/scripts/glossary-art-a.html
27. www.telecoins.com/gloss.htm
28. www.acsb.com/glossary.htm
29. www.anthro.wayne.edu/ant2100/glossary.htm

A

Abbevillean Culture الثقافة الأبفيلية: ثقافة صناعية سميت بهذا الاسم نسبة إلى موقع سانت أبيفيل في فرنسا، وكانت تسمى سابقا بالحضارة الشيلية وتعود للفترة ما بين ٥٤٠,٠٠٠-٤٥٠,٠٠٠ ق.م)

Abbevillian Biface الفأس الأبفيلية ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي



Abbey مصطلح يستخدم للدلالة على المباني التي تسكنها جماعات من القساوسة، دير أو كنيسة، مجمع قساوسة

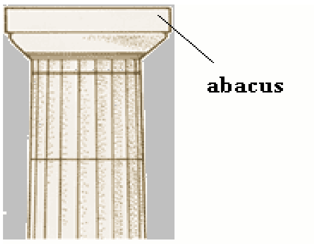
Ablaq ابلاق: تقنية زخرفية إنشائية استخدمت خلال العصرين البيزنطي والإسلامي وهي تقوم على استخدام الحجر والطوب المشوي في آن معا. أنظر الشكل التالي:-



Abaciscus لوح صغير، قطعة صغيرة من الحجارة تستخدم لصناعة الفسيفساء

Abaculus مكعبات صغيرة تكون زجاجية في الغالب وتستخدم لعمل لوحات فنية

Abacus الجزء العلوي من التاج الدوري، طبلية التاج. انظر الشكل التالي:-

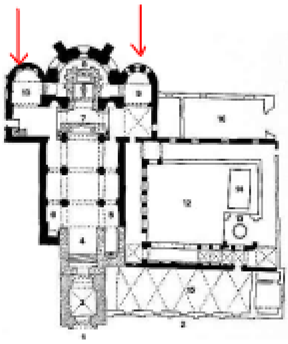


Abamurus دعامة حائط، ركيزة

Abaton, Abatos مصطلح يستخدم للاشارة إلى أي مكان لا يجوز الدخول اليه في المعبد مثل صحن المعبد وقدس الاقداس

Abbasids العباسيون: سلالة عربية تولت الحكم ما بين ٧٥٠-١٢٥٨ م، وهم ينتمون إلى العباس عم الرسول صلى الله عليه وسلم

Abbeville موقع في فرنسا عثر فيه على العديد من الفؤوس اليدوية والادوات ثنائية الوجه، وسميت تقنية الصناعة المميزة لهذه المنطقة بالابفيليه

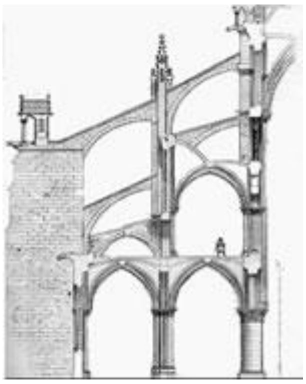


Absolute Chronology التـــأريخ المطلق وهو مصطلح يطلق على التقنيات الـتي تعطي تاريخا مطلقا للقى الأثرية

Absolute Dating التاريخ المطلق

Abstraction تجريد

Abutment كتـف العقـد. انظـر الشـكل التالي:



Abydos Ware فخار أبيدوس: فخار من أصـل كنعـاني (سـوري-فلسـطيني) وجـد في المقـابر الملكيـة في أبيـدوس وسـقارة ومواقـع مصرية أخرى في مصر العليـا، ويـؤرخ هـذا الفخـار إلى المرحلـة الثانيـة مـن العصـر البرونزي المبكر. انظر الشكل التالي:-

Abolla (مفـرد) **Abollae** (جمـع) رداء يونـاني ورومـاني مصـنوع مـن قطعـة وحـدة مزدوجة ومثبتـه بمـربط عنـد الرقبـة. أنظـر الشكل التالي:-



Aboriginal محلي، وطني، أصلي

Abrasion حك، كشط

Abraxas, Abrasax or **Abracax Stones** حجارة تستخدم كتعاويذ وتمائم. انظر الشكل التالي:-



Abrevoir رابِط بين حجارة البناء

Absciss (مفـرد) **Abscissas** (جمـع) إحداثيات أفقية

Absidiole الحنية الصغيرة التي ينتهي بهـا الـرواق الجـانبي لكنيسـة أو كاتدرائيـة. انظـر الشكل التالي:-

Accidental Color لـون يـتم الحصـول عليه بخلط ألـوان على السـطح المـراد زخرفتـه بدون تخطيط مسبق

Accidental Destruction تدمير غير متعمد

Accompaniment زخرفة تزين زخرفـة أخرى

Accouplement زوج مـن الأعمـدة أو الدعامات المزدوجة. انظر الشكل التالي:



Accoutrement عدة الجنـدي الرومـاني من أسلحة وغيرها، عملية التجهيز للخدمـة العسكرية الرومانية

Acculturation انتقـــال الأفـــكار والمعتقدات والعـادات والتقاليـد عـن طريـق الاتصال والتفاعل بين المجتمعات، تبني ثقافـة أجنبية

Accumulation تراكم

Accuracy دقة

Acute arch قـوس رمـحي. أنظـر الشـكل التالي:



Acacia نـوع خشـب كان يسـتخدم في الصـناعات القديمـة وخصوصـا في صـناعة السفن، السنط

Acaena وحـدة قيـاس تسـاوي ١٠ اقـدام يونانية قديمة

Acanthus نبـات الاكانثـوش وهـو نبـات الخنشـار حيـث اسـتخدم كعنصر زخـرفي أسـاسي في التـاج الكـورنثي. انظـر الشـكل التالي:-

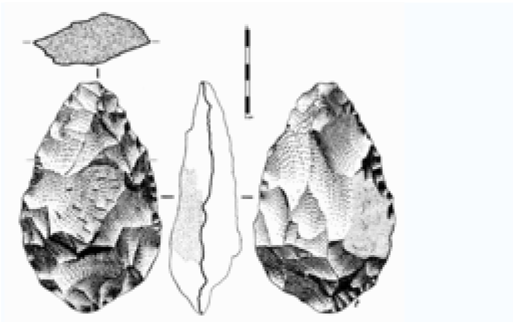


Accadian, Akkadian أكـادي، نسـبة إلى مدينـة أكـد الـتي كانـت عاصـمة الإمبراطورية الأكادية (٢٣٥٠-٢١٥٠ ق.م)

Accelerator Mass Spectrometry (AMS) طريقة تأريخ تقوم على انتقاء وحساب ذرات الكربون المشع ١٤ في العينة المراد تاريخها

الحجري القديم، وقد سميت هذه الصناعة بهذا الاسم نسبة إلى موقع سانت أشول في فرنسا، واهم ما يميز هذه الصناعة الفؤوس ذات الوجهين.

Acheulean Biface الفأس الآشولية مشذبة الوجهين. انظر الشكل التالي:-



Achilles اخيلوس (اسم شخصية يونانية خرافية) وهو بطل حرب طروادة. انظر الشكل التالي:-



Achromatic لا لون له

Achzib Ware فخار فينيقي مصقول له بطانة حمراء يؤرخ لدور الثاني من العصر الحديدي

Acid حامض

Acicular ابري الشكل، مدبب

Acquisition اقتناء



Aceramic ما قبل الفخاري، ما قبل صناعة الفخار

Aceramic Neolithic دور من أدوار العصر الحجري الحديث سبق اكتشاف الفخار ويعاصر الفترة ما بين ٨٥٠٠-٧٠٠٠ ق.م

Acetabulum (مفرد) في بلاد الشام **Acetabula** (جمع) كوب كان يستخدمه الرومان لتقديم الخل

Achaea آخيا: الاسم القديم لبلاد اليونان

Achaeans الآخيون: اسم يستخدم للدلالة على الإغريق وذلك نسبة إلى جدهم أخاسيوس حسبما يرد في الأساطير

Achaemenid اخميني، اخمينية وهي أولى الإمبراطوريات الفارسية حيث تبدأ هذه الإمبراطورية مع حكم قورش بحوالي ٥٥٠ ق.م وتنتهي بموات داريوس الثالث عام ٣٣٠ ق.م

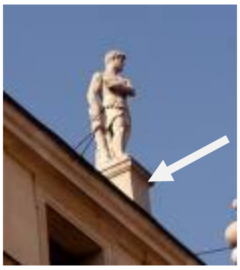
Acheulian أشولي: تقنية صناعية مميزة لأدوات صنعت خلال الدور الأخير من العصر

Acre الأكر: وحدة لقياس مساحة الأراضي وتساوي حوالي أربعة الآف متر مربع

Acrolith تمثال مصنوع من أكثر من مادة (عادة من الخشب والحجر). انظر الشكل التالي:-



Acropodium قاعدة كبيرة تدعم تمثال. انظر الشكل التالي:-



Acropolis الأكروبول: كلمة يونانية الأصل وتعني المدينة العليا، ومن الأمثلة على ذلك أكروبول أثينا. انظر الشكل التالي:-



Across Field كتابة مكان السك وغيره على القطع النقدية بشكل أفقي. انظر الشكل التالي:-



Acroterion (مفرد) **Acroteria** (جمع): نوع من أنواع الزخرفة استخدمه اليونان لتزيين الواجهات وخصوصا الجزء الأعلى من اللوحات المثلثة وأطرافها. انظر الشكل التالي:-



Active Maintenance صيانة فعالة

Aculeate له طرف حاد

AD "Anno Domini" كلمة لاتينية تعني حرفيا "في سنة سيدنا" وتستخدم هذه الأيام لتعني بعد الميلاد

Adad حدد: اله العواصف الأكادي، وقد عبد هذا الإله عند السومريين القدماء حيث كان إلها للعواصف والأمطار أيضا

Adaptation تَكَيُّف

Addoresed مصطلح يطلق على التماثيل عندما تكون بوضع معاكس لبعضها البعض

Adena ادينا: إحدى الحضارات التي قامت في أمريكا وتعود إلى الألف الأولى قبل الميلاد

Adze, Adz قدوم، قطاعة

AE , Æ اختصار يستخدم عند وصف المسكوكات ويعني أن المسكوكة مصنوعة من النحاس أو البرونز

Aedes بناء له أهمية دينية عادة ما يكون معبد، مصطلح لاتيني يشير إلى جزء من مبنى القيادة الرومانية ويشكل عادة الجزء الخلفي منها

Aedicule (مفرد) **Aediculae** (جمع) جزء صغير في البيت الروماني على شكل حنية جانبية توضع فيها المذابح والتماثيل. انظر الشكل التالي:-



Aegean إيجي، نسبة إلى بحر ايجة

Aegean Civilization الحضارة الإيجية: وهو مصطلح يطلق على الحضارة التي قامت في اليونان وبحر ايجة خلال العصر البرونزي

Aegicrane (مفرد) **Aegicranes** (جمع) زخرفة كلاسيكية على شكل رأس أو جمجمة ماعز

Adhesives اللواصق: مواد تستخدم للصق المواد الأثرية المتكسرة

Adjustment of Coordinates تصحيح الإحداثيات

Adobe لبن طيني، طوب مجفف غير محروق. انظر الشكل التالي:-



Adorn يُزين، يُزخرف، يُزركش

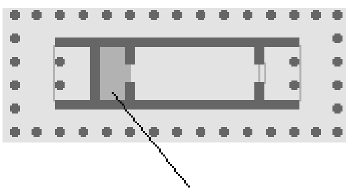
Adornment زينه، زخرفة

Adulteration تزوير الأعمال الفنية وتزييفها

Aduncous معقوف، له طرف مثني

Adventus مصطلح يشير إلى وصول الإمبراطور الروماني إلى إحدى المراكز أو المدن المهمة

Adyton, Adytum الجزء الداخلي (الخلفي) من المعبد اليوناني وهذا الجزء يحتوي على قدس الأقداس. انظر الشكل التالي:-



Aerial Survey مسح جوي

Aerial View منظر جوي

Aesthetic Value قيمة جمالية

Aetoma حافة معبد كلاسيكي (يوناني- روماني)

Aes معدن غير ثمين (عادة ما يكون نحاس أو برونز) استخدم لإنتاج النقود في العصور القديمة

Afalo Man إنسان افالو: اسم يطلق على بقايا الإنسان التي عُثر عليها في كهف بالجزائر ويؤرخ لدور المتأخر من العصر الحجري القديم

Affronted مُواجِه

Agate عقيق، نوع من أنواع الحجارة الكريمة. انظر الشكل التالي:



Ageing عملية تعتيق الصلصال بتركه لمدة ٦ أشهر قبل البدء بتشكيله

Agents of Decay عوامل تلف

Agger ارض منبسطة على احد جانبي الطريق الروماني بعرض حوالي ١٢م، دعامات تحمل البناء المقبب في الكنائس البيزنطية

Aegis رداء مرتبط بالإلهين زيوس ومنيرفا. انظر الشكل التالي:-



Aelia Capitolina القدس

Aeolic Order الطراز الايولي:-أقدم طرز التاج الأيوني اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Aerarium الخزينة الرومانية حيث كانت في معبد الإله ساترون وبمكتب خاص في الساحة العامة بروما

Aerial Camera كاميرا التصوير الجوي

Aerial Navigation علم الملاحة الجوية

Aerial Photographs صور جوية

Aerial Photography علم التصوير الجوي

Aerial Reconnaissance مسح جوي: احد تقنيات المسح الأثري

Aerial Triangulation التثليث الجوي

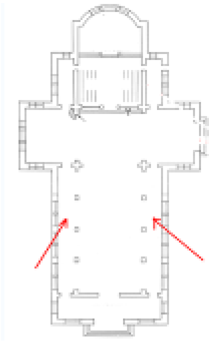
Ahmarian الاحمرية: اسم أطلق على تقنية صناعية حجرية وجدت في عرق الأحمر في فلسطين

Aigrette حلية تزين الخوذة. انظر الشكل التالي:-



Aileron ذو شكل نصف جملوني أو على شكل نصف لوحة مثلثة

Aisle رواق أو ممشى جانبي للكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Akito اكيتو: عيد رأس السنة الجديدة عند البابليين

Akkad, Akkadian أكد، أكادي: مصطلح أكادي يشير إلى شعب سامي حل محل السومريين في بداية الألف الثالث قبل الميلاد حيث ازدهر هذا العصر باعتلاء

Agoge النظام العسكري في اسبارطة ببلاد اليونان ويلزم هذا النظام الأطفال بدءا من عمر ٧ سنوات بالتدريب العسكري

Agora اجورا: الساحة العامة في المدينة اليونانية وفي الفترات المتأخرة أصبح المصطلح يشير إلى مكان الاجتماع السياسي العام. انظر الشكل التالي:-



Agoranomos لقب الشخص الذي كان ينتخب سنويا للإشراف على الساحة العامة في المدينة اليونانية

Agrafe حجر عقد مزخرف بنحت بارز. انظر الشكل التالي:-



Agrarian societies المجتمعات الزراعية

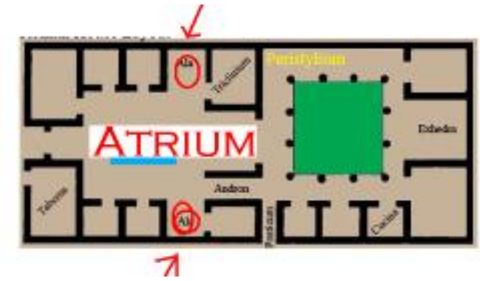
Aguilla مسلة

AH "Anno Hegirae" بعد الهجرة: أي بعد هجرة سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم عام ٦٢٢ م

سرجون الأكادي العرش وتأسيسه لسلالة حاكمة (٢٣١٧- ٢١٥٠ ق.م)

Ala مصطلح روماني يعني وحدة المشاة المساعدة التي يتراوح عدد أفرادها بين ٥٠٠-١٠٠٠ شخص، الغرفة الصغيرة التي تحيط بصحن المعبد الاتروسكي

Alae أجنحة محيطة بساحة البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Alabaster الالباستر: حجر ابيض شفاف

Alabastron (مفرد) **Alabastra or Alabastrons** (جمع) قوارير كانت تستخدم لحفظ الزيوت والعطور حيث كان لها بدن ضيق، نهاية مستديرة وفتحة واسعة وليس لها أيدي. انظر الشكل التالي:-



Alb ثوب ابيض طويل يلبسه القس للصلاة. انظر الشكل التالي:-



Albarello وعاء على شكل برميل كان يستخدم لحفظ المراهم والأدوية الجافة. انظر الشكل التالي:-



Alcove حنية كبيرة عادة ما تكون منفردة. انظر الشكل التالي:-



Alexander the Great الاسكندر المقدوني (الكبير) وهو ملك مقدونيا (٣٥٦-٣٢٣ ق.م)

Alidad جزء من الاصطرلاب يؤخذ به ارتفاع الكواكب

Aliform جناحي الشكل

Alkaline مادة قلوية

Alkaline Glaze تزجيج قلوي

Allées couvertes مصطلح فرنسي الأصل يستخدم للدلالة على مجموعة مقابر تعود للعصرين الحجري الحديث والحجري النحاسي وهذه المقابر تفتقر إلى وجود مدخل محدد، لها حجرات دفن طويلة

Alloy خليط أو مزيج معدني

Alloying تقنية خلط معدنين أو أكثر لإنتاج معدن جديد

Alluvial غريني، رسوبي، طمي

Alluvium طمي

Almohad Style نمط فني وجد في اسبانيا وينسب إلى الموحدين ويؤرخ للفترة ما بين ١١٠٠-١٢٠٠ م تقريبا

Almonery غرفة التبرعات بداخل الدير

Almshouse تكية

Alpha Recoil Dating طريقة تأريخ علمية تستخدم لتاريخ المعادن في الفخار والحمم البركانية.

Altamira Caves كهوف التاميرا بشمال اسبانيا حيث عثر فيها على رسومات جدارية تعود للعصر الحجري القديم

Altar مذبح، مجسم ذو سطح مستو كان يستخدم لممارسة الشعائر الدينية أو التذكارية أو الجنائزية حيث كانت تراق عليه القرابين للآلهة. انظر الشكل التالي:-



Altar-pace المنصة التي يقوم عليها مذبح الكنيسة

Altimeter مقياس الارتفاع

Amazons الامازونات: نساء محاربات يرد ذكرهن في الأساطير الإغريقية. انظر الشكل التالي:-

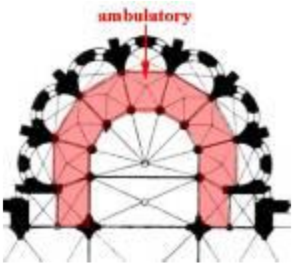


Amber كهرمان

Ambo منبر الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Ambulatory الرواق أو الممر الذي يحيط بهيكل الكنيسة أو الجزء الداخلي من المعبد. انظر الشكل التالي:-



Amethyst اميثيست: حجر الجمشت

Amica Principis لقب كان يطلق على أصحاب الإمبراطور الروماني

Amice غطاء يلبسه القس عند الصلاة. انظر الشكل التالي:-

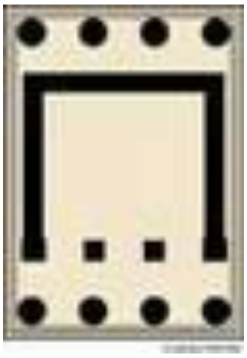


Amorphous غير متبلور، غير منظم

Amouquian العمقية: ثقافة صناعية ظهرت في منطقة العمق في سوريا وتؤرخ للعصر الحجري الحديث

Amorites ألاموريين: اسم أطلق على الشعوب التي عاشت في الصحراء السورية وانتقلت إلى بلاد ما بين النهرين في بداية الألف الثالثة قبل الميلاد

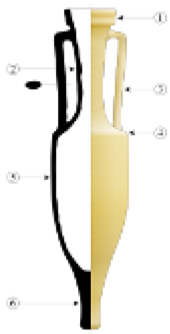
Amphiprostyle معبد له صفان من الأعمدة احدهما على طول الجزء الأمامي، والآخر على طول الجزء الخلفي. انظر الشكل التالي:-



Amphitheatre مدرج دائري الشكل. انظر الشكل التالي:-



Amphora (مفرد) **Amphorae** or **Amphoras** (جمع) إناء فخاري ضيق العنق كان يستخدم عند اليونان والرومان لحفظ وتخزين ونقل الخمور والزيوت وغيرها من المواد. انظر الشكل التالي:-



Amphoriskos (مفرد) **Amphoriskoi** (جمع) جرة أو مطرة صغيرة كانت تستخدم لحفظ مواد التجميل والزيوت والعطور. انظر الشكل التالي:-

Amun الإله أمون المصري وهو ملك الالهة. انظر الشكل التالي:-



Amygdaloid أحد أنواع الصخور البركانية

An, Anu آنو: اله السماء وكبير آلهة بلاد ما بين النهرين.

Anachronism مفارقة تاريخية، حدث في غير مكانه الصحيح

Anadem تاج مكلل بالغار

Anaglyph نَحْت أو زخرفة بارزة

Anakleteria إحتفال بطلمي كان يقام عندما يبلغ الملك سن الرشد

Analysis تحليل

Anastole نوع تصفيفة شعر يونانية اتبعها الاسكندر المقدوني وتظهر في جميع رسوماته ومنحوتاته. انظر الشكل التالي:-





Amphyctionic League, Amphictyonic إتحاد دويلات المدن اليونانية التي بقيت مسيطرة على معبد ابولو في ديلفي في بلاد اليونان

Ampulla إناء ذو بدن دائري ورقبة ضيقة كان يستخدم لحفظ السوائل والعطور أو الزيت المقدس في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Amulet تعويذه، تميمة . انظر الشكل التالي:-



Anepigraphic مصطلح يطلق على شيء لا يحمل كتابة

Anepigraphic Coin قطعة نقدية لا تحمل كتابات. انظر الشكل التالي:-



Angle زاوية

Anglo-Saxon مصطلح يطلق على الشعوب الجرمانية التي غزت واستوطنت بريطانيا في القرنين الخامس والسادس للميلاد

Angular مزوي

Anhydrite جبس

Aniconic مصطلح يستخدم للدلالة على شيء لا يحمل صورة كختم مثلا

Animism عبادة المظاهر الطبيعية، روحانية

Ankh مفتاح عنخ وهو رمز الحياة عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Anklet اسوارة تلبس على الساقين، خلخال

Anastylosis عملية ربط الأجزاء المتصدعة أو المهشمة من بناء أو مادة أثرية ببعضها البعض

Anat عنات أو انات: آلهة سامية شمالية غربية.

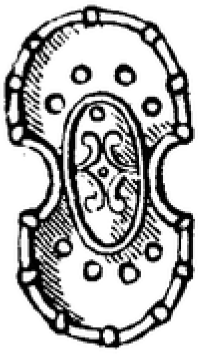
Anatolia الأناضول: هي تركيا الحديثة وقد عرفت عند الكتاب الكلاسيكيين باسم آسيا الصغرى

Ancestorism عبادة الأسلاف

Ancestor-worship عبادة الأسلاف

Ancient قديم، تليد، ممعن في القدم

Ancile درع له شكل مميز (مقطع جانبي ضيق وشكل بيضاوي). انظر الشكل التالي:-



Ancipital ثنائي الطرف

Andabatae المصارعون أو المجالدون الرومان الذين يلبسون خوذ بدون فتحات عند عيونهم

Andementi كلمة لاتينية تستخدم لوصف عملية رصف الفسيفساء

Andesite Rocks صخور نارية

Annals حوليات، سجلات تاريخية

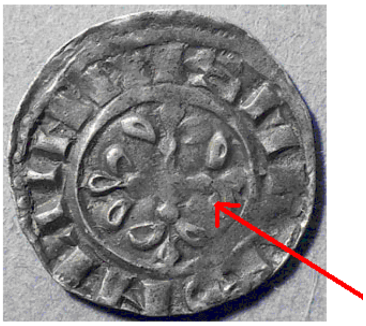
Annealing عملية التسخين والتبريد البطيء للمعادن

Anno Domini (AD) بعد الميلاد (ميلاد المسيح عليه السلام)

Anno Hegirae (AH) بعد الهجرة (هجرة سيدنا محمد (ص))

Annona ضريبة رومانية كانت تدفع على القمح وكانت ترصد لنفقات الجيش

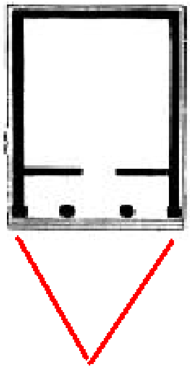
Annulets حلية على شكل وريدة تزين النتوء الموجود في أسفل طبلية التاج الدوري، عنصر زخرفي ظهر على بعض النقود الأوروبية التي سكت خلال العصور الوسطى. انظر الشكل التالي:-



Annunciation البشارة (مصطلح يستخدم في فن التصوير المسيحي)

Anonymous مغفل ، مبهم

Anta (مفرد) **antae** (جمع) دعامة مربعة الشكل تحدد جانبي مدخل المعبد الروماني أو اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Antechamber حجرة انتظار داخلية

Ante-chapel جزء من المصلى المسيحي حيث يقع في جهته الغربية

Antefix (مفرد) **Antefixae** (جمع) الزخارف العمودية أو الرأسية التي تغطي نهايات سطوح المعابد اليونانية أو الرومانية أو الاتروسكية حتى تخفي الفواصل بين ألواح القرميد. انظر الشكل التالي:-



Anteris دعامة، ركيزة

Antesignani جندي مشاه روماني يكون عادة في الصفوف الأمامية للجيش.

Anthemion زخرفة نباتية على شكل سعف النخيل تزين العمود الأيوني. انظر الشكل التالي:-



Antiquarian متجر الآثار، آثاري

Antiquarianism دراسة المادة الثقافية للماضي

Antiquary جامع الآثار

Antiquity الآثار

Antoninianus وحدة نقدية فضية رومانية تساوي دينارين رومانيين وقد ادخل هذه العملة الإمبراطور كراكلا عام ٢١٥م . انظر الشكل التالي:-

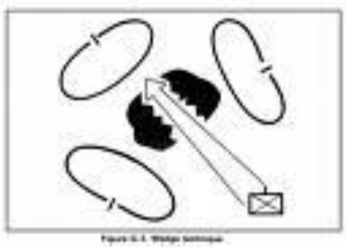


Anubis أنوبيس: اله التحنيط عند المصريين القدماء

Anvil سندان

Anvil die القالب الأسفل الذي كان يستخدم لسك المسكوكات

Anvil Technique تقنية السندان وهي تقنية تستخدم لإنتاج شظايا صوانية كبيرة وسميكة. انظر الشكل التالي:-



Anthesteria احد الأعياد اليونانية المرتبطة بالإله ديونيسيوس وهو مرتبط بفتح جرار النبيذ

Anthropoid ذو ملامح بشرية

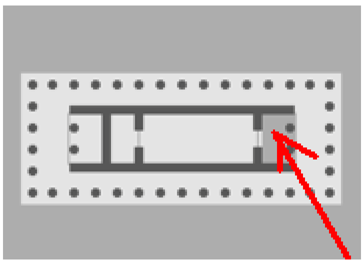
Anthropoid Coffins التوابيت التي تحمل ملامح بشرية وقد شاعت هذه التوابيت في مصر وجنوبي فلسطين، حيث تؤرخ تلك التي عثر عليها في جنوبي بلاد الشام إلى العصر البرونزي المتأخر. انظر الشكل التالي:-



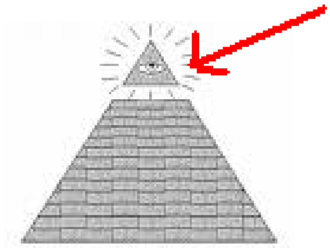
Anthropology الانثروبولوجيا، علم الإنسان وهو علم يختص بأصناف وأعراق البشر

Anthropomorphic مصطلح يستخدم للدلالة على الأشياء التي لها خصائص إنسانية أو لها شكل إنساني

Anticum أحد أجزاء المعبد الروماني حيث يقع بين الصحن المركزي والرواق المُعَمّد أمام المعبد، واجهة المعبد. انظر الشكل التالي:-



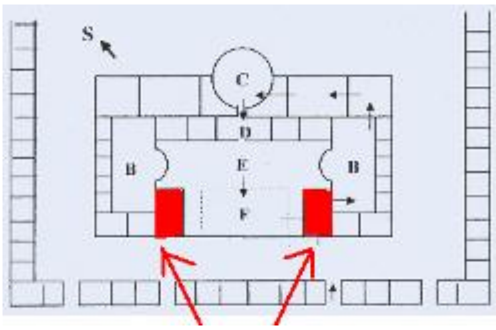
Apex Stone الحجر العالي، حجر القمـة. انظـــــــر الشـــــــكل التـــــــالي:-



Aphrodite افروديـت: آلهـة الحـب عنـد اليونان.

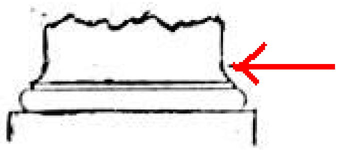
Apocrypha مجموعـة الأسـفار الدينيـة اليهودية المشكوك في صحتها

Apodytarium غرفة تغيـير الملابـس في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Apollo ابولو: إحدى آلهة الإغريق وهـو اله التنبوء والموسيقى والدواء

Apophyge حلية أو زخرفة مقعرة الشكل تقع بين بدن العمـود وقاعدتـه. انظـر الشـكل التالي:-



Apostles رُسل المسيح، الحواريون

Apadana مصطلح فارسي يشير إلى صالة الاستقبال في قصور الحكام الفرس الاخمينيين (٥٣٨-٣٣١ ق.م)، وتتألف هذه الصالة من بناء مستطيل كبير له سقف مدعوم بعشرات الأعمدة. أنظر الشكل التالي:



Apene نوع عربات سباق يجرهـا حصـانين اثنـين كانـت تسـتخدم في الألعـاب الأولمبيـة وظهرت على بعض الإصدارات النقديـة. انظـر الشكل التالي:-



Aperture فتحة، نافذة ، طلاقية

Apex القبعـة الـتي كان يرتـديها الكهنـة الرومان. انظر الشكل التالي:-

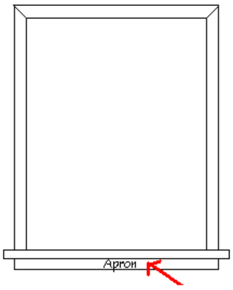


Applied Decorations زخارف مضافة

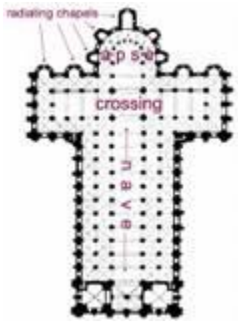
Appliqué شكل أو لوحة مزخرفة كانت تعمل عادة بقالب وتلصق على سطح معين كالجدران مثلا. انظر الشكل التالي:-



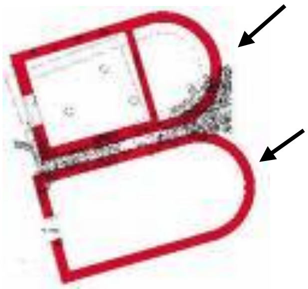
Apron مئزر، مربع بارز مزخرف، عتبة ناتئة تحت شباك أو جدار أو صرح معين. انظر الشكل التالي:-



Apse حنية الكنيسة . انظر الشكل التالي:-



Apsidal مصطلح يستخدم في العمارة للدلالة على نهاية بناء تكون عادة ذات شكل دائري. انظر الشكل التالي:-



Aquamanile (مفرد) **Aquamanilia** (جمع) إناء على هيئة حيوانية يستخدم لغسل الأيدي أثناء ممارسة الطقوس الدينية والدنيوية. انظر الشكل التالي:-



Aquamarine زبرجد، زمرد ريحاني

Aqueduct قناة ماء تمر فوق جسر أو قنطرة. انظر الشكل التالي:-

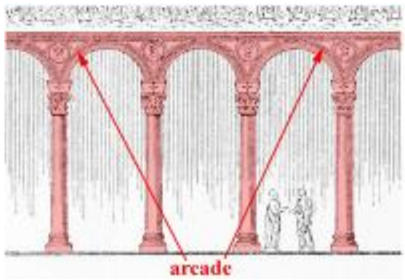


Aqueous مائي

Aquila شعار الوحدة العسكرية الرومانية الذي كان يحمل في الحروب

Aquilifer الجندي الذي يحمل رمز الوحدة العسكرية الرومانية . انظر الشكل التالي:-

Arcade رواق مغطى بسقف معقود، بائكة. انظر الشكل التالي:-



Arch قوس، عقد . انظر الشكل التالي:-



Arch Beam دعامة العقد أو القوس

Archaeo-astronomy دراسة الفلك من خلال البقايا الاثرية

Archaeobotany علم يختص بدراسة البقايا النباتية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Archaeogeology علم الآثار الجيولوجي: احد فروع علم الآثار حيث يستخدم تقنيات علوم الأرض التي يستخدمها الجيولوجيون لدراسة الظواهر الآثارية

Archaeological Context السياق الأثري

Archaeological Evidence دليل أثري



AR اختصار يستخدم في علم المسكوكات ليعني أن النقد فضي

Ara مذبح روماني

Arabesque فن الرقش العربي. انظر الشكل التالي:-



Araldite ارالدايت: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Aramaeans الآراميون: وهو أسم أطلق على الشعوب التي استوطنت شمالي بلاد الشام في نهاية الألف الثاني ق.م. حيث أسست هذه الشعوب مجموعة من الممالك عرفت بالممالك الآرامية

Aramaic آرامي، اللغة الآرامية

Arc جزء أو مقطع لخط منحني أو قوس

Archaeozology علم يختص بدراسة البقايا الحيوانية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Archaic آرخي، قديم

Arched Tombs احد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز باحتوائها على كورنيش مقوس محمول فوق المدخل. انظر الشكل التالي:-



Archer رامي السهام

Archean Eon الدهر الاركي وهو احد أقسام الدهور القديمة ويؤرخ لـ ٣٨٠٠-٢٥٠٠ مليون سنة مضت

Archetype النموذج الأصلي، الطراز البدئي

Architect معماري، مهندس معماري

Architecture عمارة

Architectural Conservation الحفاظ المعماري

Architectural Heritage التراث المعماري

Architecture in Nummis الرسومات المعمارية التي تظهر على القطع النقدية

Archaeological Expedition البعثة الأثرية

Archaeological Heritage تراث أثري

Archaeological Remains بقايا أثرية

Archaeological Reserve محمية أثرية

Archaeological Resource مورد أثري

Archaeological Resources Management (ARM) إدارة المصادر الأثرية

Archaeological Site موقع أثري

Archaeological Survey المسح الأثري

Archaeologist عالم آثار

Archaeology علم الآثار: وهو علم يختص بدراسة الحضارة الإنسانية وانجازاتها من خلال المكتشفات الآثارية

Archaeomagnetic Dating طريقة تأريخ مطلقة يتم من خلالها تاريخ بعض المواد الأثرية مثل المواقد والأفران

Archaeometry استخدام تقنيات كيميائية وبيولوجية وهندسية في علم الآثار

Arcosolium كلمة لاتينية تعني "التجويف المعقود" حيث كان هذا التجويف يستخدم كمدفن أثناء الفترة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Area منطقة

Arena ساحة، ميدان، حلبة

Areopagus مجلس الشيوخ اليوناني: اعلى سلطة تشريعية وقضائية بأثينا

Ares آرس: اله الحرب اليوناني.

Argenteus عملة رومانية مصنوعة من الفضة سكت بدءا من عام ٢٩٤م. انظر الشكل التالي:-



Argentery أدوات فضية، فضيات

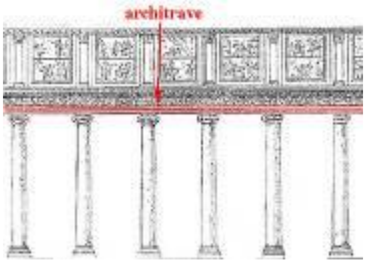
Argentum "AR" فضة

Argil صلصال

Argillaceous صلصالي، طيني

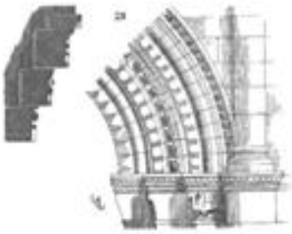
Aritas, Aretas الاسم اليوناني للملك النبطي حارثة

Architrave الساكف، الجزء الأفقي من واجهة البناء المعمارية اليونانية والرومانية والذي يقع تحت الإفريز. انظر الشكل التالي:-



Archive أرشيف، سجل

Archivolt قوس النصر- انظر الشكل التالي:-



Archway مدخل مُقَنْطر. انظر الشكل التالي:-



Arcuated مصطلح يطلق على بناء قائم أساسا على الأقواس

Arcus قوس روماني، مدخل بازيليكا، حنية

Arkinian الأركينية: مجموعة مواقع بالقرب من قرية اركين السودانية بشمال السودان كشف فيها عن مواقع تعود للعصر الحجري القديم ومن أبرز الأدوات التي كشف عنها هنا الأدوات الآشولية والموستيرية، كما كشف بها عن لقى تعود للعصر الحجري اللاحق للقديم

Arm ذراع ، سلاح

Armature بناء غير مكتمل أو غير مسقوف

Armor الدرع

Armory مستودع أسلحة

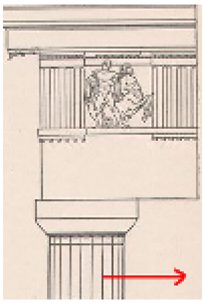
Aromatic عطري

Aroura وحدة لقياس مساحة الأراضي الزراعية وتساوي ٢٧٥٦ م مربع عند البطالمة والرومان

Arretine ware احد أنواع الفخار الروماني وهو مغطى ببطانة حمراء ويؤرخ للفترة ما بين القرن الأول قبل الميلاد والقرن الثاني الميلادي . انظر الشكل التالي:-



Arris حافة بين سطحين خاصة بين قنوات العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Arrow سهم

Arrowhead رأس السهم (أحد أنواع الأدوات الصوانية). انظر الشكل التالي:-



Arrow Slit طلاقية أو شق راسي في جدار القلعة كان يستخدم لإطلاق السهام. انظر الشكل التالي:-



Arsacids الارساسيد: سلالة ايرانية حكمت بلاد فارس (٢٥٠ ق.م-٢٢٦ م)

Art فن

Artemis ارتيمس: احد آلهة الإغريق وهي آلهة الصيد والحيوانات وحامية الشابات .

Artifact, Artefact أي أداة أو قطعة أثرية صنعها أو عدلها الإنسان ويشمل المصطلح جميع الآثار التي يمكن نقلها

Artist فنان

Artistic Value قيمة فنية

Aryballos إبريق يوناني له مقبض. انظر الشكل التالي:-



As, ass وحدة نقدية رومانية نحاسية. انظر الشكل التالي:-



Asclepius اسكليبيوس: اله الطب عند اليونان. انظر الشكل التالي:-



Ash رماد

Asherah إحدى الآلهة السامية الشمالية الغربية.

Ashlar حجر مربع منحوت يستخدم في البناء. انظر الشكل التالي:-



Ash Layer طبقة رماد

Ashoka, Asoka إحدى إمبراطوريات الهند القديمة

Ashtarte , Ishtar, Astarte عشتار: إحدى الآلهة السامية، حيث ترتبط عادة بالخصوبة والجنس والحرب وقد عبدت في مناطق عدة من الشرق القديم

Aspergillum منضحة أو مرشة الماء المقدس عند الإغريق والرومان. انظر الشكل التالي:-



Ass (as انظر)

Assarion مصطلح يوناني يطلق على نوع من النقود النحاسية

Assemblage تَجَمُّع

Assimilation تمثيل

Assumption افتراض ، مشاهِد صعود السيدة العذراء عند المسيحيين

Assur آشور: عاصمة الدولة الآشورية

Asturian Culture الثقافة الأستورية: صناعة حجرية وعظمية عرفت في شمال اسبانيا وتؤرخ للعصر الحجري الوسيط

Astylar مصطلح يطلق على الواجهة التي لا تحتوي دعامات أو أعمدة

Atabeg الاتابكة

Atargatis الآلهة عطارغتيس وهي آلهة الخصوبة عند الساميين.

Atef-crown تاج اتف : تاج مصري قديم. انظر الشكل التالي:-



Aterian Culture الثقافة العطارية:تقنية صناعية ظهرت في شمال أفريقيا خلال العصر الحجري الوسيط

Athena أثينا:آلهة الحكمة عند اليونان

Atlanthropus الإنسان الأطلنطي: تسمية أطلقت على بقايا إنسان متحجرة عثر عليها في الجزائر.

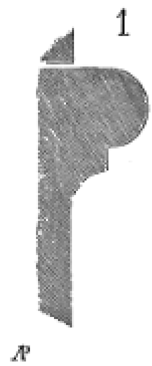
Atomic Absorption Spectrometry (AAS) تقنية مطيافية الامتصاص الذري وهي تقنية تستخدم في

Assyrians الآشوريون وهي تسمية أطلقت على الأقوام السامية التي استوطنت القسم الشمالي من بلاد الرافدين بدءا من الألف الثالث ق.م. واتخذت من آشور عاصمة لها

Assyriologist الشخص المختص بدراسة الآثار الآشورية

Assyriology العلم الذي يختص بدراسة الآثار الآشورية

Astragal زخرفة معمارية ذات شكل محدب . انظر الشكل التالي:-



Astragulum Lesbium زخرفة معمارية عادة ما تكون على شكل الخرزة والبكرة. انظر الشكل التالي:-



Astreated مزخرف بأشكال نجمية

Astrolabe الإسطرلاب

Auburn اللون الكستنائي، اسود محمر

Auditory الإسم القديم لرواق الكنيسة

Augurs احد أنواع الكهنة الرومان، مُنجّم، عرّاف

Augustus لقب استحدثه الإمبراطور الروماني أوكتافيوس عام ٢٧ ق.م وحل محل لقب "قيصر"

Aula (مفرد) Aulae (جمع) ساحة عامة مرتبطة بالبيت اليوناني أو الروماني وعادة ما تكون في الجهة الأمامية للمنزل

Aulos آلة خشبية، مزمار إغريقي. انظر الشكل التالي:-



Aumbry خزانة في جدار الكنيسة تستخدم لحفظ لوازم الكنيسة المقدسة. انظر الشكل التالي:-



Aureus (مفرد) aurei (جمع) نقد ذهبي روماني عالي القيمة يساوي ٢٥ دينارا فضيا. انظر الشكل التالي:-

علم الآثار لتحديد المكونات الكيميائية للمعادن والفخار والصخور بأنواعها

Aton, Aten الإله اتون المصري ويُرمز له عادة بقرص الشمس. انظر الشكل التالي:-



Atrium ساحة، باحة. انظر الشكل التالي:-



Attic اتيكي: طراز معماري يوناني، سدة البيت

Attic Base مصطلح يطلق على قاعدة العمود التي تتكون من نتوء مستدير وانحناء نصف دائري. انظر الشكل التالي:-



Attribute صفة، خاصية،سمة، نسبة إلى

AU مصطلح يستخدم في علم المسكوكات ويعني قطعة نقدية ذهبية

Australopithecus Africanus الأوسترالوبيثيكوس الأفريقي: أحد أنواع الإنسان الأوسترالوبيثيكوس.

Australopithecus Robustus الأوسترالوبيثيكوس الضخم: أحد أنواع الإنسان الأوسترالوبيثيكوس.

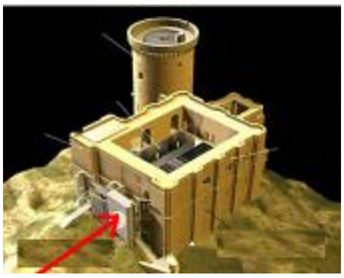
Authentic Document وثيقة أصلية

Authenticity أصالة

Autokrator لقب إمبراطوري بيزنطي شاع خلال الفترة البيزنطية المتأخرة

Auxillia مصطلح لاتيني يطلق على الوحدات المساعدة في الجيش الروماني

Avant-corps مقدمة البناء، سرداق، فسطاط. انظر الشكل التالي:-



Awl مثقب، مخرز مصنوع من العظم أو الصوان أو المعدن. انظر الشكل التالي:-



Axe فأس

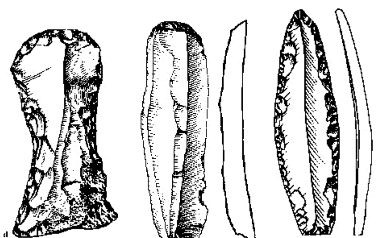
Azilian Culture الحضارة الأزيلية: حضارة ظهرت في فرنسا مع بدايات العصر-



Aureole هالة مقدسة. انظر الشكل التالي:-



Aurignacian ثقافة صناعية تعود للدور الأعلى من العصر الحجري القديم تميزت بصناعة أنواع معينة من الشفرات والأدوات كالمكاشط، وقد سميت بذلك نسبة إلى كهف عرف بهذا الاسم في فرنسا. أنظر الشكل التالي:



Australopithecus أوسترالوبيثيكوس: مصطلح يطلق على أقدم إنسان ظهر في شرق أفريقيا قبل حوالي مليون سنة

لازوردي **Azure Blue**

الحجـري الوسـيط وسـميت بـذلك نسـبة الى ازتك: **Aztecs** كهف في جنوب غرب فرنسا اسم اطلق على القبائل الـتي اسـتوطنت أجـزاء من المكسيك منذ منتصف الألف الثاني قبـل المـيلاد، كمـا أطلـق الاسـم على حضـارة هـذه الشعوب

ازرق سماوي **Azure**

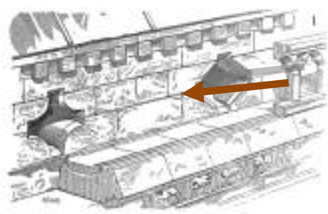
B

Bactrian Camel الجمل ذو السنامتين.
انظر الشكل التالي:-



Badarian البدارية: حضارة مصرية سميت نسبة إلى البداري في مصر العليا والتي كشف فيها عن العديد من المقابر التي تؤرخ لعصر ما قبل السلالات، وقد كشف بهذه المقابر عن فخار مميز مصقول باللون الأحمر إضافة إلى تماثيل فخارية وعاجية وأدوات حجرية وصوانية

Bahut جدار قزم له سطح غير مزخرف يرتكز عليه سقف الكاتدرائية أو الكنيسة.
انظر الشكل التالي:-



Baal الإله بعل الكنعاني.

Babanu الجزء الأمامي من القصر الآشوري والذي يقع مباشرة بعد المدخل

Babylon بابل: مدينة في العراق على بعد ٨٠ كم جنوب بغداد

Babylonia دولة بابل: إحدى دول بلاد ما بين النهرين ظهرت خلال الفترة والواقعة ما بين القرن الثامن عشر والسادس ق.م.

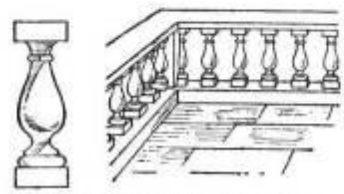
Babylonian بابلي

Bacchanalia مصطلح يشير إلى الاحتفالات التي كانت تقام في اليونان تقديسا وتكريما لإله الخمر باخوس

Backed Brick آجر مشوي

Backed Clay طين مشوي. انظر الشكل التالي:-





Baluster and balustrade

Balustrade درابزين. أنظر الشكل السابق

Bama, Bamah (مفـرد) **Bamot** كلمة سامية تعني مذبح (جمع)

Band مصطلح يستخدم لوصف المجتمعات الصـغيرة وخصوصـا مجتمعـات الصـيد وجمـع القوت المبكرة

Bandeau عصابة الرأس

Banner راية، علم

Bannister عمود الدرابزين. انظر الشكل التالي:-



Baptism التعميد

Baptistery معموديـة وهي احـد أجـزاء الكنيسة يوجـد بهـا مـاء يسـتخدم للتعميـد. انظر الشكل التالي:-



Bailey ساحة مغلقة ومحصنة داخل قلعـة صـــليبية. انظـــر الشـــكل التـــالي:-



Balcony شرفة أو بلكون

Baldachin مضـلة الهـيكل في الكنيسـة. انظر الشكل التالي:-



Balk, Baulk المـمـر الذي يـترك بـين المربعـات مـن اجـل تسـهيل المـرور ورسـم الطبقات . انظر الشكل التالي:-



Ball سـاحة مفتوحـة على شـكل حـرف H متطاول **Court**

Balneum كلمة لاتينية تعني حمام

Baluster عمود الدرابـزين. انظـر الشـكل التالي:-

Baradostian Culture الثقافة البارادوستية: ثقافة صناعية ظهرت في شمال العراق وتؤرخ للعصر الحجري القديم الأعلى

Barbarian بربري: لقب يوناني استخدمه الرومان للدلالة على أي مجموعة غريبة غير رومانية

Barbarous Radiate نماذج من النقود الرومانية المتأخرة حيث يظهر على وجه القطعة الإمبراطور يرتدي خوذة تنبعث منها أشعة كأشعة الشمس. انظر الشكل التالي:-



Barbed and Tanged Arrowhead رأس سهم صواني على شكل مثلث ظهر في أوروبا خلال العصر الحجري الحديث والعصر البرونزي. انظر الشكل التالي:-



Barbican برج يحيط بمدخل القلعة، جدار يقع أمام سور القلعة. انظر الشكل التالي:-



Barbotine Decoration زخرفة تُنفذ على آنية فخارية قبل الحرق. انظر الشكل التالي:-



Bare Head Right اصطلاح يطلق على صورة الإمبراطور التي تظهر على القطع النقدية عندما لا يوجد شيء على رقبة الإمبراطور. انظر الشكل التالي:-



Bargeboards ألواح تثبت على السقف الجملوني من اجل إخفاء وحماية ألواح الخشب والقش المستخدمة في عملية التسقيف. انظر الشكل التالي:-



Barrow مصطلح يطلق للإشارة إلى كومة الحجارة والرمل التي تغطي المدفن. انظر الشكل التالي:-

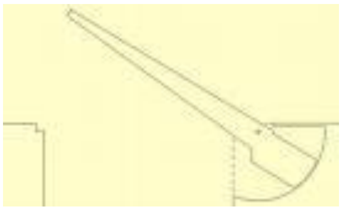


Basalt حجر بازلت

Basalt Fenestrated-pedestalled Bowl زبدية مصنوعة من البازلت لها قواعد مخرمة. انظر الشكل التالي:-



Bascule رافعة الجسر المتحرك في القلاع والحصون. انظر الشكل التالي:-



Base قاعدة . انظر الشكل التالي:-



Basin حوض

Bari, Baris قارب مصري كان يستخدم لنقل البضائع في نهر النيل وعند ممارسة بعض الطقوس الجنائزية

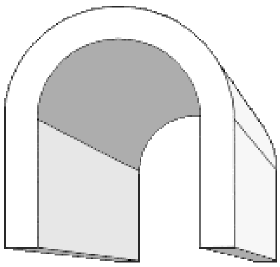
Barn مخزن للغلة، حظيرة، إسطبل

Baroque فن الباروك: وهو فن شاع في أوروبا خلال عصر النهضة ويتميز بكثرة الزخارف

Barracks ثكنات الجنود، بركسات، قاعات الجنود

Barrage حاجز أو سد

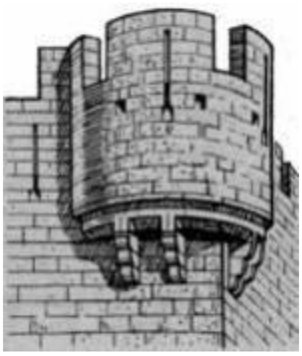
Barrel Vault قبو برميلي الشكل. انظر الشكل التالي:-



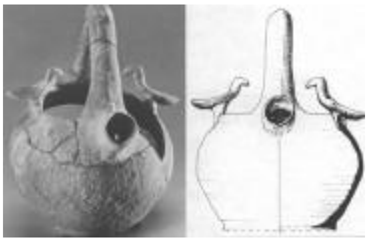
Barricade حاجز، ترس، فاصل

Barter نظام المقايضة: احد أنظمة التبادل التجاري القديمة

Bartizan برج معلق في جدار حصن أو قلعة. انظر الشكل التالي:-



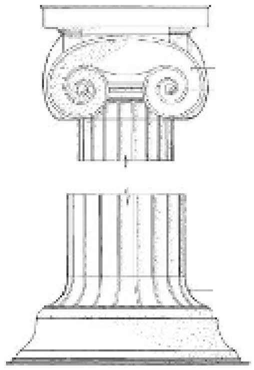
Basket-handled Bowl زبدية لها يد تشبه يد السلة. انظر الشكل التالي:-



Bas-relief نحت نافر. انظر الشكل التالي:-



Bassae احد أنماط التاجيات اليونانية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



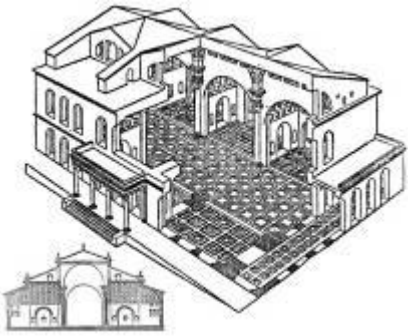
Bassara رداء طويل من أصل لأيدي كان يُلبس في لايديا وثراسيا باليونان

Bastet باستيت: الآلهة المصرية الحامية.

Bast, Bastion نتوء خارجي على شكل برج في أحد الجدران. انظر الشكل التالي:-

Basileus (مذكر) Basilissa (مؤنث) كلمة يونانية تعني ملك أو ملكة

Basilica بازيليكا: قاعة رومانية مستطيلة الشكل كانت تستخدم للتقاضي وللقاءات العامة لها رواقان معمدان ونهائية نصف دائرية، وقد تم تبني هذا المخطط في عمارة الكنائس البيزنطية، كنيسة بازيليكية. انظر الشكل التالي:-

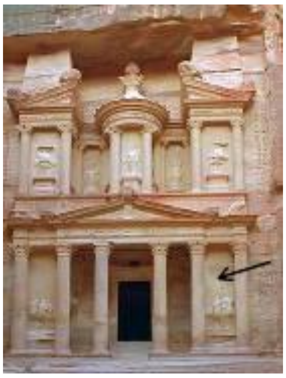


Basilican Church كنيسة بازيليكية الشكل لها ثلاثة أروقة بالاضافة إلى حنية مركزية في الجهة الشرقية. انظر الشكل التالي:-



Basket Arch قوس أو عقد السلة. انظر الشكل التالي:-





Bay-leaf زخرفة كلاسيكية كانت تزين تيجان الغار. انظر الشكل التالي:-



Bay-window بروز أو نتوء في واجهة البيت تكون دائرية أو مستطيلة وغير مزخرفة وتكون عادة مليئة بالنوافذ. انظر الشكل التالي:-



BC "Before Christ" قبل الميلاد

BCE "Before the Christian Era" "Before the Common Era" قبل الميلاد

Bead and Reel Decoration زخرفة الخرزة والبكرة. انظر الشكل التالي:-



Bathtub حوض استحمام. انظر الشكل التالي:-



Batter تقنية بنائية تكون الجدران فيها مائلة قليلا إلى الداخل حيث تكون أضيق منها عند القمة منها عند القاعدة. أنظر الشكل التالي:



Battering-ram آله كانت تستخدم في المعارك لدك الحصون. انظر الشكل التالي:-



Bay المنطقة الواقعة بين عمودين أو دعامتين. انظر الشكل التالي:-



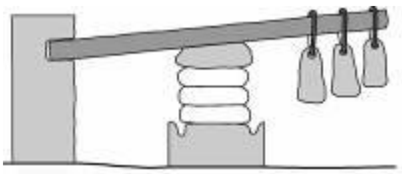
Beads خرز

Beaker باطية، دورق، كأس كبيرة. انظر الشكل التالي:-



Beam ذراع، عارضة خشبية

Beam Press معصرة تُستخدم فيها العارضة الخشبية الضاغطة وتستخدم عادة لعصر الزيتون. انظر الشكل التالي:-



Bearing Wall جدار حامل . انظر الشكل التالي:-

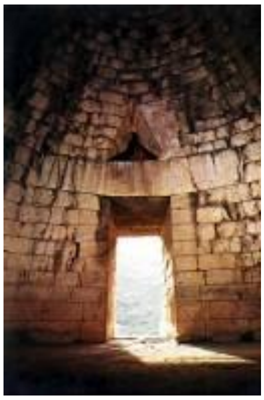


Bed طبقة

Bedding تَطَبُّق، طباقية

Bedrock صخر الأديم، الصخر الأصم، الطبقة الاخيرة التي يتم الوصول لها في الحفريات الأثرية

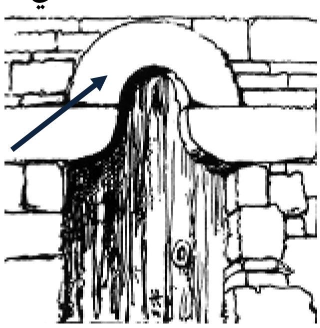
Beehive Tomb قبر تحت مستوى سطح الأرض على شكل خلية النحل شاع في بلاد اليونان خلال الفترة المايسينية. انظر الشكل التالي:-



Behavioral Archaeology منهج لدراسة المواد الأثرية اقترحه مايكل شيفر في منتصف السبعينيات ويقوم على دراسة السلوك الإنساني وارتباطه بتصنيع واستخدام وتلف المادة الأثرية

Belfry برج الجرس في الكنيسة

Bell-arch قوس جرسي. انظر الشكل التالي:-

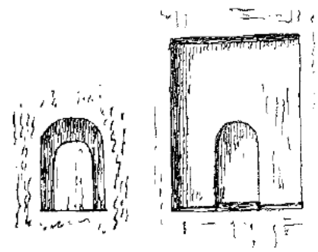


Bell Cote المكان الذي يوضع فيه الجرس (في كنيسة مثلا). انظر الشكل التالي:-

دار ناشري للنشر الإلكتروني

Bes الإله المصري بيس وهو حامي المرأة الحامل والأطفال والعائلة.

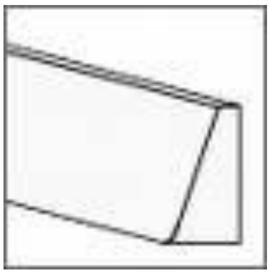
Betyl حجر مقدس يكون عادة على شكل حجر مشذب غير مزخرف، حنية فيها رمز لإله. انظر الشكل التالي:-



Bevel مائل، مشطوف

Beveled Capital تاج له مقطع منبسط مائل

Beveled Moulding زخرفة لها مقطع منبسط مائل ينحدر باتجاه الأسفل. انظر الشكل التالي:-



Beveled Rim فوهة أو حافة إناء مشطوفة للخارج قليلا. انظر الشكل التالي:-



Bibelots تماثيل صغيرة، كتب منمنمة

Bible الكتاب المقدس



Bell Krater إناء يوناني على شكل الجرس. انظر الشكل التالي:-

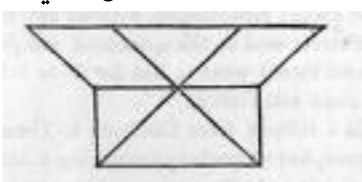


Belvedere شرفة تعلو المنزل

Bema المنصة العامة (في السوق اليونانية)، المصطبة المرتفعة. انظر الشكل التالي:-



Benatura حوض الماء المقدس. انظر الشكل التالي:-



Bentonite صخر ناتج عن تحلل الرماد البركاني

Benzene, Benzine بنزين: مادة تستخدم في أعمال الصيانة والترميم

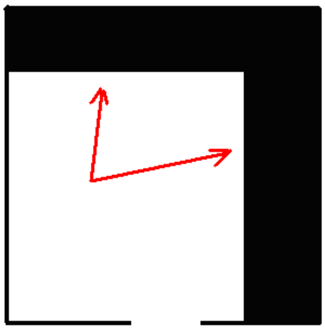
Beryl زمرد مصري

Biblical Archaeology علـم الآثـار المتعلق بالكتاب المقـدس: احـد فـروع علـم الآثـار حيـث يهـتم بدراسـة الآثـار المتعلقـة بالكتاب المقدس بشقية القديم والجديد

Bichrome Ware فخـار مـزين بلـون واحد. انظر الشكل التالي:-



Biclinium غرفـة لهـا مقاعـد على طـول جهتين. انظر الشكل التالي:-

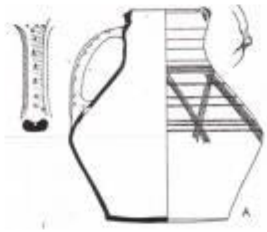


Bicoloured ثنائي اللون

Biconcave مقعر الوجهين. انظـر الشـكل التالي:-



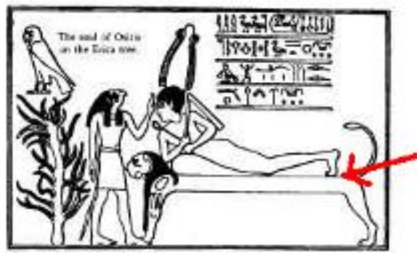
Biconical ثنائي المخـروط. انظـر الشـكل التالي:-



Biconvex محدب الـوجهين. انظـر الشـكل التالي:-



Bier الخشبة التي يسجى عليها الميـت قبـل الدفن، تابوت. انظر الشكل التالي:-



Bifacial Scraper مكشط صواني ثنـائي الوجه. انظر الشكل التالي:-



Biface, bifacial ثنائي الوجه

Bifacial Leaf-shaped Point أداة صوانية مدببة على شكل الورقة ثنائيـة الوجـه. انظر الشكل التالي:-

مجموعة من النقود التي سكت في أوروبا من القرن الثالث عشر فصاعدا

Binio وحدة مسكوكات مزدوجة: مصطلح يطلق على القطع النقدية الذهبية الرومانية ذات القيمة المضاعفة والتي سكت خلال القرن الثالث الميلادي. انظر الشكل التالي:-



Bipedales طوب روماني عادة ما يكون مربعا حيث يبلغ طول كل واحدة حوالي قدمين اثنين. انظر الشكل التالي:-

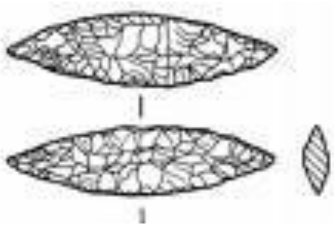


Bipennis سلاح روماني ذو حدين. انظر الشكل التالي:-

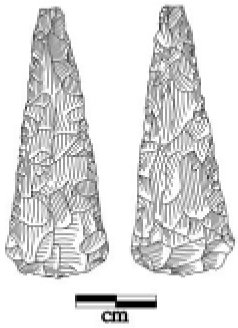


Bipyramid هرم مزدوج

Bireme قارب يوناني له صفين من المجاديف في كل جهة . انظر الشكل التالي:-



Bifacial Triangular Point أداة صوانية مدببة مثلثة ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي:-



Biga إحدى أنواع العربات الرومانية التي تجرها خيول وقد ظهرت على القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Bigatus قطعة نقدية فضية رومانية تظهر عليها عربة البيجا (انظر الصورة السابقة)

Bilateral ثنائي الجانبين

Bilingual ثنائي اللغة

Bilingual Inscription نقش ثنائي اللغة (مكتوب بلغتين)

Billon مصطلح أطلق ليشير إلى النقود المصنوعة من معدني الفضة والنحاس وبنسب متساوية لكل معدن، وقد أطلق على



Black-figure Pottery فخار مزخرف بلون اسود على خلفية لها لون آخر. انظر الشكل التالي:-



Black-on-white Ware فخار ابيض مزين بلون اسود

Blade شفرة صوانية، نصله.انظر الشكل التالي:-



Blade Core نواة النصله. أنظر الشكل التالي:



Blade Tools أدوات نصليه



Bishop أسقف، مطران

Bisque فخار محروق ولكنه غير مزجج

Bitanu الجزء الخاص داخل القصر- الملكي الاشوري

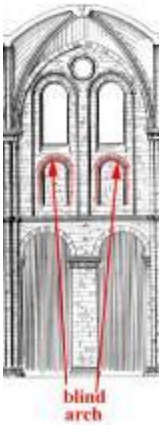
Bit-hilani بيت هيلاني: أحد أنواع المباني الفخمة التي اكتشفت في العديد من العراقية القديمة والشامية وتؤرخ للفترة ما بين منتصف الألف الثانية إلى منتصف الألف الأولى قبل الميلاد وتتألف هذه المباني من غرفة أو غرفتين مستطيلتين متوازيتين ومزودة برواق معبد في مقدمتها وأحيانا هناك مجموعة من الغرف في الجهة الخلفية منها ودرج يؤدي إلى طابق ثاني، أنظر الشكل التالي:



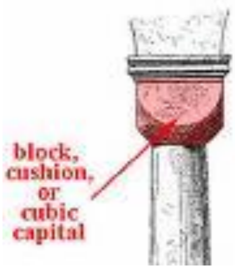
Bitumen قار

Black-burnished Ware فخار اسود مصقول. انظر الشكل التالي:-

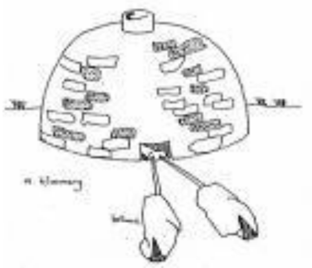
Blind Arch عقد غير نافذ. انظر الشكل التالي:-



Block Cushion الوسادة الكتلية: الجـزء العلوي مـن احـد أنـواع التيجـان الرومانيـة والبيزنطية غير المزخرف. انظر الشكل التالي:-

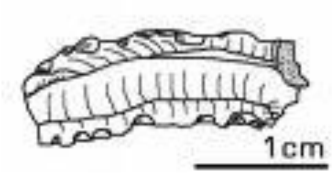


Bloomery فـرن لصـهر الحديـد. انظـر الشكل التالي:-



Blue Green Glazed Ware فخـار اخضرـ مـزجج مائـل للزرقـة. انظـر الشـكل التالي:-

Bladelet, Bladelette شفرة صوانية ضيقة صغيرة، نُصيله. انظر الشكل التالي:-



Blank سادة، غير مزخرف

Blast Furnace فرن الصهر. انظر الشكل التالي:-



Blind غير نافذ، مصطلح يطلق على البوائك والأقواس والأبواب المنحوتة أو المبنية في واجهة بناء والتي تكون غير نافذة. انظر الشكل التالي:-



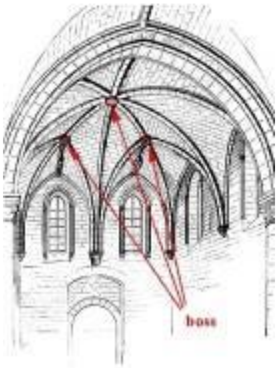
Blind Arcade زخرفة على شكل رواق أو ممر مقنطر غير نافذ. انظر الشكل التالي:-



وتعود للعصر الحجري المتوسط. أنظر الشكل التالي:



Boss حلية على شكل بروز، نتوء . انظر الشكل التالي:-



Boule مجلس الشيوخ اليوناني أو الروماني الذي يقوم بإدارة أمور المدينة

Bouleuterion مكان اجتماع مجلس الشيوخ في المدن الرومانية والرومانية

Boulevard شارع رئيسي واسع

Boundary Stone حجارة الحدود

Bout Coupe مصطلح يستخدم لوصف الأدوات الصوانية الموستيرية ثنائية الوجه المصنوعة من الأنوية. انظر الشكل التالي:-



Bluish مائل للزرقة، مزرق

Bonded بناء منيع الأساسات

Bone Tools أدوات عظمية

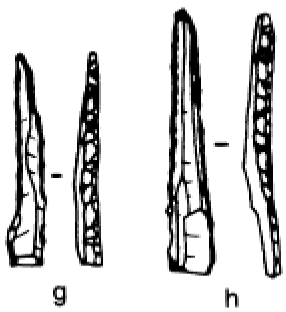
Book of dead كتاب الموتى وهو عبارة عن مجموعة من التعاويذ والرقى المصرية القديمة التي كانت ترشد وتحمي الميت في عالمه السفلي.

Boomerang قوس صيد خشبي استخدم في العصور القديمة. انظر الشكل التالي:-

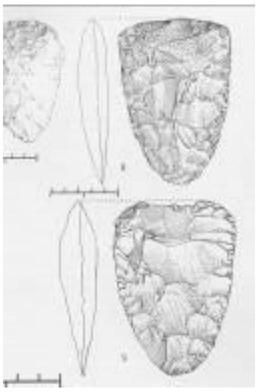


Boreasmos مهرجان في أثينا كان يقام تكريما للإله بورياس اله الريح الشمالية

Borer مخرز، مثقب: احد أنواع الأدوات الصوانية. انظر الشكل التالي:-



Boskop Skull جمجمة بوسكوب: جمجمة بشرية عُثر على بقاياها في جنوب أفريقيا



Bow قوس، سلاح كان يستخدم للصيد في العصور القديمة

Bower غرفة في بيوت العصور الوسطى كان استخدامها مقتصرا على النساء

Bowl زبدية . انظر الشكل التالي:-



Bowl-chalice كأس المعبد-الزبدية. انظر الشكل التالي:-



BP "Before Present" اختصار يستخدم في علم الآثار ويعني قبل الوقت الحاضر

Brace دعامة

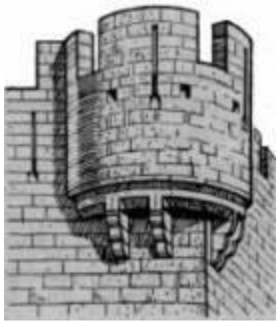
Bracelet سوار

Bradawl مخرز أو مثقب له نهاية مائلة

Braid جدلة أو ضفيرة

Brass مزيج من النحاس والزنك، نحاس اصفر

Brattice برج ناتئ أو بارز في أعلى حصن أو بناء. انظر الشكل التالي:-



Brattishing متراس أو حاجز مزخرف (في بناء). انظر الشكل التالي:-



Brazen نحاسي اللون

Bressumer عارضة كبيرة أفقية تدعم الجدار. انظر الشكل التالي:-



Brick طوب

Brick-relief النحت النافر على الطوب. انظر الشكل التالي:-



Brick Tiles ألواح طوب

Bridge جسر

Bridle لجام الفرس

Bright Glaze تزجيج لامع

Britannia الاسم الروماني لبريطانيا

Brocaded مزركش، مزخرف، مطرز

Brockage مصطلح يطلق عندما تكون الكتابة أو الصورة بارزة على وجه القطعة النقدية، كما يظهر نفس النص أو الصورة على ظهر القطعة ولكن بشكل معكوس وغائر. انظر الشكل التالي:-



Broken Legended مصطلح يطلق عندما تكون الكتابة على القطع النقدية مقسومة إلى قسمين على يمين وشمال الصورة . انظر الشكل التالي:-



Broken obelisk مسلة مكسورة (مقسومة إلى قسمين) . انظر الشكل التالي:-



Broken Pediment لوحة مثلثة مقسومة إلى مثلثين اثنين . انظر الشكل التالي:-



Bronze برونز

Bronze Age العصر البرونزي (٣٥٠٠- ١٢٠٠ ق.م)

Broom مكنسة: إحدى الأدوات التي تستخدم أثناء التنقيب. انظر الشكل التالي:-



Bucchero فخار اتروسكي لونه رمادي أو اسود. انظر الشكل التالي:-



Bucket دلو، سطل

Buckle بكلة، مشبك

Bucrania, Bucrane حليـة زخرفيـة تتـألف مـن رؤوس الثـيران وتظهـر بوضـع مواجه للناظر. انظر الشكل التالي:-



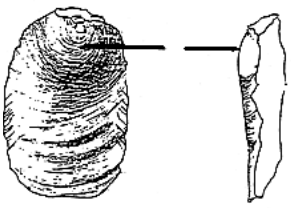
Buff اصفر برتقالي

Buffet حنية أو محراب شبه دائري له سقف مقبب

Building بناء

Built Heritage تراث مبني

Bulb of Percussion مكان الطرق (في الأداة الصوانية). انظر الشكل التالي:-



Bulbous Dome قبة بصلية الشكل، قبـة منتفخة. انظر الشكل التالي:-



Bulbous Rim فوهة بصلية الشكل، فوهة منتفخة

Bulla (مفـرد) **Bullae** (جمـع) خـتم كان يسـتخدمه اليونـان والرومـان. انظـر الشـكل التالي:-



Bullion سبيكة ذهبية أو فضية

Bullseye Window شـباك بيضـوي صغير. انظر الشكل التالي:-



Burgus ساحة صغيرة محصنة. انظر الشكل التالي:-



Burial مدفن

Burra Charter اتفاقية بورا وهي اتفاقية تعنى بترميم المباني ذات القيمة الثقافية وقعت عام ١٩٨١

Bushel مقياس البوشل: مكيال للحبوب في أوروبا خلال العصور الوسطى. انظر الشكل التالي:-



Buskin حذاء يوناني روماني كان يحتذيه الصيادون. انظر الشكل التالي:-



Bust تمثال نصفي. انظر الشكل التالي:-



Buttress دعامة حائط، ركيزة، كتف، الجدار الذي يحيط بالقبو من الجهتين. انظر الشكل التالي:-

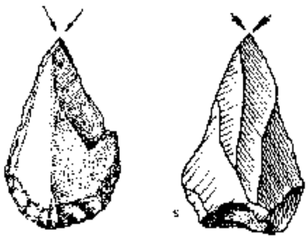
Burial Rituals طقوس الدفن

Burial Site مكان دفن

Burial Urn جرة دفن حيث كان يوضع فيها رماد المتوفى. انظر الشكل التالي:-



Burin منقاش، أداة صوانية أو حجرية لها نهاية مدببة. انظر الشكل التالي:-



Burin Sites مواقع المناقيش

Burning حرق

Burnish يصقل

Burnished Ware فخار مصقول

Burnisher أداة تستخدم لصقل الأسطح

Burnishing صقل أو لمع

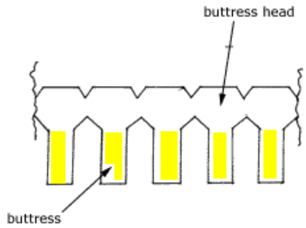
Burnous رداء طويل كان يُلبس في الكنيسة ليس له أكمام. انظر الشكل التالي:-



Byzantine Calender تقويم بيزنطـي: وهــو التقــويم الرســمي للدولــة البيزنطيــة (الرومانيــة الشرـقية) وقــد بــدأ مــن عصرـ بازيليوس الثاني عام ٩٨٨م واستمر حتى فـتح القسطنطينية عام ١٤٥٣م

Byzantine Empire الإمبراطوريــة البيزنطيــة: وهي إمبراطوريــة اتخــذت مــن القسطنطينية عاصمة لها وظلـت قائمـة حـتى عام ١٤٥٣م

Byzantium بيزنطة (اسطنبول)



Byssus (مفرد) **byssi** (جمع) قمـاش كان يستخدم قديما وهو مصنوع من الكتان المائل للصفرة وكانت تلف بـه الموميائـات المصرـية. انظر الشكل التالي:-



Byzantine بيزنطي (نسبة إلى بيزنطة)

C

C., ca. اختصار يعني "حوالي" أو "تقريبا"

Cabinet مقصورة، غرفة صغيرة لحفظ الأشياء المهمة

Cable Moulding زخرفة شريطية استخدمت في العمارة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Caccabus وعاء أو إناء لطبخ الطعام مصنوع من البرونز أو الفضة أو الرخام. انظر الشكل التالي:-



Caduceus الصولجان. انظر الشكل التالي:-



Cadus جرة لحفظ النبيذ

Caementum حجارة غير مشذبة كانت تستخدم عادة في بناء الجدران عند الرومان

Cairn مصطلح يستخدم للدلالة على كومة من الحجارة عادة ما تعلو مدفن. انظر الشكل التالي:-



Caisson حلية زخرفية تتكون من أجزاء نافرة وغائرة. انظر الشكل التالي:-



Calcareous Limestone حجر جيري متكلس

Calceus Patricius حذاء كان يرتديه النبلاء الرومان. انظر الشكل التالي:-



Calceus Senatorias حذاء كان يرتديه الشيوخ الرومان

Caldarium, Calidarium الغرفة الساخنة في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Calgon الكالغون: إحدى المواد المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Calibrate معايره

Calige (مفرد) **Caligae** (جمع) حذاء كان يرتديه الجنود الرومان. انظر الشكل التالي:-



Caliph خليفة

Caliphate خلافة

Calligraphy فن الخط

Calotte قلنسوة. انظر الشكل التالي:-



Calvary مكان صلب السيد المسيح

Calyx زخرفة على شكل كاس الزهرة. انظر الشكل التالي:-



Calyx Krater إناء فخاري يوناني على شكل كأس الزهرة. انظر الشكل التالي:-



Camber تحدب، تقوس، دعامة وسطها أكثر سماكة من إطرافها

Cambrian العصر الكامبري (٥٢٠ مليون -٤٢٠ مليون سنة مضت)

Cameo إناء زجاجي روماني مصنوع من طبقتين أو أكثر من الألوان المختلفة، جوهرة. انظر الشكل التالي:-



Camp مخيم، معسكر

Campaniform Capital التاج الجرسي: أحد أشكال التيجان الفرعونية وهو على شكل جرس. انظر الشكل التالي:-

Canal قناة

Canaliculus تحزيز أو قناة موجودة على زخرفة الترجليف الموجودة في العمود الدوري

Cancellus حاجز الهيكل في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Candelabrum شمعدان له عدة عيون . انظر الشكل التالي:-



Candlestick حامل القنديل أو الشمعدان، شمعدان

Candlestick Lamp السراج الشمعداني

Candys رداء فارسي مصنوع من صوف ارجواني اللون

Canopic Jar جرة تستخدم لحفظ الأحشاء في المقبرة المصرية القديمة، وقد كانت هذه الجرار تستخدم أثناء عملية التحنيط وكانت تصنع عادة من الفخار أو الحجر الجيري أو الخشب أو البرونز. انظر الشكل التالي:-



Campanile برج جرسي عادة ما يكون منفردا. أنظر الشكل التالي:-



Campignian Culture الثقافة الكامبينية:ثقافة صناعية انتشرت في فرنسا خلال العصر الحجري الحديث وتتميز بظهور الفأس اليدوية

Canaan كنعان: وهو الاسم القديم لفلسطين ولبنان

Canaanites الكنعانيون: شعب سكن بلاد الشام منذ الألف الرابع قبل الميلاد

Canabae مصطلح لاتيني كان يطلق على المجتمعات التي تحكم نفسها أو المستوطنات الواقعة ضمن حدود الإمبراطورية الرومانية ولا يوجد بها مواطنون رومان

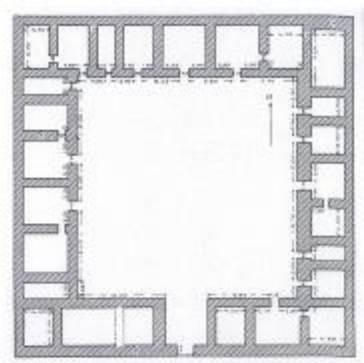
Canada Convention (Convention for the Protection of Architectural Heritage of Europe) ميثاق كندا (ميثاق حماية التراث المعماري في أوروبا) وقعت عام ١٩٨٥

Capsian Culture الحضارة القفصية: حضارة انتشرت على جبال أطلس في شمال أفريقيا خلال الدور المتأخر من العصر الحجري القديم

Capstone حجر العتبة، حجر كبير مستوي يستخدم لتغطية المدافن. انظر الشكل التالي:-



Caravanserai محطة استراحة القوافل . انظر الشكل التالي:-



Carbon 14 Dating التأريخ باستخدام الكربون المشع ١٤

Carcer سجن روماني، إحدى الساحات التي تصطف بها العربات عند بدء سباقها بالألعاب الرياضية في روما

Carchesium إناء شرب يوناني الأصل له أيدي ترتفع فوق الحافة وتصل حتى قاعدته وكان يستخدم في الاحتفالات الدينية. انظر الشكل التالي:-



Canopy سرداق، عِلِّية، مكان مسقوف أو مُضلل. انظر الشكل التالي:-



Canted Column عمود معيني المقطع

Cantharus, Kantharos وعاء له يدين اثنتين كان يستخدم للشرب . انظر الشكل التالي:-



Caparison كساء أو غطاء السرج

Cape رداء واسع بدون أكمام يغطي الجزء العلوي من الجسم

Capital تاج العمود

Capillary Water Uptake Value فحص قياس قيمة امتصاص الماء الشعري يجرى عادة لبعض المواد الأثرية

Capitol معبد جوبيتر في روما، المكان الذي توجد فيه دار القضاء الرومانية

Capitoline كابيتولي: نسبة للكابيتول في روما

Capping تغطية الجدران غير المسقوفة



Carnivore آكل اللحم

Carpentum عربة رومانيـة مغلقـة لهـا عجلين. انظر الشكل التالي:-



Carpet سجاد

Cartography علم الخرائط: وهو العلـم الذي يختص بفن رسم الخرائط

Cartonnage غطاء يتكون من الكتان أو الـــبردي المغطـــى بـــالجص كان يوضـــع على المومياءات المصرية. انظر الشكل التالي:-



Cartouche خرطــوش: إفريـــز صـــغير استخدمه المصريون القدماء وهـو يحتـوي على الاسم الملكي. انظر الشكل التالي:-



Cardial Ware أحــد أنـــواع الأواني الفخارية التي تـؤرخ للفـترة مـا بـين القـرن السابع وحتى القرن الخـامس قبـل المـيلاد على سواحل البحر الأبيض المتوسط حي كانت هـذه الأواني تزخرف من الخـارج بزخرفـة الصـدفة المضغوطة وقد كشف عن مثل هذه الأواني في جنوب فرنسا، اسبانيا وسردينيا. انظر الشـكل التالي:-



Cardo الطريـــق الرئيسيـــ في المـــدن الكلاســيكية ويمتـــد عادة مـــن الشـــمال إلى الجنوب. انظر الشكل التالي:-



Cardo Maximus الشارع الرئيسيـ في المدينة الرومانية ويمتد باتجاه شمال-جنوب

Carinated منكسر: مصـطلح يطلـق على الأواني الفخارية والمعدنية التي لها بدن مزوي أو منكسر. انظر الشكل التالي:-



Cast قالب الصب، صب، سبك

Cast coin نقد مصبوب

Castelluccian culture الثقافة الكستيلوشيه: ثقافة صناعية صقلية تؤرخ للعصر البرونزي المبكر وتحديدا للفترة ما بين الألف الثالث وحتى الألف الثاني قبل الميلاد، حيث يتميز فخار هذه الصناعة بأن له بطانة حمراء ومن أوانيها الكؤوس ذات الأيدي، الزبادي وجرار النبيذ المطلية باللون الأسود

Castellum (مفرد)**, Castella** (جمع) مكان صغير محصن، حصن

Castle قلعة، حصن

Castrum (مفرد) **Castra** (جمع) حصن أو معسكر روماني. انظر الشكل التالي:-



Casque خوذة رومانية. انظر الشكل التالي:-





Carve يحفر

Carved محفور، منقوش

Carving حَفْر

Caryatid تمثال على هيئة امرأة يوضع مكان عمود في المعبد اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Casemate مِعْصم، ممر مسقوف، حجرة معقودة في قلعة أو حصن

Casemate Wall جدار مزدوج له تقسيمات داخلية. انظر الشكل التالي:-



Casket تابوت

Casseroles أوعية الطبخ المقعر. انظر الشكل التالي:-

Catervarii مجالدين أو مصارعين رومان كانوا يصارعون بشكل جماعي

Cathedra كـرسي المطـران في الكنيسـة . انظر الشكل التالي:-



Cathedral كاتدرائيـة. انظـر الشـكل التالي:-



Cauldron إنـاء معـدني كبـير له قاعـدة دائرية تستخدم لطبخ وتقديم الطعـام . انظـر الشكل التالي:-



Caulicolus (مفـرد)**Caulicoli** (جمـع) زخرفـة التــاج الكـورنثي النباتيـة (أجـزاء الاكانثوس) . انظر الشكل التالي:-

Catacombs مدافن رومانية تحت الأرض يوجد بها ممرات . انظر الشكل التالي:-



Catafalque النعش، منصة التابوت . انظر الشكل التالي:-



Catapult مِقْلاع ، مَنْجَنِيق . انظر الشكل التالي:-



Catechumen مصـــطلح يشـــير إلى الشرفـات الموجودة في الكنيسة والتي تسـتخدم لإعطـاء دروس الديـن للأشـخاص الذيـن لـم يُعَمّدوا بعد. انظر الشكل التالي:-



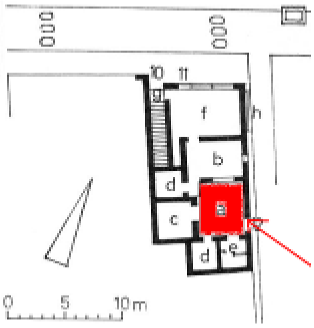
Catena شروحـات أو تعليقـات على جـزء معين من مخطوطة



Caupona خان أو نزل لاستراحة المسافرين الرومان

Causes of Deterioration مسببات التلف أو التدهور

Cavaedium ساحة مفتوحة في البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Cavalryman فارس، خيال

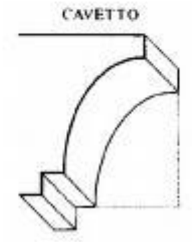
Cave كهف، مغارة

Cave Art فن الكهف

Cavea مصطلح لاتيني يطلق على مناطق جلوس المشاهدين في المدرج وهي تتكون من ثلاثة أجزاء. انظر الشكل التالي:-

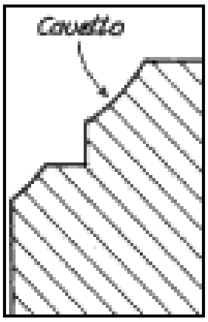


Cavetto زخرفة مقعرة تمثل مقطع ربع دائري. انظر الشكل التالي:-



Cavetto Cornice كورنيش له تجويف ربع دائري غائر

Cavetto Moulding تجويف غائر في قاعدة العمود. انظر الشكل التالي:-



Cavity تجويف

CE "Common Era" بعد الميلاد

Ceiling سقف

Celadon لون اخضر رمادي

Cella هيكل أو مصلى المعبد. انظر الشكل التالي:-



Cellar مخزن، قبو، دهليز

Cellatio احد أجزاء البيت الروماني وكان متعدد الاغراض

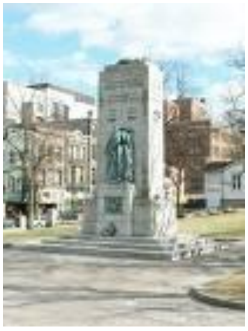
Celtic كلتي: مصطلح يطلق على الشعوب التي كانت تسكن شمال أوروبا خلال العصر الحديدي

Celtic Art الفن الكلتي

Cemetery مقبرة

Cena Novendialis وليمة جنائزية كانت تقام عند قبر المتوفى الروماني في اليوم التاسع من دفنه

Cenotaph نصب أو قبر تذكاري كان يقام تخليدا لشخص توفي ودفن في مكان آخر. انظر الشكل التالي:-



Cenotaphium قبر أجوف. انظر الشكل السابق

Cenozoic سينوزويك: عصر جليدي يبدأ من حوالي ٥٨ مليون سنة مضت حتى الآن

Censor شخص روماني كان يعين كل أربع أو خمس سنوات لمراقبة الإحصاءات السكانية

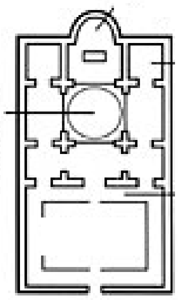
Centaur حيوان خرافي على شكل إنسان وفرس. انظر الشكل التالي:-



Centenionalis وحدة نقدية رومانية حلت محل الفلس بعد حكم الإمبراطور ديوقليشيان حيث كان وزنها حوالي ٣ غرامات. انظر الشكل التالي:-



Central Plan المخطط المركزي: وهو احد أنواع مخططات الكنائس البيزنطية. انظر الشكل التالي:-



Centuriation نظام تقسيم الأراضي خلال العصر الروماني

Centurion وظيفة عسكرية رومانية وهو قائد مجموعة تتألف من ١٠٠ شخص

Centuriones Exercitatores مدربو المشاة في الجيش الروماني

Centuriones Lanceariorum قائد وحدة المشاة في الجيش الروماني

Century قرن

Ceramic خزف

Ceramist الخزاف

Ceramography علم الخزف

Cerberus, kerberos خفـير بوابـة العالم السفلي في الأساطير اليونانية، الكلب ذو الثلاثة رؤوس . انظر الشكل التالي:-



Cerise لون شبيه بالأحمر

Chalcidicum ردهـة أو رواق بنـاء عام يفتح على الساحة العامة. انظر الشكل التالي:-



Chalcolithic العصر الحجـري النحـاسي (٤٠٠٠-٣٥٠٠ ق.م)

Chalcography الحفـر أو النقـش على المعادن

Chalcus قطعة نقدية يونانية نحاسية. انظر الشكل التالي:-



Chalice كاس المعبد. انظر الشكل التالي:-



Chamber Tomb مدفن الحجرة

Chancel-aisle رواق الهيكل

Chancel-arch قوس في النهايـة الركنيـة للكنيسة حيث يحمل جـدارا مـدعما يفصـل الهيكل عـن الصـحن المركـزي. انظـر الشـكل التالي:-



Chancelade Skull جمجمة تشانسيليد: اسم أطلق على جمجمة نسبة إلى موقع تشانسيليد في حوض الدانوب. أنظر الشكل التالي:



Chancel-screen حاجز الهيكل في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Chantry Chapel مصلى الترانيم والتراتيل. انظر الشكل التالي:-



Chapel مصلى

Chapteral تاجية عمود تدعم قوسا

Chariot عربة رومانية حربية. انظر الشكل التالي:-



Charm تعويذه، رقيه

Charnel House مدفن ارضي على شكل سرداب. انظر الشكل التالي:-



Charter for the Conservation of Historic Towns and Urban Areas اتفاقية الحفاظ على المدن التاريخية والمناطق الحضرية، اعتمدت من قبل الهيئة العامة للايكوموس عام ١٩٨٧

Chased مُرَصّع، مُوَشّى

Chasing ترصيع، حَفْر

Chasuble حلة القداس يلبسها الكاهن عند الصلاة. انظر الشكل التالي:-



Château (مفرد)**Châteaux**(جمع) حصن، قصر، مكان إقامة نبيل قد يكون محصنا أو لا. انظر الشكل التالي:-



Chaussee طريق مبلط أو مرصوف

Cheddar Man إنسان التشيدر: تسمية أطلقت على بقايا نوع معين من الإنسان عثر عليها في بريطانيا. انظر الشكل التالي:



Chiliarchus قائـــد وحـــدة عســـكرية رومانية تتألف من ١٠٠٠ جندي

Chimney موقد النار

Chinaman إنسان الصين

Chinaware خزف صيني

Chipped مشذب

Chipped Tools أدوات مشذبة

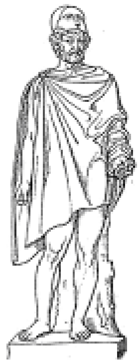
Chisel إزميل، منقاش

Chiseling النقش أو النحت

Chiton رداء كتاني كانت ترتديه النســاء في بلاد اليونان. انظر الشكل التالي:-



Chlaina رداء كان يرتديه رجال الإغريـق. انظر الشكل التالي:-



Chlamys رداء صـــوفي قصـــير يثبـــت بالكتف كان يلبسه الرجـال في بـلاد اليونـان. انظر الشكل التالي:-

Chellean Culture الثقافة الشيلية: ثقافة صناعية انتشرت في أجزاء من أوروبا خلال الدور الأول من العصر الحجري القديم

Chemicals Washing استخدام الحوامض والمذيبات في أعمال الصيانة والترميم

Chert صوان غير نقي

Chevron Moulded Arch عقـد مقرنص. انظر الشكل التالي:-



Chevrons زخـارف على قشـور السـمكة وجدت على الأواني الفخارية التي تعود للعصر الحجري الحديث في بلاد الشام. انظـر الشـكل التالي:-



Chiefdom مشيخة

Chiffon قطعة قماش رقيقة

Chignon تصفيفة شـعر رومانيـة يكـون فيها شعر الـرأس مجـدول في مـؤخرة الـرأس. انظر الشكل التالي:-



Chora ارض كانت تعود ملكيتها للمدينة اليونانية القديمة

Chous وحدة لقياس السعة عند اليونان

Chrematistai أحد أنواع المحاكم اليونانية القديمة

Chresmographion حجرة النبوءات في المعبد اليوناني وهي تقع بين الجزء الأمامي والصحن المركزي في المعبد اليوناني

Chrism سائل مقدس يستخدم أثناء التعميد . انظر الشكل التالي:-



Christian Art فن مسيحي

Christian Era الفترة الواقعة ما بين أواخر القرن الأول قبل الميلاد وبداية القرن الأول الميلادي

Christianity الديانة المسيحية

Christogram الرمز المسيحي ويتألف من الأحرف اليونانية "خ، رو" وتعني "المسيح" . انظر الشكل التالي:-



Chronicle سجل الأحداث التاريخية

Chronology تأريخ

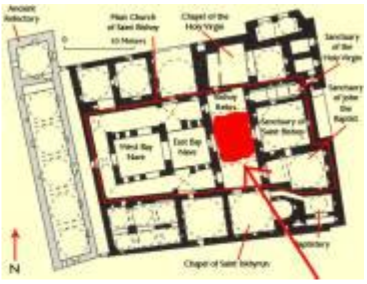


Chocolate-on-white Ware فخار مزين بلون الشيكولاته على بطانة بيضاء سميكة. انظر الشكل التالي:-

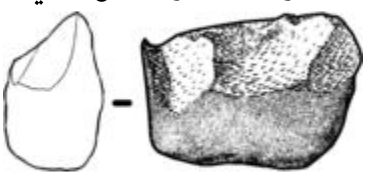


Choenix وحدة لقياس السعة عند اليونان

Choir المساحة المغلقة الموجودة أمام محراب الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Chopper احد أنواع الأدوات الحجرية، قَطّاعة صوانية . انظر الشكل التالي:-



Chopping Tools أدوات تقطيع

Choragium المساحة الكبيرة التي تقع خلف منصة المدرج الروماني

Chord خط مستقيم يربط نقطتي القوس أو العقد



Ciborium (مفرد) **ciboria** (جمع) إناء مغطى استخدم في الفترة البيزنطية وكان له استخدام مقدس. انظر الشكل التالي:-



Cilicium لباس خشن مصنوع من شعر الماعز حيث كان يصنع في صقليه

Cinerarium إناء روماني يوضع فيه رماد المتوفى وهو عادة على شكل صندوق مصنوع من الرخام. انظر الشكل التالي:-



Cinerary Urn إناء كان يستخدم لحفظ رماد المتوفى، جرة مرمدية. انظر الشكل التالي:-



Chronometric Dating التاريخ المطلق: أي تحديد عمر اللقى الأثرية تحديدا مطلقا وليس نسبيا

Chronostratigraphic Unit وحدة زمنية طبقية

Chrysanthemum. زخرفة الأقحوان انظر الشكل التالي:-



Chrysargyron ضريبة كان يدفعها أصحاب الحرف في العصر البيزنطي من الذهب والفضة

Chryselephantine مصطلح يطلق على التماثيل العاجية والمذهبة والتي تقام فوق إطار خشبي. انظر الشكل التالي:-



Chrysoteleia ضريبة كانت تدفع ذهبا في العصر البيزنطي

Church كنيسة

Churn مخضة اللبن، السعن، وقد كانت هذه الآنية تصنع في بلاد الشام من الفخار خلال العصر الحجري النحاسي. انظر الشكل التالي:-

Cistern خزان مائي. انظر الشكل التالي:-



Citadel قلعة، حصن

City-state دولة المدينة

Civitas (مفرد) **Civitates** (جمع) وحدة ادارية رومانية، حق المواطنة الروماني

Civium Romanorum شهادة تعطى لغير الرومان عند قبولهم بالجنسية الرومانية

Clamp مربط

Clasp مشبك، ابزيم

Classical Archaeology علم الآثار الكلاسيكية: أي العلم الذي يختص بدراسة آثار الحضارتين اليونانية والرومانية

Classical Architecture العمارة الكلاسيكية (اليونانية والرومانية)

Classical Orders طرز الأعمدة الكلاسيكية

Clavicula احد أجزاء المعسكر الروماني وهو الجزء المنحني الذي يحمي البوابة

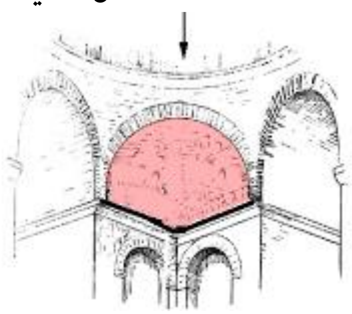
Clay صلصال

Clay Ossuaries معاظم صلصالية: وهي أواني فخارية استخدمت في جنوبي بلاد الشام لوضع عظام الموتى. انظر الشكل التالي:-

Cippus عمود دائري صغير يظهر عادة على بعض القطع النقدية الرومانية، نصب أو دعامة حجرية مربعة عادة ما تحمل كتابة. انظر الشكل التالي:-



Circular dome قبة دائرية. انظر الشكل التالي:-



Circumference محيط الدائرة

Circuminscription نقش دائري الشكل

Circus ملعب، حلقة دائرية

Cissibium, Cissybium إناء شرب يوناني وروماني له يد مصنوعة من الخشب

Cista سلة تستخدم لوضع الافاعي المقدسة المرتبطة باحتفال باخوس. انظر الشكل التالي:-





Cloaca مرحاض

Cloakعباءة . انظر الشكل التالي:-



Cloister دير، ممر مسقوف يحيط بالدير . انظر الشكل التالي:-



Cloister Bricks طوب كبير الحجم

Clusine Canopic Jars جرار كلوسينية كانوبية استخدمت في القرنين السابع والسادس قبل الميلاد حيث كانت توضع على منصات داخل القبور المصرية

Clypeus إناء روماني مستدير

Coarse Ware فخار ذو عجينة خشنة

Cobble حصى كان يستخدم في رصف الطرق

Codex مخطوطة

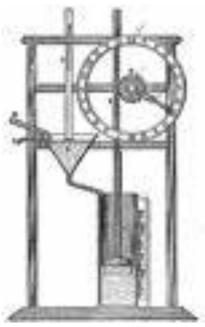
Codicology علم دراسة المخطوطات



Cleaver أداة صوانية على شكل ساطور. انظر الشكل التالي:-



Clepsydra ساعة مائية: إناء فخاري مثقوب كان يستخدم كساعة مائية خصوصا أثناء الاجتماعات اليونانية . انظر الشكل التالي:-



Clerestory المنور: الصف العلوي من جدار الكنيسة والذي يحتوي على النوافذ. انظر الشكل التالي:-



Clipeus درع مستدير كبير كان يستخدمه الإغريق والرومان. انظر الشكل التالي:-

Cohors Speculatorum وحدة حرس مارك انطوني

Coil Building تقنية تشكيل المادة الأثرية (كالفخار مثلا) بواسطة الحلقات

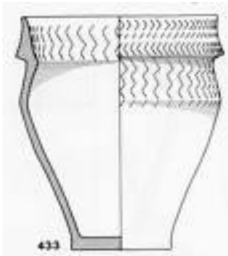
Coin عمله، نقد

Coinage سك العملة

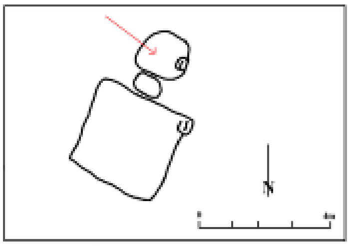
Coin Strike سك العملة

Collar طوق، عنق

Collared Urn جرة لها قاعدة منبسطة وجسد قمعي وحافة ثقيلة . انظر الشكل التالي:-



Collecting Vat حوض التجميع في معصرة النبيذ . انظر الشكل التالي:-



Collections مجموعات

Collections of Heritage Significance مجموعات ذات قيمة تراثية

Collective Memory الذاكرة الجماعية

Collosseum, Coliseum الكولوسيوم: مدرج روماني. انظر الشكل التالي:-

Coenaculum مصطلح يشير إلى غرفة الطعام الموجودة عادة في الطابق الثاني من البيت الروماني، وقد استخدم المصطلح في العصر الروماني المتأخر ليشير إلى الطابق الثاني من البناء

Coffering لوحة غائرة لها شكل مربع أو مستطيل أو ثماني استخدمت عادة لزخرفة الأسطح. انظر الشكل التالي:-



Coffin تابوت

Cogged مثلم، مسنن

Cognitive Archaeology علم الآثار الإدراكي: وهو احد فروع علم الآثار ويقوم بدراسة تطور المعرفة الإنسانية من خلال البقايا الآثارية.

Cognomen اسم الأسرة الرومانية

Cohort (مفرد) **Cohortes** (جمع) وحدة عسكرية ضمن الفيلق الروماني وتتكون من ٥٠٠ جندي

Cohors Equitata وحدة عسكرية رومانية كان نصفها مشاة ونصفها الآخر خيالة

Cohors Peditata وحدة مشاة رومانية

Cohors Tumultuaria وحدة عسكرية رومانية مساعدة

Columna Rostrata عمـود توسـكاني يعلـو منصـة وبدنـه مزخـرف بالوريـدات المنحوتة. انظر الشكل التالي:-



Columbarium (مفـــــــــرد) **Columbaria** (جمـع) مقـبرة رومانيـة حيث يوضع في تجاويفهـا الجـرار الـتي تحـوي رماد الموتى، بيوت الحمام الزاجل . انظر الشكل التالي:-



Column عمود

Columniation تعميـــد، اســـتخدام الأعمدة

Colymbus حــوض أو خــزان مــاء كان يستخدم للاستحمام والغسيل عنـد اليونـان والرومان

Combe Capelle Skull جمجمة كومب كابل: اسم أطلق على جمجمة إنسان عثر عليها في كهف صخري في حوض الدانوب. أنظر الشكل التالي:



Collum Vinarium فتحـات توجـد في قناة الماء الرومانية المحمولة على جسرـ وذلـك من أجل التهوية

Collyris غطاء رأس كـن يرتدينـه نسـوة الإغريق

Colobium Sindonis رداء كتاني لـيس له أكمام. انظر الشكل التالي:-



Colonia مستعمرة

Colonnade صف من الأعمدة

Colonnaded مُعمَّد (يحتوي على صف من الأعمدة). انظر الشكل التالي:-



Colonnette عمود صغير

Colossus تمثال ضخم، تمثال كبير

Columa Ocochlis عمود تذكاري كبير



Composite Column عمود مركب. انظر الشكل التالي:-

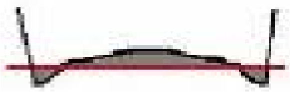


Composite Palmate سعفة النخل المركبة

Compound Dome قبة مركبة

Compressive Strength فحص مقاومة المواد للضغط يجرى عادة لبعض المواد الأثرية

Concave Base قاعدة مقعرة. انظر الشكل التالي:-

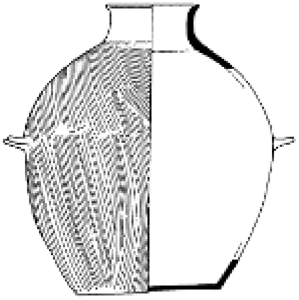


Concave End Scraper مكشط صواني علوي له نهاية مقعرة. انظر الشكل التالي:-





Combed Bands زخرفة على هيئة الأشرطة الممشطة. انظر الشكل التالي:-



Comes Orientis منصب إداري بيزنطي مدني

Comitatensis(مفـــــــــــــــــرد)

Comitatenses (جمع) وحدة حرس إمبراطورية رومانية

Common Heritage تراث مشترك

Compact Soil تربة متماسكة

Compacted Floor أرض مدكوكة

Comparator جهاز قياس الإحداثيات من الصورة الجوية الواحدة

Compass بوصلة

Compatible متوافق

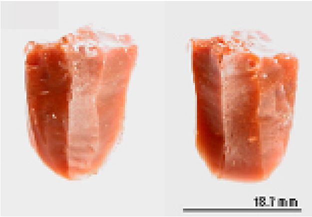
Compluvium فتحة السقف في البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-

Congiarium وحدة رومانية لقياس السعة خصوصا النبيذ والزيت والمصطلح يطلق أيضا على الهدية التي تعطى لشخص روماني من مرتبة عالية.

Congius وحدة لقياس السعة السائلة عند الرومان

Conic مخروطي

Conical Blade Core نواة شظية صوانية مخروطية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Conicoid مخروطي الشكل

Conjoined مصطلح يطلق على الصور التي تظهر على القطع النقدية عندما تظهر بجانب بعضها (بشكل مزدوج). انظر الشكل التالي:-



Conservation حفظ، صيانة

Conservation Architect معماري الحفاظ

Conservation Laboratory مختبر الحفاظ

Conservation Plan خطة الحفاظ

Concave Neck رقبة إناء مقعرة الشكل. انظر الشكل التالي:-



Concavity تَقَعُر

Concavo Convex محدب من جهة ومقعر من جهة اخرى

Conch قبة على شكل ربع كروي تعلو حنية، قبة معلقة. انظر الشكل التالي:-



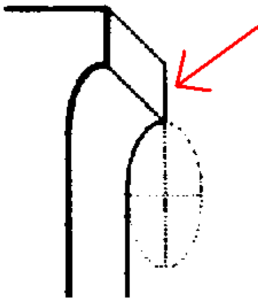
Conchoidal التشظية المحارية: إحدى تقنيات تشظية الأدوات الصوانية

Concretion تَحَجُّر

Conditivum ضريح روماني يحتوي توابيت

Confessional Chair كرسي الاعتراف في الكنيسة

Conge زخرفة ناتئة أو بارزة في العمود. انظر الشكل التالي:-



بجد محزز يحيط بوجه وظهر القطعة. انظر الشكل التالي:-



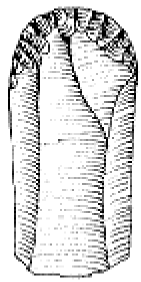
Contour Line خط الكنتور: خط يظهر على الخريطة الطبوغرافية يبين ارتفاع المناطق عن مستوى سطح البحر

Contour Map خريطة كنتورية

Convent دير. انظر الشكل التالي:-



Convex End Scraper مكشط صواني علوي له نهاية محدبة. انظر الشكل التالي:-



Cooking Pots جرار الطبخ

Co-opt يمتص

Coorditaes إحداثيات (خطوط الطول ودوائر العرض)

Coordinautograph جهاز رسم الإحداثيات

Conservator الشخص المختص بالصيانة والترميم

Consistorium مجلس الدولة الروماني

Consolidation تقوية: عملية تقوية أجزاء القطع الأثرية أثناء الترميم

Construction بناء، إنشاء

Contemplative Display العرض التأملي، إحدى طرق العرض المتحفي أنواع العرض المتحفي

Context السياق الأثري

Contextual Seriation التسلسل السياقي: طريقة تأريخ اقترحها العالم فلندرز بيتري حيث قام من خلالها بتأريخ اللقى اعتمادا على الطبقات

Continuous Legend مصطلح يطلق عندما تكون الكتابة على القطعة النقدية حول رأس الإمبراطور على شكل دائرة كاملة. انظر الشكل التالي:-



Continuous Maintenance صيانة مستمرة

Contorniate ميدالية رومانية من العصر المتأخر مصنوعة من معدن غير ثمين وتتميز

Corbita سفينة استخدمها الرومان للأغراض التجارية. انظر الشكل التالي:-



Cord Decoration زخرفة تضاف على الفخار وهي على شكل حبل. انظر الشكل التالي:-



Core نواه حجرية أو صوانية. انظر الشكل التالي:-



Corinthian Capital تاج كورنثي: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Cornelian احد أنواع الحجارة الكريمة

Cope رداء يستخدم في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Coping قمة مخروطية، تغطية أعلى الجدار بالحجارة أو الطوب أو القرميد أو الخشب أو المعدن بشكل مخروطي،
طريقة تقطيع حجارة صغيرة من حجر كبير.
انظر الشكل التالي:-



Copper نحاس

Copric نحاسي

Coptic قبطي

Copts الأقباط وهم مسيحيو مصر

Corbel طنف، رف

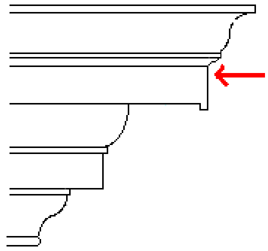
Corbelling التطنيف (نظام تسقيف معماري)وهو وضع ألواح حجرية مسطحة لتقطع السطح وتتداخل بشكل أفقي. انظر الشكل التالي:-





Corollarium تاج ذهبي روماني يوضع على رؤوس المتفوقين

Corona اكليل الزهرة، تاج روماني، جزء ناتئ من الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Corona Triumphalis تاج النصر انظر الشكل التالي:-



Corps de Logis المبنى الرئيسي

Corpse جثة، جثمان

Corridor ممر، دهليز

Corroded متآكل

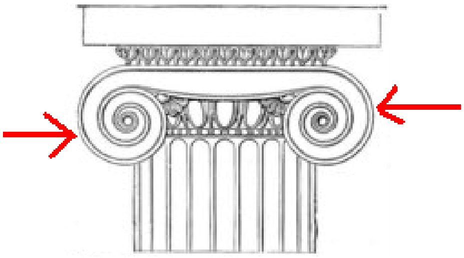
Corrosion تآكل، صدأ

Cortex القشرة التي تكون على مادة الصوان الخام وتظهر على الأنوية عند فصلها. انظر الشكل التالي:-

Corner زاوية

Cornerstone حجر الزاوية

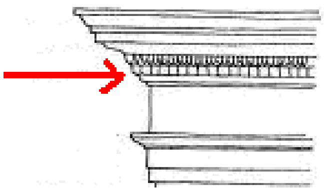
Corner Volute حلية كبيرة حلزونية الشكل توجد على زاوية التاج الكورنثي أو الأيوني. انظر الشكل التالي:-



Cornet إناء على شكل القمع. انظر الشكل التالي:-



Cornice كورنيش، طنف. انظر الشكل التالي:-



Cornicularius, Cornicular موظف إداري في الوحدة العسكرية الرومانية

Cornucopia (مفرد) **Cornucopiae** قرون الرخاء والسعادة. انظر الشكل (جمع) التالي:-



Counterfeit مُزوَّر، مُقلَّد

Countermark سِمة، علامة

Coupe de poing أحد أنواع الفؤوس الحجرية الموستيرية التي شاعت في أوروبا خلال العصر الحجري الوسيط

Couple of Dies قالبا سك العملة النقدية

Couple Sarcophagi توابيت الأزواج الرومانية وهي توابيت يظهر عليها الرجل وزوجته. انظر الشكل التالي:-

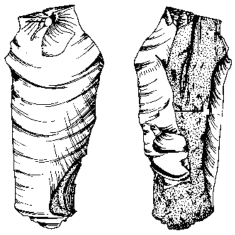


Course مدماك، صف من الحجارة في جدار. انظر الشكل التالي:-



Coursing عملية ترتيب الحجارة والطوب في مداميك

Courtyard ساحة، فناء، صحن الدار



Cortical قشري

Cortile ممر داخلي مفتوح. انظر الشكل التالي:-



Cortina إناء اتروسكي وروماني عميق كانت له عدة استخدامات

Cosmography علم يبحث في الكون ووصفه وتركيبه

Cothurnus حذاء يوناني وروماني طويل الساق. انظر الشكل التالي:-



Cotter pin دبوس، مشبك

Cotyle مقياس للسعة كان يستخدمه اليونان والرومان

Couchant Lion أسد رابض رافعا رأسه. انظر الشكل التالي:-

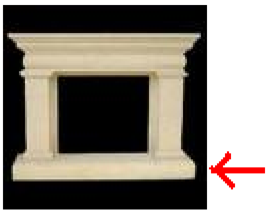
Crenellation حاجز يبنى فوق جدران قلعة أو حصن له فتحات منتظمة لإطلاق السهام. انظر الشكل التالي:-



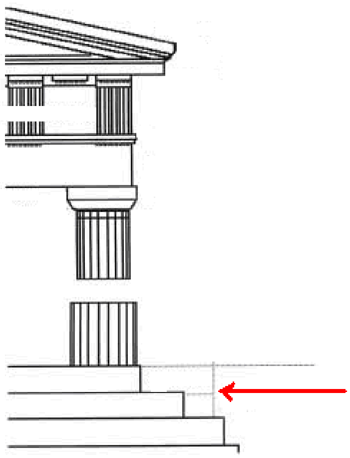
Crepida حذاء روماني خفيف. انظر الشكل التالي:-



Crepido قاعدة منبسطة يبنى عليها المذبح أو المعبد. انظر الشكل التالي:-



Crepidoma قاعة مدرجة في المعبد الروماني. انظر الشكل التالي:-



Crescent Sickle منجل هلالي الشكل

Cretan كريتي، نسبة لجزيرة كريت

Crack صدع، شق

Craftsman حرفي، صنائعي

Cramps مشابك معدنية تستخدم لربط حجارة البناء ببعضها البعض

Craniology علم دراسة الجماجم

Cranium جمجمة

Crater إناء يوناني كان يخلط به الخمر بالماء. انظر الشكل التالي:-



Creamy Ware فخار كريمي اللون. انظر الشكل التالي:-

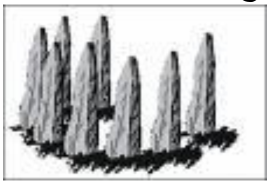


Credence رف أو لوح يقع بالقرب من مذبح الكنيسة. انظرالشكل التالي:-



Crematorium (مفرد), **Crematoria** (جمع) محرقة الموتى

Cromlech نصب اثري على شكل عدة حجارة مرتبة تحيط برجم وتؤرخ عادة إلى عصور ما قبل التاريخ. انظر الشكل التالي:-



Crook صولجان معقوف. انظر الشكل التالي:-



Crooked Cross الصليب المعقوف

Crossbeam عارضة مستعرضة أفقية

Crosslet صليب صغير. انظر الشكل التالي:-



Cross Section مقطع

Cross Vault قبو برميلي متقاطع. انظر الشكل التالي:-



Crotolium (مفرد) **Crotolia** (جمع) دلايات في العقد الذي كن يرتدينه نساء اليونان والرومان

CRM "Cultural Resources Management" إدارة المصادر الثقافية أو التراثية وهو أحد فروع علم الآثار ويختص بالمصادر التراثية المادية وغير المادية من حيث دراستها وتفسيرها وتوثيقها والحفاظ عليها وإدارتها

Criosphinx تمثال مصري يشبه أبو الهول برأس كبش وجسد أسد. انظر الشكل التالي:-



Kriosphinx.

Crockery آنية فخارية. انظر الشكل التالي:-



Crocodile-God الإله التمساح: عُبد في منطقة الفيوم في مصر القديمة

Cro-Mgnon Skull جمجمة كرو مجنون :اسم أطلق على أقدم جمجمة لهيكل عظمي من نوع الإنسان العاقل عثر عليه في جنوبي فرنسا. أنظر الشكل التالي:



Crowbar عتلة: إحدى أدوات التنقيب. انظر الشكل التالي:-



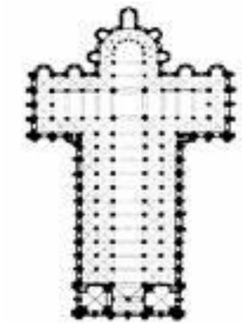
Crowsteps حلية خطوة الغراب: زخرفة استخدمها الآشوريون والأنباط. انظر الشكل التالي:-



Crucible بوتقة: إناء فخاري صغير يستخدم لإعادة تذويب المعدن المنصهر. انظر الشكل التالي:-

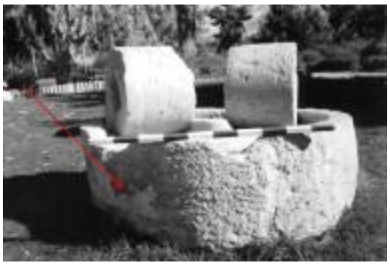


Cruciform Plan مخطط صليبي الشكل وهو أحد أنواع مخططات الكنائس البيزنطية. انظر الشكل التالي:-



Crumbly Gray Ware فخار رمادي غامق هش

Crushing Basin حوض الهرس في معصرة الزيتون. انظر الشكل التالي:-



Crust القشرة الأرضية

Crypt غرفة مستودع في المعابد والكنائس، غرفة الدفن في أسفل الكنيسة، سرداب. انظر الشكل التالي:-



Crypta قبو طويل ضيق موجود تحت الأرض مرتبط بمزرعة وكان يستخدم للتخزين أثناء الفترة الرومانية

Crypto-porticus ممر مخفي عادة ما يكون تحت الأرض ولكنه مُضاء وتتم تهويته. انظر الشكل التالي:-



Cryptozoic Eon عصر ما قبل الكامبري ويمتد من حوالي ٤٦٠٠ مليون سنة وحتى ٦٠٠ مليون سنة مضت

Cubic مكعب الشكل

Cubiculum غرفة النوم في البيت الروماني، حجرة موجودة في المدافن الرومانية الموجودة تحت الأرض وكانت تستخدم لممارسة بعض الشعائر الجنائزية. انظر الشكل التالي:-



Cubicle غرفة صغيرة كانت تستخدم لتغيير الملابس وغيرها من الاستخدامات

Cubit ذراع: وحدة لقياس الطول

Cucina أحد أجزاء البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Cucuma مصطلح يطلق على أواني معدنية أو فخارية عندما تستخدم لتسخين الماء أو أي سائل آخر

Cuirass الدرع العسكري الروماني. انظر الشكل التالي:-



Cuirassed مُدرّع، يرتدي الدرع

Cul-de-four نصف قبة تعلو حنية الكنيسة . انظر الشكل التالي:-



Cul-de-lampe حلية متدلية. انظر الشكل التالي:-



Cullet زجاج معاد استخدامه

Cultural Conservation حفاظ ثقافي

Cultural Context سياق ثقافي

Cultural Diversity تنوع ثقافي

Cultural Heritage التراث الثقافي

Cultural Identity الهوية الثقافية

Cultural Landscapes المواقع الثقافية



Cupreous نحاسي

Curtain Wall الجدار المحصن المحيط بالقلعة أو الحصن

Curation عناية متحفية

Curative Conservation الصيانة العلاجية: أحد أنواع صيانة المواد الأثرية

Curative Intervention تدخل علاجي

Curator أمين المتحف

Curia مكان التقاء مجلس الشيوخ أو مجلس القرية الروماني المحلي

Cursive Script خط النسخ

Curved منحني، مقوس

Curvilinear مشكل بخطوط منحنية

Curvilinear Houses بيوت دائرية الشكل: عثر على هذا النوع من البيوت في الأردن وهي تؤرخ للعصر البرنزي القديم

Cushion Capital تاج على شكل وسادة انتشر خلال العصور الرومانية والبيزنطية. انظر الشكل التالي:-

Cuneiform Script الكتابة المسمارية: نمط كتابي على شكل أسافين استخدم في بلاد ما بين النهرين

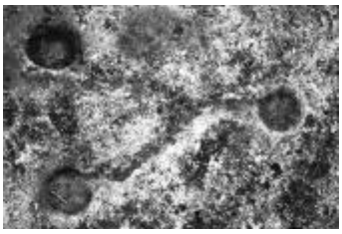
Cuneiform Tablets الرقم الطينية التي تحمل كتابات مسمارية. انظر الشكل التالي:



Cupid الكيوبد: اله الحب عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Cup-marks حُفَر في الصخر على شكل أكواب. انظر الشكل التالي:-



Cupola سقف مقبب، قبة صغيرة، قبو ذو شكل مجوف له مخطط دائري أو اهليجي. انظر الشكل التالي:-

Cyclopean Masonry أسـلوب معماري يونـاني (مايسـيني) يتمثـل في البنـاء حجارة غـير منتظمـة الشـكل . انظـر الشـكل التالي:-



Cyclopes مخلوقات يونانية اسـطورية لهـا عين واحدة

Cylindrical Crushing Stones حجارة الهرس الاسطوانية في معصرة الزيتون . انظر الشكل التالي:-

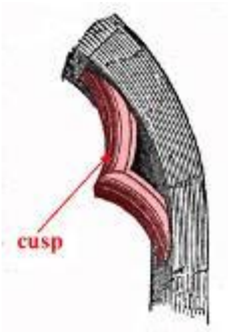


Cylindrical Seal خـتم اسـطواني: هـذه الأختام كانت تصنع من الطين أو الحجر وقد انتشرـت بصـورة خاصـة في بـلاد مـا بـين النهرين. انظر الشكل التالي:-





Cusp النقطة الناتئة أو البارزة عن الوجه الداخلي لقوس أو شباك. انظر الشكل التالي:-



Cutwater نتوء في دعامة أو جسر

Cyathus إناء يوناني له يـد . انظـر الشـكل التالي:-



Cycladic culture الثقافة السيكلادية: ثقافة تطورت في الجزر السيكلادية اليونانية في جنوب بلاد اليونان خلال العصر البونزي المبكر (٣٣٠٠-٢٠٠٠ ق.م) وتتميز بالعديد من التماثيل المصنوعة من الرخام المحلي، حيث عثر على شواهد هذه الثقافة في المقابر

Cycladic Art الفن السيكلادي: فن يوناني قديم (٣٣٠٠-٢٠٠٠ ق.م)

Cypress شجرة تظهر كثيرا في الفن الفارسي تشير إلى ديانة زرادشت. انظر الشكل التالي:-



Cypriot Jug إبريق قبرصي. انظر الشكل التالي:-



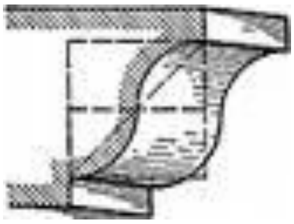
Cypriot Ware فخار قبرصي: أنتج هذا الفخار في قبرص مع بداية ٤٥٠٠ ق.م. واستمر إنتاجه حتى العصور الهلنستية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



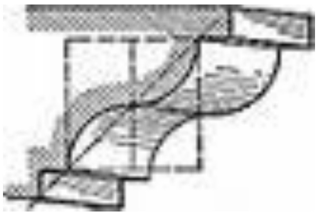
Cyrtostyle رواق معمد له مخطط نصف دائري

Cyzicence Hall صالة مطلة على الحديقة في البيت اليوناني القديم

Cyma Recta زخرفة لها مقطع منحني مزدوج مقعر من الجهة العليا ومحدب من الجهة السفلى. انظر الشكل التالي:-



Cyma Reversa زخرفة لها مقطع منحني مزدوج محدب من الجهة العليا ومقعر من الجهة السفلى. انظر الشكل التالي:-



Cymatile لباس أنثوي روماني متموج اللون

Cynocephalus حيوان له جسم قرد ورأس كلب ظهر في الأعمال الفنية المصرية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



Cynopolites مصطلح يوناني يعني مصر العليا

D

Dalan شرفة بناء عادة ما يكون مقبباً. انظر الشكل التالي:-



Dalle بلاطة حجرية مستوية، رخام يستخدم لرصف الأرضيات

Dalmatic احد ثياب الكهنة . انظر الشكل التالي:-



Dam سد

Damaretion عملة صقلية ذهبية

Damascening تطعيم

Damask ديباج

Darabukheh اسطوانة العمود المصري

Dark مُعتم، قاتم

Dabba Culture حضارة الدبة وهي حضارة انتشرت في برقة في شمال إفريقيا

Dacia داشيا: مقاطعة رومانية تقع شمال نهر الدانوب وقد كانت هذه المقاطعة غنية بالمناجم

Dactyliotheca صندوق الخواتم عند الإغريق، حجارة مشغولة، حجارة ثمينة

Dado الجزء السفلي المزخرف من جدار. انظر الشكل التالي:-



Dagan, Dagon داجان: احد الآلهة السامية الشمالية الغربية وهو اله الحبوب والزراعة.

Dagger خنجر

Dais مظلة العرش، منصة مرتفعة. انظر الشكل التالي:-



Death-lantern عمود متوج بفانوس يعلوه صليب موجود في ساحة الكنيسة أو المقبرة حيث كان يعتقد أنه يطرد الأرواح الشريرة. انظر الشكل التالي:-



Death Mask قناع الموت: قناع لشخص ميت. انظر الشكل التالي:-



Debitage مصطلح يطلق على الشظايا والكسر التي تنتج عن صناعة الأدوات الصوانية. انظر الشكل التالي:-

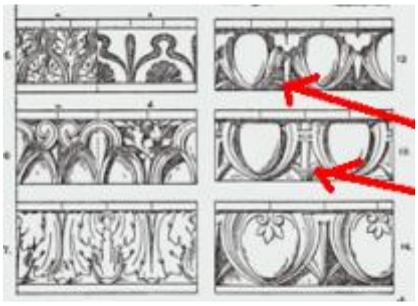


Debris ركام، طمم،أنقاض

Dark Faced Burnished Ware الفخار المصقول بلون قاتم. انظر الشكل التالي:-



Dart Ornament زخرفة السهم. انظر الشكل التالي:-



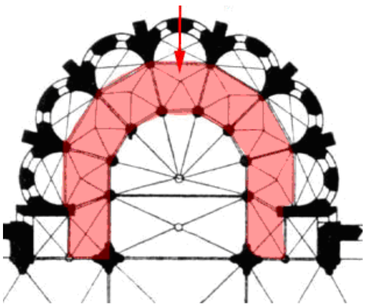
Dated to مؤرخ إلى

Date-stone حجر مبني ضمن جدار ويحمل تاريخا

Datum Point النقطة الثابتة في موقع التنقيب الأثري حيث تستخدم عادة لأغراض المساحة

Dead-light شباك أو جزء من شباك غير نافذ

Deambulatarium الرواق أو الممر الذي يحيط بهيكل الكنيسة أو الجزء الداخلي من المعبد. انظر الشكل التالي:-





Deceased الميت، المتوفى

Decennalia الذكرى العاشرة لحكم الإمبراطور الروماني

Decennium عشر سنوات

Decipherment فك شيفرة الكتابات القديمة

Decoduchi مجلس العشرة وقد حكم هذا المجلس أثينا من عام ٤٠٣ ق.م حتى استعادة الديمقراطية

Decorated مزخرف

Decoration زخرفة

Decorative زخرفي

Dectylus وحدة قياس يونانية

Decumanus Maximus مصطلح لاتيني يطلق على الشارع الذي يخترق المدينة الرومانية من الشرق إلى الغرب. انظر الشكل التالي:-

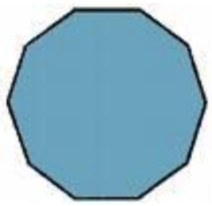


Decussis قطعة نقدية رومانية نحاسية يظهر عليها الرقم ١٠

Decadence مصطلح يستخدم فنيا للدلالة على الفترة الواقعة ما بين سقوط روما وعصر النهضة في القرن الرابع عشر

Decadent منخفض، متدهور

Decagon شكل له عشر زوايا. انظر الشكل التالي:-



Decanter مصفاة الشراب، دورق. انظر الشكل التالي:-



Decanummium فئة نقدية بيزنطية برونزية تساوي ١٠ نميات

Decapitation إحدى عادات الدفن القديمة وتقوم أساسا على فصل الجمجمة عن الجسد قبل الدفن

Decapolis المدن العشر: اتحاد المدن العشر اليوناني-الروماني، وقد أوجد هذه الاتحاد بومبي عام ٦٤/٦٣ ق.م وهذه المدن كما أوردها المؤرخ بليني هي :- سكايثوبوليس، هيبوس، جادارا، بيلا، فيلادلفيا، جيراسا، ديون، كاناثا، دمشق، رافانا

Decastyle معبد له عشرة أعمدة. انظر الشكل التالي:-

Deluge طوفان

Demeter الإله ديميتر اليوناني وهو اله الأرض والخصوبة والزراعة. انظر الشكل التالي:-



Demi-column عمود نصفه مخفي في جدار. انظر الشكل التالي:-



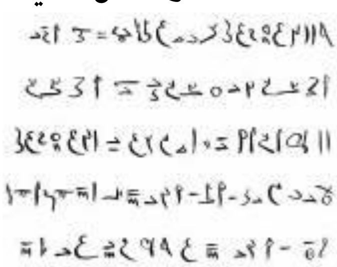
Demigod نصف اله

Demilune هلالي الشكل

Demi-relievo نحت ناتئ أو بارز

Demolition هدم

Demotic ديموطيقي: كتابة مصرية استعملها المصريون في كتاباتهم الإدارية. انظر الشكل التالي:-



Denarius (مفرد) **Denarii** (جمع) نقد فضي روماني استخدم بدءا من عام ٢١١ ق.م. انظر الشكل التالي:-

Dedicatory Inscription نقش تكريسي

Deep engraving الحفر أو النقش الغائر. انظر الشكل التالي:-



Defacement تشويه

Defixiones مصطلح لاتيني يدل على الصلوات واللعنات التي تكتب على أوراق الجلد ومواد أخرى ويتم إيداعها داخل الضريح. انظر الشكل التالي:-



Dehumidification تقليل نسبة الرطوبة

Simple Tomb المدفن البسيط

Deification تمثال كان يصنع للإمبراطور الروماني بعد وفاته

Dekadrachm قطعة نقدية تساوي ١٠ دراخما. انظر الشكل التالي:-





Desalination إزالة الأملاح الذائبة

Deshert تاج مصر السفلى الأحمر

Design تصميم

Destruction هدم

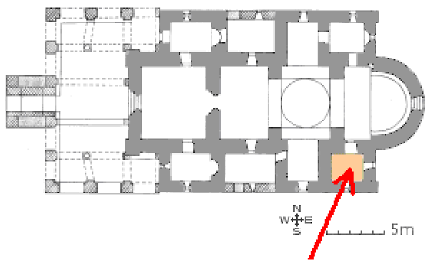
Detach فَصْل

Detention dams سـدود وقائيـة حيـث يكثر وجود هذا النوع من السدود في الأودية المحيطة بالبتراء من أجـل حمايـة المدينـة مـن خطر الفيضانات

Deterioration تلف

Dextrale أسـوارة كـن يرتـدينها نسـوة اليونان والرومان باليد اليمنى

Diaconicon غرفة في الكنيسة تستخدم كأرشيف ومكان لحفـظ الملابـس وتقـع عادة جنوب الحنية في الكنيسة البازيليكية. انظر الشكل التالي:-



Diadem عصبة الرأس الملكية، تظهر كثيرا على القطع النقدية الرومانية والبيزنطية فوق رؤوس الأباطرة. أنظر الشكل التالي:-



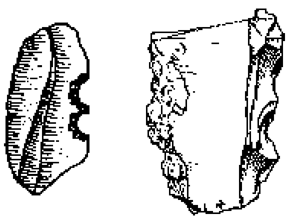
Dendrochronology التأريخ باستخدام حلقات الأشجار. انظر الشكل التالي:-



Dendrolatry عبادة الأشجار المقدسة

Dental Tools أدوات دقيقة تستخدم أثناء التنقيب

Denticulate أداة صـــوانية على شـــكل مكشط جانبي مسنن. انظر الشكل التالي:-



Denticulated مسنن

Denticulation تسنين

Denomination فئة نقدية

Dentate Nummi نقــود لهــا حــواف مسننة

Depiction تصوير

Depressed arch قوس أو عقد منخفض. انظر الشكل التالي:-



Diazoma ممـر بـين صـفوف المقاعـد في المسرح الإغريقي. انظر الشكل التالي:-



Dichalcon قطعة نقدية نحاسـية يونانيـة صـغيرة تسـاوي ١/٥ أوبـول. انظـر الشـكل التالي:-



Dictyotheton طريقـة بنـاء تتـألف مـن حجارة مربعة مقطوعة بشـكل منـتظم يظهـر عليها شكل شبكة وقد شاعت هـذه الطريقـة خلال العصر الروماني

Didactic Display العرض التعليمي، إحدى طرق العرض المتحفي

Didrachm فئة نقديـة قديمـة تسـاوي ٢ دراخما. انظر الشكل التالي:-



Die خاتم، قالب النقد

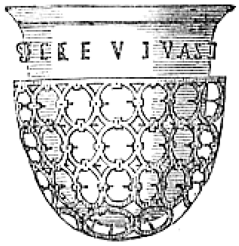


Diaeta مكان استقبال الضـيوف في البيـت الروماني، بيت روماني صغير

Diagonal منحرف، مائل

Diatoni, Diatonoi حجارة طويلة تمتد من وجه جدار إلى جدار آخر

Diatreta إنـاء شرب يونـاني مصـنوع مـن الزجاج ومزخرف. انظر الشكل التالي:-



Diamas سراديب تحت الأرض كان يختبـئ فيها المسيحيون الأوائل

Diamond الماس

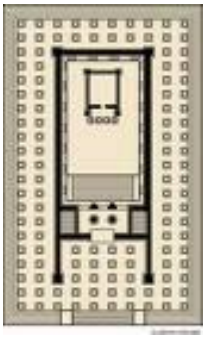
Diana الآلهة ديانا وهي آلهة القمر والصيـد عند الرومان.

Diaphragm Arch قــوس أو عقــد حامل. انظر الشكل التالي:-



Diaulos مزمـار إغـريقي. انظـر الشـكل التالي:-

Dipteral Temple معبد يوناني له صفان من الأعمدة في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



Diptych عمل فني يتألف من لوحتين عاجيتين منحوتتين أو ملونتين ملصقتان مع بعضهما. انظر الشكل التالي:-



Dipylon مدخل مزدوج. انظر الشكل التالي:-



Dipylon Pottery فخار أثيني يؤرخ للقرنين التاسع والثامن قبل الميلاد. انظر الشكل التالي:-

Die Link اختلاف وجه القطعة النقدية عن ظهرها

Diggings حفريات

Digital Terrain Model (D.T.M.) نموذج رقمي للأرض

Digitizing ترقيم

Dilectus مصطلح يطلق على الرجل الروماني عند اختياره للخدمة العسكرية

Diobol فئة نقدية قديمة تساوي ٢ أوبول. انظر الشكل التالي:-



Dioceses مجموعات إدارية استحدثها الإمبراطور الروماني ديوقليشيان

Diocese أسقفية، مطرانية

Diocletianic نظام التسعير الذي استحدثه الإمبراطور الروماني ديوقليشيان

Dioketes لقب بطلمي ويعني المدير المالي والاقتصادي والاداري

Dionysus الإله ديونيسوس اليوناني وهو اله الخمر. انظر الشكل التالي:-



Diorite حجر الديورايت

Dipping غمر الفخار وتغطيسه في طلاء



Dirham درهم: قطعة نقدية إسلامية فضية تزن حوالي ٣ غم

Discharging Arch قـوس أو عقـد يوضع فوق عتب الباب لتخفيف الحمل . انظر الشكل التالي:-



Discobolus رامي القـرص . انظـر الشـكل التالي:-



Discoloration عملية تغير الألوان

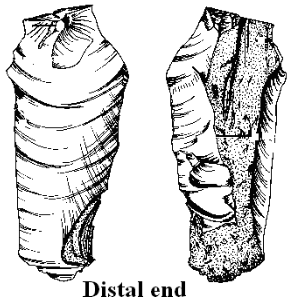
Discovery اكتشاف

Discoid قرصي الشكل

Diskos وزنة ذات شكل قرصي كان يرميها لاعب القرص اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Distal End النهايـة الخلفيـة للقطعـة الصوانية. انظر الشكل التالي:-



Distichous ذو صفين

Distyle in Antis بوابـة معبـد يونـاني تحتوي عمودين. انظر الشكل التالي:-



Ditch خندق

Divi-Filus ابن الإله: لقب كان يتخذه الإمبراطور الروماني.

Divus مصطلح روماني يعني "الله"

Docent شخص متطوع مدرب يقوم بمرافقة زوار المتحف

Documentation توثيق

Dodecastyle طراز معماري يتمثل في البوابة التي لها اثنا عشر عمودا. انظر الشكل التالي:-



Dodecadrachmon قطعة نقدية تساوي ١٢ دراخما. انظر الشكل التالي:-



Dolabra أداة لها يد طويلة كان يحملها الجنود في الحروب ويستخدمونها في حفر الخنادق. انظر الشكل التالي:-



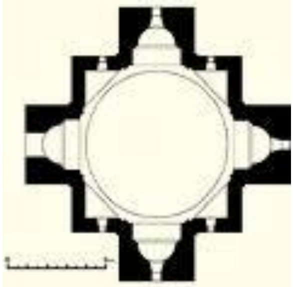
Dolichos سباق عدو يوناني طويل المسافة

Dolmen دولمن: مدافن من العصر البرونزي على شكل شرائح حجرية أفقية ترتكز على حجارة رأسية. انظر الشكل التالي:-



Dome قبة

Dome on a Drum القبة المرتكزة على طبلة دائرية. انظر الشكل التالي:-



Domical-vault العقد المقبب. انظر الشكل التالي:-

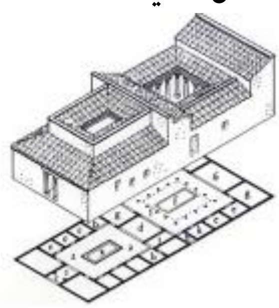


Domicile مسكن، مأوى

Dominus and Deus السيد والإله: لقب أطلق على بعض الأباطرة الرومان.

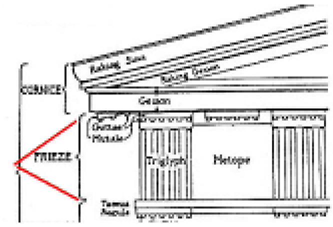
Dominus Noster "DN" لقب تم استحداثه في القرن الرابع الميلادي ويعني "سيدنا" حيث يظهر بصيغته المختصرة على القطع النقدية البيزنطية

Domus منزل روماني. انظر الشكل التالي:-



Domus Ecclesia الكنيسة البيت (الكنيسة الأولى) وهو أقدم أنواع الكنائس. انظر الشكل التالي:-

Doric Frieze الإفريز الدوري. انظر الشكل التالي:-



Dorman دعامة رئيسة في بناء معين ترتكز عليها دعامات أخرى

Dormant إطار باب أو نافذة

Dormer window نافذة ذات شكل جملوني . انظر الشكل التالي:-



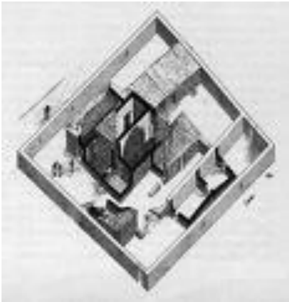
Dorter غرفة نوم عادة ما تكون بدير مسيحي

Doryphoros حامل الرمح عند الإغريق

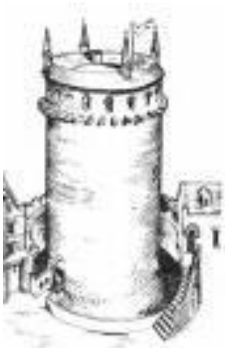
Dosseret دعامة مخروطية تعلو طبلية التاج . انظر الشكل التالي:-



Double Anta Temple احد أنواع المعابد اليونانية ويتميز بوجود عمودين



Donjon البرج الأساسي المحصن في القلعة. انظر الشكل التالي:-



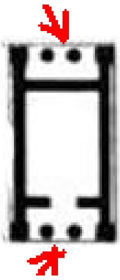
Doric Capital التاج الدوري: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Doric Column عمود دوري: أحد أنواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانية. انظر الشكل التالي:-



مربعين عن مدخله وفي جهته الخلفية. انظر الشكل التالي:-



Double Cross صليب مزدوج. انظر الشكل التالي:-



Double End Scraper مكشط صواني علوي مزدوج. انظر الشكل التالي:-



Dovecotes بيوت الحمام الزاجل

Drachma دراخما: عملة يونانية فضية وزنها حوالي ٣ غرامات. انظر الشكل التالي:-



Drapery منسوجات أو أقمشة

Drawbridge الجسر المتحرك في القلعة. انظر الشكل التالي:-



Dromedary Camel الجمل ذو السنام الواحد

Dromos ميدان السباق في المدينة الرومانية، ممر يؤدي إلى بناء أو قبر روماني، ممر مكشوف يؤدي إلى مقبرة. انظر الشكل التالي:-



Drum اسطوانة العمود. انظر الشكل التالي:-



Duffle نسيج صوفي

Dull luster بريق باهت أو شاحب اللون

Dump Pit حُفر النفايات

Dupondius الدوبونديوس: فئة نقدية برونزية رومانية، وهي تساوي نصف الروماني حيث كان يصنع من السيستريوس نحاس ذو لون ذهبي وكان الإمبراطور يُصور على هذه الإصدارات معتمراً تاجاً شعاعياً فوق

العلـوي مـن واجهـة الخزنـة بـالبتراء. انظـر الشكل التالي:-



Dwellings مساكن

Dye صبغة

Dyke خندق حول الحصن

Dynasty سلالة

Dyostyle ذو أعمدة مزدوجة

رأسه، ويبلـغ قطـر هـذه الفئـة ٢٣-٢٧ ملـم. أنظر الشكل التالي:



Dushara ذو الشرى: كبـير الآلهـة عنـد الأنباط.

Duplicarius مسؤول رفيـع المسـتوى في الوحدة العسكرية الرومانية

Dusky مُعتم، قاتم

Dwarf Column عمود قصير

Dwarf Order طراز الأعمدة القزمية

Dwarf Pilaster عمود صغير الارتفـاع ومن الأمثلـة عليـه تلـك الموجـودة في الجـزء

E

Ecclesiology دراسة الكنائس وتاريخها وتقاليدها وزخارفها وأثاثها

Echal احد أجزاء الكنيس اليهودي حيث توجد به عادة اللفائف الدينية المقدسة

Echinus نتوء أو بروز في أسفل طبلية تاج العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Ecofacts مصطلح يطلق على المواد الطبيعية مثل بقايا النباتات والحيوانات والتي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Écorché صورة مرسومة أو منحوتة وتظهر عليها عضلات الجسم بوضوح. انظر الشكل التالي:-



Ecphora بروز جزء فوق جزء آخر

Ediacarian Period العصر الاديكاري ويمتد من ٧٠٠ مليون سنة إلى ٥٧٠ مليون سنة مضت

Eardrop قِرط، حلق

Early Bronze Age العصر البرونزي المبكر (٣٥٠٠-٢٠٠٠ ق.م)

Early Dynastic (Mesopotamia) عصر فجر السلالات (بلاد الرافدين): تمثل أقدم أدوار الحضارة السومرية حيث يقسم إلى ثلاثة مراحل ويغطي الفترة ما بين ٢٩٠٠-٢٣٥٠ ق.م، ويعرف هذا العصر بالعصر ما قبل السرجوني (نسبة إلى سرجون)

Early Dynastic (Egypt) عصر فجر السلالات (مصر): ويمثل فترة حكم اول ثلاثة سلالات مصرية أي من حوالي ٣٠٠٠-٢٦٤٩ ق.م.

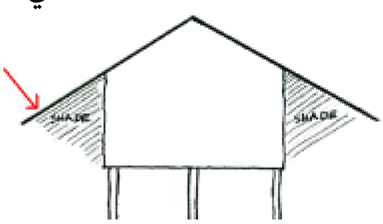
Earring قرط

Earthenware خزف، فخار

Earth Goddess آلهة الأرض

Eau-de-nil اخضر باهت

Eaves مرزاب، طنف، إفريز. انظر الشكل التالي:-



Ebony خشب الابانوس

Ecclesia مجلس الشيوخ الأثيني



Egyptologist الشخص المختص بدراسة الآثار المصرية

Egyptology علم المصريات: أحد فروع علم الآثار وهو يختص بدراسة الآثار المصرية

Eileithya آلهة الولادة عند اليونان

Electron Probe Microanalysis "EPMA" طريقة تستخدم لتحليل تراكيب اللقى الأثرية

Electronic Hygrometer جهاز قياس الرطوبة الالكتروني، يوضع عادة في المتاحف. انظر الشكل التالي:-



Electrum معدن الالكتروم وهو مزيج من الفضة والذهب. انظر الشكل التالي:-



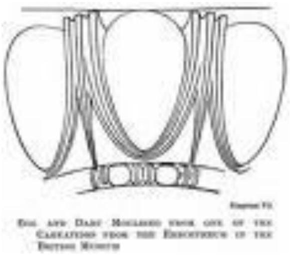
Edicula جزء صغير في البيت الروماني على شكل حنية جانبية توضع فيها المذابح والتماثيل

Edifice إيوان ؛ بَلَاط ؛ بِناء. انظر الشكل التالي:-



Effigy صورة، تمثال

Egg and Dart زخرفة البيضة والسهم. انظر الشكل التالي:-



Egg and Tongue زخرفة البيضة واللسان. انظر الشكل التالي:-



Egg-shaped على شكل البيضة

Eggshell Ware فخار رقيق كالفخار النبطي الملون. انظر الشكل التالي:-

Elephantine جزيرة الفيلة قـرب أسـوان بمصر

Elevation مستوى، مسقط، الارتفاع عن سطح البحر

Ellipse اهليجي الشكل

Elliptical Arch قوس أو عقـد بيضـوي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Embalmment تحنيط

Embellishment تزويق، تزيين

Embolon فاصـل خشـبي أو حجـري يستخدم ليفصل بين العربات في السباق

Embossing Decorations زخـارف بارزة، زخارف ناتئة. انظر الشكل التالي:-



Embrasure فتحـة في جـدار، كـوة في جدار حصـن، إطـار مـدرج يحيط ببوابـة أو نافذة. انظر الشكل التالي:-



Embroidered مطرز، موشى، مزركش

Embroidery تطريز

Emergency Intervention تدخل طارئ

Emperor إمبراطور

Empire إمبراطورية

Emporium مركـز تجـارة يتمـيز بمـدى تجاري واسع

Empress إمبراطورة

Enamel Ware فخار مطلي بالمينا. انظر الشكل التالي:-



Encarpus عنصر زخرفي كلاسيكي يتـألف من من باقة من الورود والفاكهة المنحوتة

Enceinte جـدار أو مـتراس يحـيط ببنـاء محصن

Enclosing wall سياج، حائط

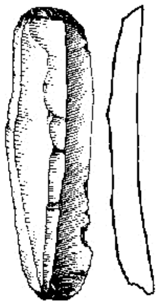
Enclosure ساحة مسورة

Endangered معرض للخطر

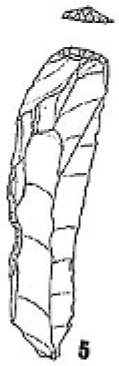
End Reservoir خزان لتجميع المياه يقع في نهاية قناة ماء

End Scraper مقشـط صـواني علـوي.

انظر الشكل التالي:-



End Scraper on Blade مكشـط صواني علوي مصنع على شـفرة. انظـر الشـكل التالي:-



End Scraper on Flake مكشـط صواني علوي مصنع على شظية. انظـر الشـكل التالي:-



Eneid ملحمة الانياذه

Engaged Column عمـود متصـل (ملتصق) بجدار. انظر الشكل التالي:-



Engobe بطانة فخارية ملونة

Engrave ينحت

Engraved محفور

Engraver منقاش صواني، نحّات

Engraving الحفر

Enki الإله انكـي السـومري الإله الرئيسي لمدينة اريدو.

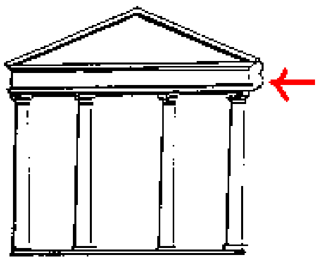
Enlightenment Age عصر التنوير في أوروبا والذي يبـدأ مـع بدايـة القـرن الثـامن عشر للميلاد

Enlil الإله انليـل السـومري وهـو الإله الرئيسي عند السومريين وقد كان إلهـا للـريح والهواء.

Enneastyle رواق له تسعة أعمـدة مرتبـة بشكل مستقيم

Enrichment زخرفة

Entablature طابـان (حليـة زخرفيـة معمارية كلاسيكية). انظر الشكل التالي:-



Eoliths حصوات نهرية خشنة عثر عليها في طبقات البلايستوسين الأدنى وهي من نتاج الطبيعة . انظر الشكل التالي:-

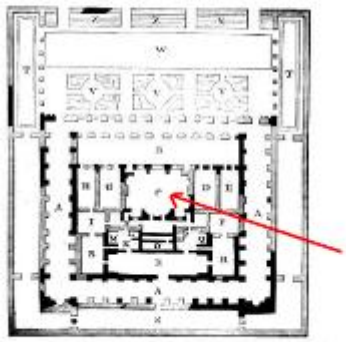


Eon دهر

Eparchos حاكم مقاطعة رومانية

Eparchy ابارخية، ولاية رومانية، مقاطعة، أبرشية أو مطرانية في الكنيسة الارثودكسية الشرقية

Ephebeum صالة واسعة في ساحة الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-

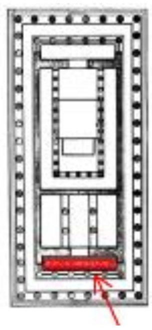


Epigraphic نقشي، متعلق بالنقوش

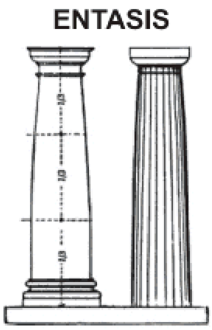
Epigraphist مختص بالنقوش والكتابات

Epigraphy علم النقوش والكتابات

Epinaos أحد أجزاء المعبد اليوناني وهو الردهة الخلفية. انظر الشكل التالي:-

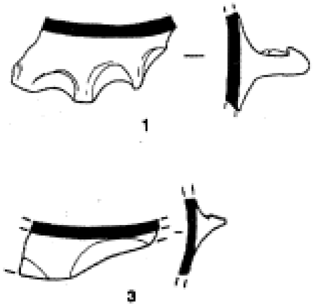


Entasis الانحناء الموجود في المقطع العمودي للعمود. انظر الشكل التالي:-



Entrepôt مدينة أو قرية تجارية تخزن فيها البضائع وتوزع منها

Enveloped Lege Handle مقبض آنية فخارية ناتئ ومثني. انظر الشكل التالي:-



Environmental Archaeology علم الآثار البيئي: احد فروع علم الآثار ويقوم بدراسة كيفية قيام المجتمعات البشرية الماضية بالتكيف مع التغيرات البيئية

Environmental Conservation الحفاظ البيئي

Environmental Context السياق البيئي

Eocene عصر الايوسين (٥٤ مليون-٣٣ مليون سنة مضت)

Eranos (مفرد) **Eranoi** (جمع) عيد أو مهرجان يوناني، احتفال يوناني مقدس

Ericius سلاح روماني

Erinyes آلهات الغضب اليونانيات

Erosion تعرية، تآكل

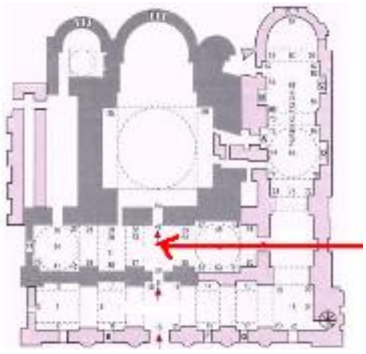
Erotidia عيد الحب عند اليونان وهو مرتبط بالإله ايروس

Escarpment منحدر

Escoinson زاوية عضادة الباب، قوس يعلو فتحة شباك. انظر الشكل التالي:-



Esonarthex مجاز الكنيسة الداخلي . انظر الشكل التالي:-



Esplanade الساحة المستوية الموجودة أمام الحصن

Esseda عربة رومانية يجرها حصانان كانت تستخدم في الحروب

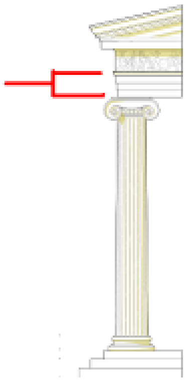
Estrade منصة مرتفعة

Ethics of Conservation أخلاقيات الحفاظ

Epi-Paleolithic العصر اللاحق للعصر الحجري القديم (١٧,٠٠٠-٨,٥٠٠ ق.م)

Episcopacy أسقفية

Epistyle إطار، عتب، ساكف. انظر الشكل التالي:-



Epitaph نقش قبوري

Epitoga رداء روماني يلبس فوق التوجا

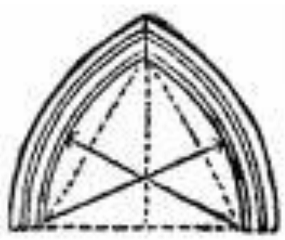
Epoch عصر، زمن، فترة

Epoxy Resins لاصقات ايبوكسي: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Equiangular متساوي الزوايا

Equilateral متساوي الأضلاع

Equilateral Arch عقد متساوي الأضلاع. انظر الشكل التالي:-



Equites لقب تم استخدامه خلال فترة الإمبراطورية الرومانية ليدل على طبقة اجتماعية أدنى من رتبة الشيوخ

Era فترة زمنية

Ethnarch كلمة يونانية تعني حاكم

Ethnoarchaeology علـم الآثـار الاجتمـاعي: احد فـروع علـم الآثـار حيـث يخـتص بدراسـة البقايـا المادية للمجتمـع ، ويساعد هذا العلم الآثـاريين في إعادة تصـور نمط الحياة من خلال دراسة التقاليد الملموسة والغير ملموسة للمجتمعات الحديثة

Ethnography احـــد فـــروع الأنثروبولوجيـا الثقافيـة ويقـوم بدراسـة الثقافات المعاصرة وتراثها المادي

Ethnohistory التاريخ العرقي

Ethnology احد فـروع الأنثروبولوجيا الثقافية و يختص بدراسة الأعراق البشرية

Etruscans الأتروسـكيين: وهـم شـعب سـكن ايطاليـا في حـوالي منتصـف الألـف الأولى قبل الميلاد

Etymology علم دراسة أصول الكلمات

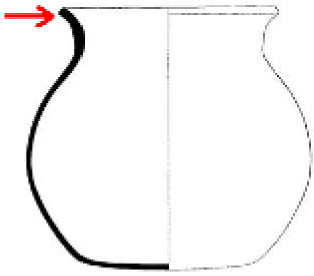
Eucharist قربان مقـدس . انظـر الشـكل التالي:-



Everted Neck عنق إناء فخاري متجهة للخارج. انظر الشكل التالي:-



Everted Rim حافة أو فوهة إناء فخاري متجهة للخارج . انظر الشكل التالي:-



Evolution of Cultural Heritage تطور التراث الثقافي

Ewer إبريق

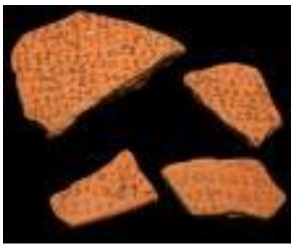
Excavate ينقب، يحفر

Excavation حفرية أثرية، تنقيب

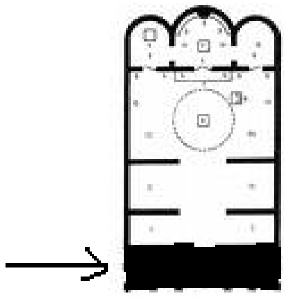
Excavator منقب

Excubitorium سكن رومـاني لحـراس الليل

Execration Texts نصـوص اللعـن: نصوص عثر عليهـا في مصر- وتـؤرخ لحـوالي ١٩٠٠ ق.م. انظر الشكل التالي:-



Exedra حجـرة جانبيـة يوجـد بهـا عادة مقعد حجري، إيوان . انظر الشكل التالي:-



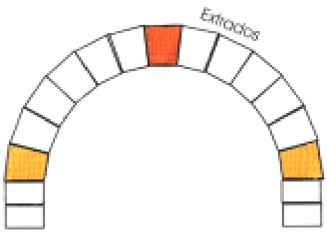
Experimental Archaeology علـم الآثار التجريبي: احد فروع علم الآثار ويقـوم بدراسة السلوك البشـري القـديم مـن خـلال إعادة تصـور تجريبيـة تحـت ظـروف علميـة معينة

Explore يستكشف

Exploration استكشاف

Exterior خارجي

Extrados الوجـه العلـوي لقـوس العقـد. انظر الشكل التالي:-



Ex voto, ex-voto قربان نذري



Exeget الكاهن الأكبر في عهد البطالمة

Exergue الخـط التحـتي (السـفلي) في القطعة النقدية. انظر الشكل التالي:-



Exhumed منبوش

Exomis نـوع لبـاس يونـاني كان يرتديـه العبيـد والعمـال وشـاع أيضـا خـلال الفـترة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Exonarthex مجـاز الكنيسـة الخـارجي. انظر الشكل التالي:-

F

Fabric عجينة الفخار، نسيج

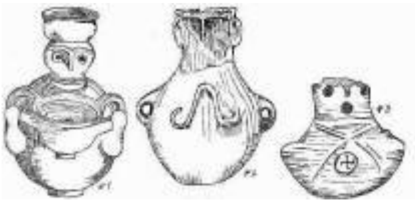
Fabrilia مصطلح يشير إلى الأدوات المختلفة التي يستخدمها الفنان

Façade واجهة البناء. انظر الشكل التالي:-



Faceted متعدد الأوجه

Face urn جرة لها وجه ادمي أو حيواني أو غيره. انظر الشكل التالي:-



Facet جانب، ناحية، واجهة بناء غير رئيسة

Facial مواجه

Facing Bust تمثال أو صورة نصفية بوضع مواجهة للناظر. انظر الشكل التالي:-



Faded Colour لون باهت

Faience خزف مزجج يستخدم لتغطية الجدران وتزيينها (شكل)



Falchion سيف روماني معقوف النهاية. انظر الشكل التالي:-



Falciform منجلي الشكل

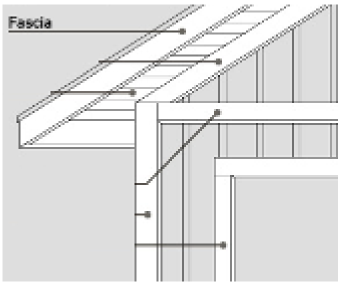
Fallen Stones الحجارة المتساقطة

False Arch عقد وهمي، عقد غير نافذ. انظر الشكل التالي:-

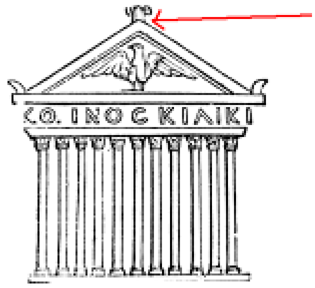


False Door باب وهمي، باب غير نافذ. انظر الشكل التالي:-

Fascia زخرفة شريطية طويلة منبسطة تستخدم في الغالب في عضادات البيوت والمقابر. انظر الشكل التالي:-



Fastigium قمة اللوحة المثلثة في الواجهات الكلاسيكية. انظر الشكل التالي:-



Fauces مدخل ساحة البيت الروماني، الممرات الضيقة الموجودة على جانبي غرفة الاستقبال في البيت الروماني

Faucet صنبور

Faults فوالق

Fauna الغطاء النباتي

Faunal Dating طريقة تأريخ نسبي تقوم على ملاحظة التغيرات التطورية التي تحدث لأنواع معينة من النباتات

Faux ممر ضيق يربط بين مبنيين منفصلين ويشكلان بيتا واحدا

Favissa حفرة في معابد الشرق الأدنى القديم حيث كانت توضع فيها القرابين التي



Falsify Evidence تزوير دليل (أثري مثلا)

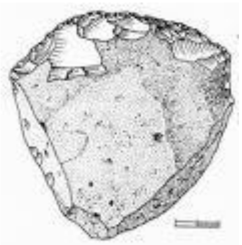
Falx مصطلح يطلق على أية أداة لها طرف مثني تستخدم لقطع الأعشاب (كالمنجل مثلا)

Fancy Forms أشكال خيالية

Fanlight طاقة فوق الباب، نافذة مروحية. انظر الشكل التالي:-



Fan Scraper مكشط صواني مروحي (منبسط). انظر الشكل التالي:-



Fan-shaped مروحي الشكل

Fan Vault قبو مروحي، قنطرة مروحية. انظر الشكل التالي:-



تقدم للإله حتى لا تدنس. انظر الشكل التالي:-



Fayence Mosaic فسيفساء خزفية

Fayum Portraits تماثيل الفيوم: وهي تماثيل رومانية-مصرية مرسومة على لوحة خشبية أو ما شابهها. انظر الشكل التالي:-



Feather ريش

Feathery مكسو بالريش

Fenestra فتحة، ثقب صغير. انظر الشكل التالي:-



Fenestella فتحة صغيرة في مذبح أو ضريح

Fenestrated-pesdestalled Bowl زبدية لها ارجل مخرمة. انظر الشكل التالي:-



Fenestration تصميم وترتيب الشبابيك في العمارة

Fetish شيء صغير يعتقد بان له قوة خارقة

Fetishism الإيمان بأن لبعض الأشياء المادية قوى سحرية

Fibula مشبك أو دبوس استخدمه الرومان لتثبيت عباءاتهم على الأكتاف . انظر الشكل التالي:-



Figure شكل، تمثال

Figurine تمثال غالبا ما يكون مصنوع من الطين. انظر الشكل التالي:-



Filigree تقنية استخدمت لإنتاج مجوهرات من الذهب والفضة والكتروم حيث تطورت هذه التقنية في سومر خلال الألف الثالث قبل الميلاد



Firing الحرق

First Intermediate Period الفترة الانتقالية الأولى في مصر وتمتد من ٢١٨١-٢٠٢٥ ق.م

Fiscia دبوس استخدمه الرومان لتثبيت عباءاتهم على الأكتاف، مصطلح يطلق لوصف أي سطح عمودي يمتد فوق الأعمدة أو الجزء العلوي من الجدار

Fissility التفسخ الصخري

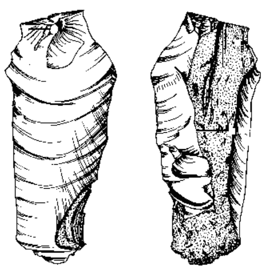
Fission-track Dating طريقة تأريخ بواسطة تتبع اثر الانشطار ويتم من خلالها تأريخ الصخور

Flabellum مروحي الشكل . انظر الشكل التالي:-



Flagstone لوح حجري، بلاط

Flake شظية صوانية. انظر الشكل التالي:-



Fill طمي، ردم

Filler مصطلح يستخدم للدلالة على المواد التي تضاف إلى الطين أثناء تحضيره لصنع الطوب أو الفخار

Fillet زخرفة صغيرة شريطية منبسطة

Fill Layer تراب التسوية

Fimbria مصطلح لاتيني يعني طرف الثوب أو الرداء

Fineness نسبة صفاء المعادن الثمينة

Fineware نوع ممتاز ورقيق من الفخار، عجينته ناعمة جدا. انظر الشكل التالي:-



Finial حلية زخرفية تعلو القبة. انظر الشكل التالي:-

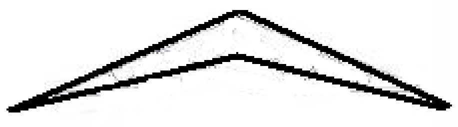


Fire-altar مذبح النار. انظر الشكل التالي:-

Flat Arch قوس منبسـط . انظـر الشـكل التالي:-



Flat Vault سقف مقـبى منبسـط. انظر الشكل التالي:-



Flax كتان

Fleuron زخرفة نباتية منحوتة تزين التاج الكورنثي. انظر الشكل التالي:-



Flexed Burial الدفن القرفصائي. أنظر الشكل التالي:



Flint أداة صوانية . انظر الشكل التالي:-

Flaked Surface سطح مشظى

Flake Tools أدوات مشظية

Flaking التشظية: إنتاج الشظايا الصوانية. انظر الشكل التالي:-



Flan النقد قبل الطرق

Flanking Tower بـرج جـانبي . انظـر الشكل التالي:-



Flaring Neck عنق إناء تتجه للخـارج . انظر الشكل التالي:-



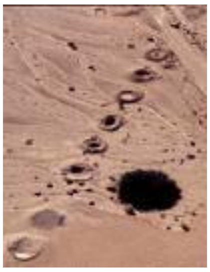
Flaring Rim حافة إناء تتجه للخـارج . انظر الشكل التالي:-



Flask مطرة، قنينة



Foggara جزء من نظام الـري وهـو يمثـل قناة تحت الأرض تنقل المياه إلى خزان مركزي. انظر الشكل التالي:-



Foliated Kufic الخط الكوفي المورق. انظر الشكل التالي:



Foliate Motifs زخارف رقيقـة نباتيـة. انظر الشكل التالي:-



Foliation تورق

Folio ورقة من مخطوطة

Follis كلمة لاتينية كانت تطلق على القطـع النقدية من فئة ٤٠ نمية. انظر الشكل التالي:-





Floor أرضية

Flora الغطاء النباتي

Floral نباتي، زهري

Florence Charter اتفاقية فلورنسا للحفاظ على التراث تم اعتمادها عام ١٩٨٢

Floriate نــوع زخرفــة يشــبه الــورود والنباتات

Floriated Kufic الخط الكوفي المورق

Flotation التعويم: طريقة تنخيـل للمـواد المنقبة والموضوعة في ماء حيث يتم من خلالها عزل المواد عن بعضها

Fluted مُقـنّى، مُحـزَز، مـزين بزخـارف على شكل قنوات.

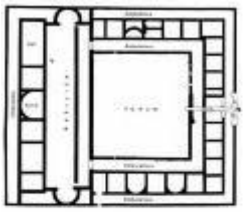
Flutes قنوات العمود. انظر الشكل التالي:-



Flyover جسر مدرج أو مستوي. انظر الشكل التالي:-



Forum Basilica بازيليكا الساحة العامة في المدن الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Fossil احفورة. انظر الشكل التالي:-



Fossil Apes القرود المتحجرة

Fossil Man الإنسان المتحجر

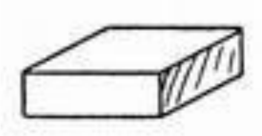
Fossilization تحفُّر: العملية التي تؤدي إلى تكون الاحفورة

Foundation Trenches خنادق الأساسات

Four-leafed Flower زخرفة على شكل وردة لها أربع ورقات

Fourrée قطعة نقدية رومانية مزورة مطلية تكون عادة تقليدا للفئات النقدية الفضية والذهبية. انظر الشكل التالي:-

Foot-stall قاعدة التمثال، الجزء السفلي من دعامة البناء. انظر الشكل التالي:-



Forecourt الفناء الامامي

Forensic Archaeology علم الآثار الجنائي

Forge موقد أو فرن يتم فيه صهر المعادن

Forged Coin عملة مزيفة

Form شَكْل

Formation Process عملية دفن وتحلل المواد الأثرية حيث تشمل جميع النشاطات الطبيعية والبشرية التي شهدها الموقع الأثري

Fornix مصطلح لاتيني يعني قوس وقد شاع استخدامه خلال فترة الجمهورية الرومانية

Fort حصن أو قلعة

Fortalice قلعة أو حصن صغير

Fortification تحصين

Fortress حصن، قلعة

Fortuna آلهة الحظ والقدر عند الرومان.

Forum الساحة العامة في المدينة الرومانية، السوق الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Fragment كسرة، قطعة

Frankincense بخور، لبان

Franks الإفرنج

Free-standing منعزل، منفصل

Fresco فريسكو. انظر الشكل التالي:-



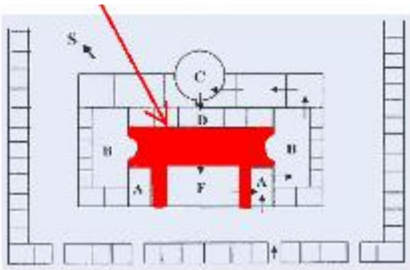
Frets زخرفة شبكية (على شكل خطوط رأسية وأفقية متقاطعة)

Friar راهب

Frieze إفريز (شريط زخرفي كلاسيكي يزنين الواجهات المعمارية). انظر الشكل التالي:-



Frigidarium الغرفة الباردة في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-

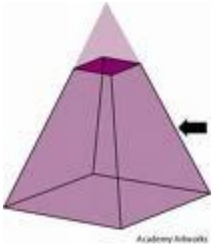


Frontal مواجه

Frontier حد، تخم

Frontispiece مقدمة أو واجهة بناء

Frustum مخروط بدون رأس، اسطوانة عمود. انظر الشكل التالي:-



Fuchsia ارجواني

Fumarium مدخنة البيت الروماني

Funeral دفني، جنائزي

Funeral Stele شاهد قبر. انظر الشكل التالي:-



Funnel قمع

Fusarol حلقة مقطعها نصف دائري تقع خلف النتوء الموجود أسفل طبلية التيجان الدورية والأيونية والمركبة وتكون عادة مزخرفة

Fuscous قاتم اللون، بني رمادي

Fusibility انصهارية

Fusiform مغزلي الشكل

Fusion صهر المعادن

Fust بدن عمود أو دعامة، حافة سقف

G

Gadroons زخرفة على شكل سلسلة من المنحنيات المحدبة تنفذ على الأواني الخزفية والزجاجية والمعدنية، زخرفة على شكل الإبهام تزين قواعد بعض أنواع الأعمدة الكلاسيكية . انظر الشكل التالي:-



Gaia جيا: آلهة الأرض عند اليونان، اسم وادي موسى القديم خلال الفترة النبطية

Galbanum لباس أصفر اللون كن يرتدينه نسوة اليونان

Galea خوذة عسكرية رومانية . انظر الشكل التالي:-



Galeola إناء أو وعاء عميق يشبه الخوذة كان يستخدم للنبيذ

Gallery رواق، معرض، صالة

Gamblian Pluvial العصر الجامبلي المطير (٧٥٠٠-١١٠٠٠ ق.م)

Gabardine رداء أو سترة قديمة، قماش خشن كان يستخدم لصنع الملابس. انظر الشكل التالي:-



Gable جملوني . انظر الشكل التالي:-



Gabri Ware فخار إسلامي إيراني من القرن التاسع والعاشر الميلاديين وهو مصنوع من طين احمر ومغطى ببطانة بيضاء كانت تصب على الإناء قبل حرقه. انظر الشكل التالي:-



Garland Sarcophagi توابيت إكليل الغار حيث تظهر أكاليل الغار على جانبيها. انظر الشكل التالي:-



Garment ثوب، رداء

Garnet حجر احمر اللون. انظر الشكل التالي:-



Garret حجرة أسفل الجملون مباشرة، عِلّية. انظر الشكل التالي:-



Garrison حامية عسكرية

Garum حساء روماني كان يصنع من السمك حيث كانت تأكله الطبقات رفيعة المستوى في المجتمع الروماني

Gassulian Culture الثقافة الغسولية وسميت بهذا الاسم نسبة إلى موقع تليلات الغسول وتؤرخ للعصر الحجري النحاسي

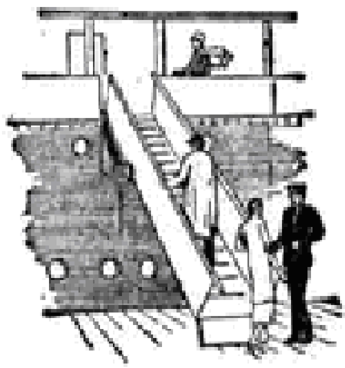
Gaul الغال: الاسم الروماني لفرنسا وبلجيكا وهولندا الحالية

Gambrel Roof سقف منكسر: سقف له جانبين حيث يوجد انحدار مزدوج في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



Gamelion الشهر السابع في السنة الأثينية اليونانية

Gangplank جسر متحرك. انظر الشكل التالي:-



Gargoyle مزراب له نهاية على شكل رأس حيواني أو ادمي. انظر الشكل التالي:-



Garland إكليل الغار. انظر الشكل التالي:-

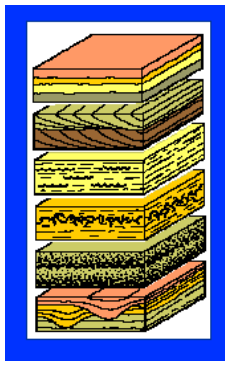


Geognosy احد فروع الجيولوجيا ويختص ببنية الأرض الداخلية والخارجية

Geographic Information Systems نظم المعلومات الجغرافية

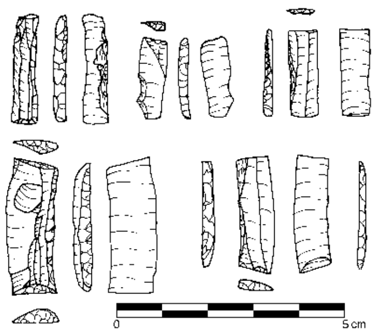
Geology علم الجيولوجيا

Geological Bedding الطبقات الجيولوجية، التطبق الجيولوجي. انظر الشكل التالي:-



Geological Structures التراكيب الجيولوجية

Geometric Kebaran الكبارية الهندسية وهو مصطلح يطلق على الأدوات الهندسية التي عثر عليها في موقع كبارا في فلسطين وتؤرخ للفترة ما بين ١٢,٠٠٠-١١,٠٠٠ ق.م . انظر الشكل التالي:-



Geometrical Ornamentation زخرفة هندسية. انظر الشكل التالي:-

Gault تربة صلصالية

Geb جب: إله الأرض المصري.

Geison حلية مستقيمة في طابان العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Genealogy سلسلة النسب

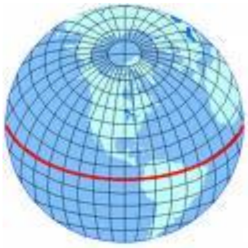
Geoarchaeology علم الآثار الجيولوجي: احد فروع علم الآثار حيث يستخدم تقنيات علوم الأرض التي يستخدمها الجيولوجيون من أجل دراسة وتفسير الظواهر الأثرية

Geochemical Analysis طريقة يتم من خلالها اخذ عينات من التربة وقياس نسبة الفوسفات فيها وغيره من المركبات الكيميائية

Geochronology علم التأريخ الجيولوجي، علم تأريخ الأرض

Geoelectrical Prospecting Survey تقنية مسح جيوفيزيائية تعتمد على التنظير الجيوكهربائي (تعتمد على اختلاف المواد في قدرتها على توصيل التيار الكهربائي)

Geofacts مصطلح يستخدم لوصف أدوات ولقى أثرية صنعت نتيجة لعوامل طبيعية كالصوان مثلا



GIS "Geographic Information Systems" نظم المعلومات الجغرافية

Glacial جليدي، عصر الجليد

Glacis سطح مائل

Gladiator المصارع، المجالد

Gladius سيف روماني له حدين. انظر الشكل التالي:-



Glassware أواني زجاجية

Glassy شفاف، زجاجي

Glazed مزجج

Glazed Bricks طوب مزجج. انظر الشكل التالي:-



Glazed Tiles بلاط خزفي ملون، قاشاني

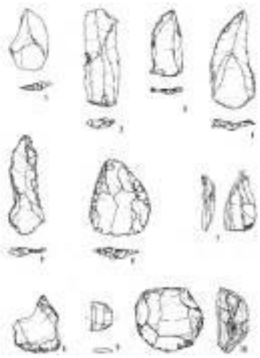
Glazing تزجيج

Glimmering بريق لامع

Global Positioning System النظام العالمي لتحديد المواقع



Geometric Microliths أدوات صوانية صغيرة هندسية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Geophysical Prospection مسح جيوفيزيائي

Gerousia مجلس الشيوخ اليوناني والروماني

Ghassanids الغساسنة: احدى القبائل العربية التي سكنت مشارف الشام خلال العصر البيزنطي

Gigantic ضخم

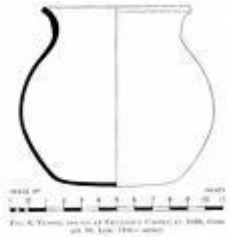
Gilded مُذّهب، مطلي بالذهب

Gilgamesh Epic ملحمة جلجامش

Gilt تذهيب، مذهب

Girdle حزام أو إطار. انظر الشكل التالي:-

Globular Cooking Pots أواني طبخ كروية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Glottochronology التسلسل الزمني للغات

Glyph زخرفة معمارية بارزة

Glyptic فن النقش على الأحجار الكريمة. انظر الشكل التالي:-



Glyptography فن نحت الحجارة

Glyptotheca صالة النحت، مكان عرض المنحوتات

Gnosis غنوص: كلمة يونانية الأصل وتعني المعرفة الباطنية

Gnostics الغنوصية: مجموعة من المذاهب الدينية انتشرت في القرن الثاني والثالث للميلاد حيث استندت في مبادئها على مفاهيم مستمدة من المعتقدات اليهودية والكلدانية الشرقية

Goblet كاس على شكل القمع. انظر الشكل التالي:-



Goddess آلهة

Gold Aureus فئة نقدية رومانية تساوي ٥٠ دينار. انظر الشكل التالي:-



Gold Braid جدلة ذهبية. انظر الشكل التالي:-



Gold Luster بريق ذهبي

Gold Quinarius فئة نقدية رومانية تساوي نصف دينار ذهبي عالي القيمة (أورروس)

Gorgon Head مخلوق يوناني خرافي على شكل أنثى (اسثينو أو يوريالي أو ميدوسا) شعرها على شكل الأفاعي وعيونها تحول كل من ينظر إليها إلى حجر. انظر الشكل التالي:-



Gradus أدراج تؤدي إلى المعبد أو المدرج اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Graffito (مفرد) **Graffiti** (جمع) مخربشة. انظر الشكل التالي:-



Grail طبق أو كأس مقدسة يعتقد أن السيد المسيح قد استخدمها في عشائه الأخير. انظر الشكل التالي:-



Granada Convention (Revised European Convention of the Protection of Archaeological Heritage) ميثاق غرناطه (الميثاق)



Gothic قوطي: نسبة للقوط وهم القبائل الجرمانية الشرقية

Gouache ألوان ممزوجة بالماء والصمغ

Gown ثوب فضفاض نسائي كن يلبسنه نساء الإغريق. انظر الشكل التالي:-



GPR "Ground Penetrating Radar" الرادار المخترق للطبقات. انظر الشكل التالي:-



GPS "Global Positioning System" النظام العالمي لتحديد المواقع

Gradient مُنْحَدِر، منهبط، منزلق

Gradiometer جراديوميتر: احد أنواع الأجهزة الجيوفيزيائية المستخدمة في المسوحات المغناطيسية. انظر الشكل التالي:-

Gregorian Calendar التقـــويم الجريجوري حيث ابتدأ العمـل بـه عام ١٥٨٢م وحل بديلا عن التقويم اليولياني

Grey Literature تقـارير آثاريـة لهـا توزيع محدود

Griffin حيـوان الجريفـون وهـو حيـوان خرافي بجسم أسد ورأس وجنـاحي نسر. انظـر الشكل التالي:-



Grinding طحن، سحق

Grinding Slab لوح طحن

Grinding Stones حجارة طحن. انظـر الشكل التالي:-



Grits شـوائب، حبيبـات صـغيرة تكـون موجودة مع عجينة الفخار

Groin حنية، مكان التقاء عقدين في سقف البناء. انظر الشكل التالي:-

الأوروبي المنقح لحماية التراث المعماري) وقع عام ١٩٩٢

Granary مخزن للغلال

Grandstand مدرج مسقوف، متـدرج. انظر الشكل التالي:-



Granite حجر الجرانيت

Grave قبر

Grave Goods المرفقات الجنائزية

Gravel حصى

Gravestone شـاهد قـبر. انظـر الشـكل التالي:-



Graveyard مقبرة

Graving النقش أو الحفر

Gray, Grey رمادي

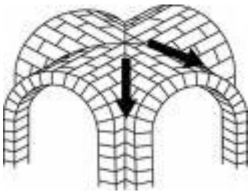
Gray Burnished Ware فخـار رمادي مصقول

Greeks الإغريق، اليونان، إغريقي

Greenish مائل إلى الخضرة



Groin-vault عقد متقاطع. انظر الشكل التالي:-



Grooved مُحزّز

Groovings أخاديد

Ground Coordinates الإحداثيات الأرضية

Ground Reconnaissance المسح الأرضي

Ground Survey المسح الأرضي

Grout طلاء أو ملاط رقيق يستخدم لملء الفراغات بين الصدوع والفراغات من اجل تقوية البناء، حشوة على شكل بودرة تخلط بالماء لملء الفراغات بين مكعبات الفسيفساء. انظر الشكل التالي:-



Ground Penetrating Radar الرادار المخترق للطبقات. انظر الشكل التالي:-

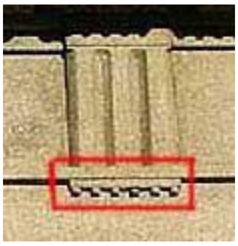


Grouped Display إحدى طرق العرض المتحفي العرض الجماعي

Guilloche Pattern حلية الضفيرة أو الجدلة. انظر الشكل التالي:-



Gutta(مفرد) **Guttae** (جمع) حلية تتكون من ٦ نتوءات وتزين ساكف العمود الدوري . انظر الشكل التالي:-



Gutter مزراب

Gutturnium ابريق ماء كان يستخدم لغسيل أيدي الضيوف قبل الأكل (في العصور الكلاسيكية). انظر الشكل التالي:-



Gynaeceum جزء من البيت اليوناني أو الروماني كان يستخدم من قبل النساء فقط، مكان صناعة المنسوجات الرومانية

Gypseous جصي

Gypsum جص، جبص

Gyrus مصطلح روماني يستخدم للدلالة على حلقة تدريب الخيول الدائرية

Gymnasium (مفرد) **gymnasia** (جمع) جمنازيوم: ساحة العاب رياضية. انظر الشكل التالي:-



H

Habit رداء كهنوتي. انظر الشكل التالي:-



Habitat موطن، مستقر

Habitation منزل، مأوى، مستوطن

Hacksaw منشار

Hades هادس: العالم السفلي عند الإغريق، اله الموت عند الإغريق.

Haft مقبض السيف أو السكين

Hague Convention (UNESCO Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflicts) ميثاق لاهاي (ميثاق اليونسكو لحماية الملكية الثقافية في حالة النزاع المسلح)

Haircloth لباس أو نسيج صوفي أو وبري

Hairpin دبوس شعر. انظر الشكل التالي:-



Halberd, Halbert سلاح قديم يتألف من رمح وفأس. انظر الشكل التالي:-



Half-column عمود نصفه مخفي في جدار. انظر الشكل التالي:-



Half-life نصف العمر (لمادة مشعة مثلا)

Half-pediment لوحة مثلثة مقسومة إلى نصفين. انظر الشكل التالي:-



Hall قاعة،إيوان، ردهة

Hall Church احد أنواع الكنائس البيزنطية، لها رواقين ولكن بدون منور كما أن صحن الكنيسة والأروقة الجانبية لهما نفس الارتفاع

Hallow يُقدّس، يكرّس

Hallows عيد القديسين عند النصارى

Hand Pick منكوش يدوي. انظر الشكل التالي:



Handsaw منشار يدوي

Hanging Gardens الحدائق المعلقة في بابل. انظر الشكل التالي:-



Hapy هابي: اله فيضان النيل عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Hardness صلابة

Hardware فخار صلب

Harem حرم، حريم، نساء

Harp آله موسيقية قديمة. انظر الشكل التالي:-



Halo هالة يحاط بها شخص له قداسة. انظر الشكل التالي:-



Hamite حامي: نسبة إلى حام بن نوح عليه السلام

Hamlet قرية صغيرة، سلسلة من البيوت والمباني الأخرى تمثل مجمع اصغر من قرية

Hammam الحمام الإسلامي (يحتوي على غرف لتغيير الملابس وأخرى للاستحمام وغرفة للبخار)

Hammer مطرقة

Hammer Stone مطرقة حجرية

Hand Axe فأس يدوية. انظر الشكل التالي:-



Handle يد أو مقبض لآنية فخارية

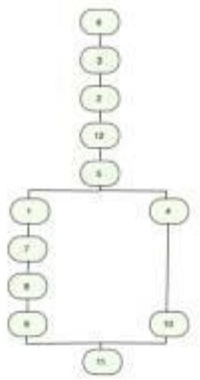
Handless بدون مقبض. انظر الشكل التالي:-



Harpy مخلوق خرافي نصفه امـرأة ونصـفه طير. انظر الشكل التالي:-



Harris Matrix تمثيل بياني للعلاقة بين الطبقـات والظـواهر الأثريـة . انظـر الشـكل التالي:-



Haruspex موظف ديني ملحق بالوحدات العسكرية الرومانية

Hasmonean Period الفترة الحشمونية وتمتد من ١٦٦ إلى ٦٣ ق.م

Hassock مركع، مكان في الكنيسـة يركـع عليه أثناء الصلاة في الكنيسة

Hastarium غرفة رومانية كان يـتم فيهـا البيع بالمزاد العلني

Hatchet فـأس، إحـدى أسـلحة القتـال القديمة. انظر الشكل التالي:-



Hathor حتحـور: الالهـة الحاميـة عنـد المصريين وهي آلهة الحب والمرح. انظر الشـكل التالي:-



Hathor Column عمود حتحـور: احـد أنواع الأعمدة المصرية. انظر الشكل التالي:-



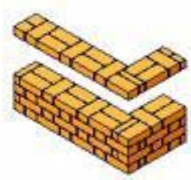
Haute Cour المحكمـة العليـا في المـدن الصليبية

Hazel عسلي اللون

Headband عصبة الرأس

Headdress غطاء الرأس

Header and Stretcher نمـط بنـاء تتناوب فيه الحجارة الأفقية والرأسية في نفس المدماك الواحد. انظر الشكل التالي:-





Helical حلزوني، لولبي

Helicoidal حلزوني الشكل

Heliocaminus غرفة توجد عادة في الحمام الروماني مبنية باتجاه معين حتى تأخذ اكبر قدر من حرارة الشمس

Heliopolis عين شمس، مدينة الشمس

Helios هيليوس: اله الشمس عند الإغريق . انظر الشكل التالي:-



Helix زخرفة حلزونية أو لولبية

Helladic هيلادية: مصطلح يطلق للإشارة على حضارة العصر البرونزي في وسط وجنوب بلاد اليونان حيث تقسم هذه الحضارة إلى مبكرة ومتوسطة ومتأخرة

Hellas الاسم الحديث لبلاد اليونان وقد استخدم في العصور القديمة ليشير إلى الشعب اليوناني والناطق الجغرافية التابعة لبلاد اليونان

Hellen هلليني (يوناني)

Head-stone حجر تذكاري منقوش وموضوع بشكل رأسي فوق القبر، حجر زاوية أو حجر أساس، حجر العقد في القوس

Heap كومة

Heart-shaped Pier دعامة على شكل القلب

Heather مزركش، لون يتراوح بين الأرجواني-الرمادي إلى الأحمر-الأرجواني

Heavy Black Ware فخار اسود غامق

Hebrew Scripture العهد القديم: الكتاب المقدس عند اليهود

Hecatomb ذبيحة المائة ثور عند الإغريق

Hectar الهكتار: وحدة لقياس مساحة الأرض وتساوي عشرة الآف متر مربع

Hecteus وحدة لقياس السعة عند اليونان

Hedjet تاج مصر العليا الأبيض عند الفراعنة . انظر الشكل التالي:-



Hegr Tombs احد انواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث يظهر على هذه الواجهات كورنيشين اثنين. انظر الشكل التالي:-

Hemispherical Bowl زبدية نصف كروية. انظر الشكل التالي:-



Henostyle ذو عمود واحد

Henotheism عبادة اله واحد دون نكران وجود آلهة أخرى

Hepatoscopy التنبؤ بالغيب عن طريق تشريح الكبد عند البابليين

Hephaestus هيفاستوس: إله الحدادة عند الرومان.

Heptad سباعي

Heptanomis اسم كان يطلق على المنطقة التي كانت تفصل طيبة عن الدلتا في مصر

Hera الآلهة اليونانية هيرا وهي زوجة زيوس .

Heraia سباق نساء في أولمبيا ببلاد اليونان كان يقام تكريما للآلهة هيرا

Herakles بطل يوناني اشتهر بقوته وتنفيذه لـ١٢ عمل. انظر الشكل التالي:-



Hellenic هلليني: أي الشخص أو الشيء المنتمي للثقافة الهللينية اليونانية

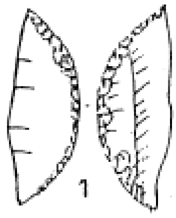
Hellenistic هللنستي

Hellenistic Period العصر الهللنستي: أي العصر الذي تلا ظهور الاسكندر المقدوني (٣٢٣-٣١ ق.م)

Helmet خوذة معدنية . انظر الشكل التالي:-



Helwan Lunates هلاليات حلوان: أدوات صوانية هلالية الشكل سميت نسبة لحلوان بمصر. انظر الشكل التالي:-



Helwan Retouch شفرة صوانية حلوانية (نسبة لحلوان بمصر) عليها رتوش ذات وجهين

Hematite هيماتايت

Hemi- بادئة –كلمة يونانية معناها نصف

Hemi-cycle نصف دائرة

Hemi-dome نصف قبة

Hemi-sphaerium قبة

Hemispheric نصف كروي

Hew قَطَع، نَحَت

Hewn منحوت

Hex تعويذة، تميمية، حرز

Hexagram فئة نقدية فضية بيزنطية تزن حوالي (٦,٧٢ غم)

Hexastyle بوابة لها ست أعمدة. انظر الشكل التالي:-

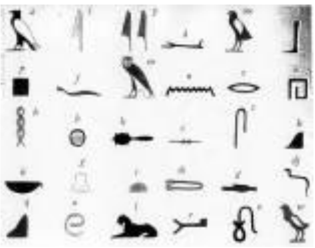


Hieratic هيراطيقي: خط مصري كانت تدون به النصوص المصرية الدينية. انظر الشكل التالي:-



Hierodule خادم المعبد أو الهيكل

Hieroglyphics الهيروغليفية: الكتابة المصرية القديمة. انظر الشكل التالي:-



Hierophant كاهن أو سادن لمعبد يوناني

Heredium حديقة صغيرة تقع خلف البيت الروماني (خلال العصر الجمهوري)

Heritage تراث، ارث، تركة

Heritage Building مبنى تراثي

Heritage Diversity تنوع تراثي

Heritage Management إدارة التراث

Herm تمثال عادة ما يمثل الإله هيرمس أو ميركوري ويتوج عمودا

Hermes هيرمس رسول الآلهة الرومان واله الرعاة والألعاب الرياضية.

Hermitage سكن شخص زاهد أو معتكف، منطقة سكن معزولة

Heroon (مفرد) **Heroa** (جمع) معبد أو ضريح صغير كان يقام تخليدا وتكريسا للأبطال اليونان والرومان. انظر الشكل التالي:-



Herringbones زخارف على شكل قشور السمك. انظر الشكل التالي:-



Hestia هيستيا: آلهة الميت والعائلة عند الإغريق.

Hieros Gamos الزواج المقدس عند اليونان حيث يكون هذا ارتباط بين اله واله آخر.

High Bonnet قلنسوة عالية

High-place مذبح

High Relief نحت ناتئ أو بارز. انظر الشكل التالي:-



Himation عباءة يونانية كانت تلبس فوق الخيتون. انظر الشكل التالي:-



Hipparchus وظيفة عسكرية رومانية (قائد ٥٠٠ خيال)

Hippodrome ميدان سباق الخيول الروماني. انظر الشكل التالي:-



Hippogriff مخلوق أسطوري على شكل حصان مجنح. انظر الشكل التالي:-



Hispano-Moresque Art الفن الاسباني المغربي

Historical Archaeology علم الآثار التاريخي

History تاريخ

Historic Fabric نسيج تاريخي

Historic House Museum متحف البيت التاريخي

Historic Monument معلم تاريخي

Historiographer, Historian مؤرخ

Hittites الحثيين: إحدى الشعوب الهندوأوروبية التي استوطنت الأناضول في نهاية الألف الثالث قبل الميلاد

Hoard كنز، مخزون

Hoe مجرفة، منكاش، معول. انظر الشكل التالي:-



Hole-mouth Jars جرار بدون عنق. انظر الشكل التالي:-

Homo Sapiens الإنسان العاقل، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد ظهر في حوالي ٤٠,٠٠٠ ق.م.

Homo Sapiens Sapiens الإنسان الحديث العاقل

Hoplite جندي مشاة يوناني. انظر الشكل التالي:-



Horologium مزولة

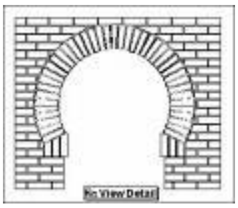
Horoscope خريطة البروج التي كانت يستعان بها في علم التنجيم في الأديان القديمة.

Hor-Pa-Khred اله مصري

Horreum مصطلح لاتيني يعني مكان حفظ الحبوب. انظر الشكل التالي:-



Horseshoe Arch قوس على شكل حذوة الفرس. انظر الشكل التالي:-





Hollow مجوف، عميق

Hollow Pediment لوحة مثلثة ينقصها الطابان

Hollow Ware آنية عميقة

Holocene الهولوسين: عصر جيولوجي يمتد ما بين ١٠,٠٠٠ قبل الميلاد وحتى الآن

Holy Sepulture كنيسة القيامة

Hominoid شبيه الإنسان: سلف الإنسان

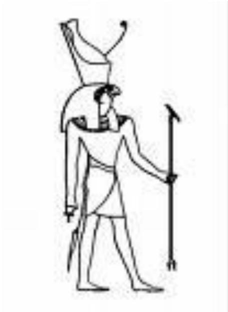
Homo الإنسان

Homo Erectus الإنسان منتصب القامة، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد ظهر في حوالي ١,٨ مليون سنة مضت وعاش حتى ٢٥٠,٠٠٠ سنة

Homo Habilis هومو هابيل وهو أقدم إنسان صنع أدوات حجرية، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد عاش في إفريقيا خلال الفترة ما بين ٢ مليون سنة و ١,٥مليون سنة مضت

Homo Neanderthalensis إنسان النياندرتال، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الانسان قد تطور عن الانسان منتصب القامة في حوالي ٢٠٠,٠٠٠ سنة وحتى ٣٠,٠٠٠ سنة

Horus حورس: اله السماء عند المصريين.
انظر الشكل التالي:-



H-Plan بناء له مخطط على شكل الحرف H

Hunter-gatherer Societies
مجتمعات الصيد وجمع القوت وهو مصطلح يطلق على المجتمعات البدائية التي اعتمدت على الصيد وجمع القوت

Hurrians الحوريون: اسم اطلق على الشعب الذي استقر شمالي سوريا وبلاد ما بين النهرين منذ نهاية الألف الثالث قبل الميلاد

Husk زخرفة كلاسيكية على شكل وردة جرسية محورة

Hut كوخ

Hüyük كلمة تركية تعني تل

Hyacinthia عيد يوناني مرتبط بالإله ابولو

Hybrid Art الفن المهجن

Hydria جرة يونانية كان يوضع فيها رماد الميت بعد الحرق ولها ثلاثة أيدي. انظر الشكل التالي:-



Hydraulic Lime جير هيدروليكي (مائي)

Hyksos الهكسوس ويعرفون أيضا بالملوك الرعاة وقد حكموا مصر خلال القرن السادس عشر قبل الميلاد

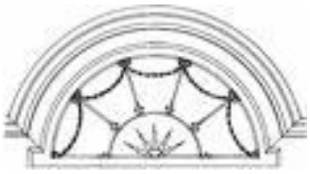
Hypaethral معبد يوناني غير مسقوف.
انظر الشكل التالي:-



Hypaethron بناء أو ساحة مفتوحة

Hypaethros بناء مفتوح السقف

Hypaethrum نافذة مروحية رومانية تعلو مدخل. انظر الشكل التالي:-

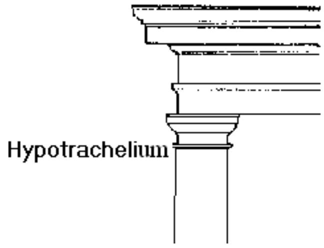


Hyperthyris عتبة ساكف لمدخل احد المباني الكلاسيكية

Hyperthyrum افريز بين الساكف والكورنيش فوق مدخل احدى المباني الكلاسيكية



Hypotrachelium الإفريز الصغير الموجود في تاج العمود الدوري أو التوسكاني. انظر الشكل التالي:-



Hytherograph جهاز قياس الرطوبة النسبية الالكتروني، يوضع عادة في المتاحف. انظر الشكل التالي:-



Hypopodium منصة أو مصطبة منخفضة

Hypocaust نظام التسخين المركزي في الحمام الروماني

Hypocaustum حجرة التسخين في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Hypogeum مدفن تحت الأرض في قبو. انظر الشكل التالي:-



Hypomnematographos وظيفة إدارية مالية رومانية عالية

Hypostyle بهو معمد في المعبد. انظر الشكل التالي:-

I

Ideograms الرسوم أو الرموز التصـويرية (أحد أنماط الكتابة القديمة). انظـر الشـكل التالي:-



Idiographic مصطلح يسـتخدم لوصـف نمط كتـابي يوظـف الرمـوز لتمثيـل الأفـكار والصور

Idol تمثـال، صـنم، معبـود. انظـر الشـكل التالي:-



Idolatry عبادة التماثيل والأوثان

Idumea ادوم: احد ممالك العصر الحديدي في الأردن

Igneous ناري، بركاني

Igneous Rock صخر ناري

Ikonostasis حاجز في الكنيسة البيزنطية تغطيه الأيقونات. انظر الشكل التالي:-

Ianua مدخل أو بوابة البيت الروماني

ICCROM (International Centre for the Study of the Preservation and Restoration of Cultural Property) المركز العالمي لدراسة صيانة وحفظ التراث الثقافي: مركز أسسته اليونسكو في روما عام ١٩٥٦

Ichonology علـم الاكنولوجيـا: يهـتم بدراسة الآثار العضوية في الرسوبيات

ICOMOS " International Council on Monuments and Sites" المجلس الأعلى للصرـوح المعماريـة والمواقع وهو مؤسسة غير ربحية تظم مجموعـة من المختصين بالصيانة والترميم من أكثر من ٦٠ دولة وقد تأسست عام ١٩٦٥

Icon أيقونة ، صورة . انظر الشكل التالي:-



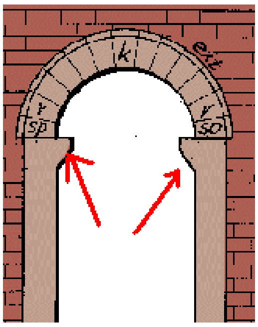
Iconoclasm حرب الأيقونات

Iconoclaste محطم الصور

Iconography دراسة الصور والأيقونات

Iconostasis حاجز في الكنيسة البيزنطية تغطيه الأيقونات، حامل الأيقونات

Impost المكان الذي يرتكز عليه العقد. انظر الشكل التالي:-



Impressed Decorations زخارف مضغوطة. انظر الشكل التالي:-



Inanna انانا: الهة سومرية، ملكة السماوات الهة الحب والحرب والعواصف والمطر

Inca انكا: اسم أطلق على حضارة قامت في البيرو بأمريكا الجنوبية

Incarnate يجسد

Incarnation تجسيد

Incantation تعويذة، تميمة. انظر الشكل التالي:-





Iliad الإلياذة

Imbrication تداخل، اشتباك

Imbrices, Imbrex قرميد نصف دائري. انظر الشكل التالي:-



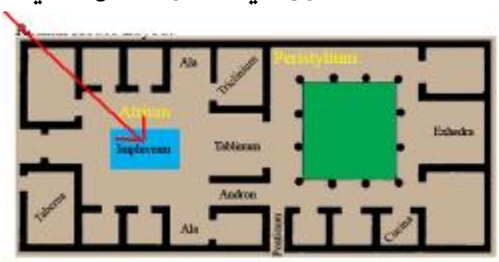
Imitate يقلد

Imitation تقليد

Imma Cavea الجزء الأسفل من مقاعد المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Impluvium تجويف أو حوض لتجميع مياه الأمطار يوجد عادة في ساحة البيت الروماني. انظر الشكل التالي:-



Indent استبدال حجارة البناء التالفة أو المكسرة بحجارة أخرى. انظر الشكل التالي:-



Indiction وحدة زمنية كان يـؤرخ بهـا في الإمبراطورية البيزنطية وهي مؤلفة مـن ١-١٥ سنة

Indigo نيله، صبغة زرقاء

Indo-European الهنـــدو أوروبيـــة: مصـطلح أطلـق على مجموعـة مـن اللغـات الأوروبيــة (الايطاليــة، الجرمانيــة، الكلتيــة، البلطيقيـــة، الســـلافية والإغريقيـــة) والهندوايرانيـــة (الفارســـية والهنديـــة) والسنسكريتية

Industrial Heritage تراث صناعي

Indus Valley Civilization حضـارة وادي السند في باكستان وشمـال غـرب الهنـد قامت في منتصف الألفية الثالثة قبـل الميـلاد وعاشت حوالي خمسة قرون

Industrial Archaeology علم الآثار الصناعي: وهو مصطلح أطلـق في الخمسـينات مـن القـرن المـاضي للدلالـة على العلـم الذي يختص بدراسة آثار الثورة الصناعية في أوروبا والفترات اللاحقة

Infundibular قَمْعِي الشكل

Ingot سبيكة. انظر الشكل التالي:-

Incense Burner مبخرة. انظـر الشـكل التالي:-



Incineration حرق جثث الموتى

Incised مُحزّز

Incised Decorations زخارف محززة. انظر الشكل التالي:-



Incised Ware فخار مُحزّز.

Incision تحزيز

Incrustation ترصيع

Incurved مثـني للداخـل. انظـر الشـكل التالي:-



Incuse تصـميم على شـكل غائـر يظهـر على القطع النقدية. انظر الشكل التالي:-



Insula مكان بناء المنزل الروماني. انظر الشكل التالي:-



Intaglio زخرفة بارزة. انظر الشكل التالي:-



Intangible Heritage التراث غير الملموس (غير المادي) ويشمل الموسيقى والعادات والتراث الشعبي...الخ

Intarsia عمل فني مرصع بالخشب والعاج والعظم والرخام. انظر الشكل التالي:-



Integrated Conservation حفاظ متكامل

Intermediate Vat الحوض الأوسط (حوض الترسيب) في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-



Inhumation دفن

Inkpot محبرة

Inkwell محبرة. انظر الشكل التالي:-



Inlaid يُطعّم (في الزخرفة)

Inlay يُطّعم، يرصع

Inn خان

Innermost داخلي

Inscription نقش

Inscroll يكتب على ورق البردي

Inset stone قطعة حجر تركب في بناء مقطوع في الصخر. انظر الشكل التالي:-



In situ في مكانه: مصطلح يطلق عند العثور على شيء ما في مكانه الصحيح أثناء التنقيب الأثري

In-Situ Preservation حفظ بالموقع



Inverted Rim فوهة إناء فخـاري تتجـه للداخل . انظر الشكل التالي:-



Ionians الأيونيون: أحد الفروع التي يتألف منها شعوب الإغريق

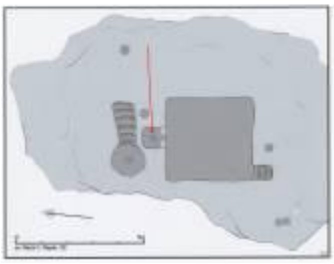
Ionic Capital تـاج ايـوني (أحـد أنـواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانيـة). انظـر الشكل التالي:-

Ionic Column عمود ايوني (أحـد أنـواع تاجيات الأعمدة اليونانية-الرومانيـة). انظـر لشكل التالي:-



Iron Age العصرـ الحديـدي (١٢٠٠-٥٣٩ ق.م)

Iron Corrosion صدأ الحديد



International Council on Monuments and Sites المجلس الأعلى للصروح المعمارية والمواقع وهو مؤسسة غير ربحية تأسست عام ١٩٦٥ وتظم مجموعة من المختصين بالصيانة والترميم من أكثر من ٦٠ دولة

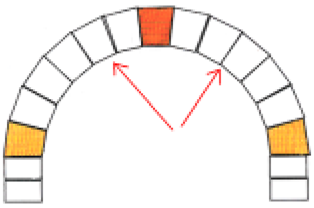
International Council of Museums (ICOM) المجلس العالمي للمتاحف: مجلس تأسس في باريس عام ١٩٤٦

Interpretation تفسير، تأويل

Interstices الفــراغات الموجــودة بــين مكعبات الفسيفساء

Intervention تدخل

Intrados الوجـه السـفلي للقـوس. انظـر الشكل التالي:-



Intrinsic Value قيمة جوهرية

Inverted Neck عنق إناء فخاري متجهة للداخل. انظر الشكل التالي:-

Isotopic Analysis التحليل النظائري: وسيلة يستخدمها الآثاريون لدراسة التغذية والأمراض في العالم القديم وذلك بإجراء تحاليل على العظام

Iudex قاضي روماني

Ivory عاج

Ivory Colour عاجي اللون

Iwan الإيوان: قاعة تؤدي لفناء القصر.

انظر الشكل التالي:-



Iron Cramps أربطة حديدية

Isis ايزيس: الآلهة الحامية عند المصريين.

انظر الشكل التالي:-



Isodomon نمط بنائي يتألف من كتل حجرية لها طول متساوٍ ومرتبة في مداميك متساوية الارتفاع

Isodomic مصطلح يطلق عادة على البناء الذي يتساوى فيه ارتفاع مداميكه

J

Janiform رأسان يظهران على القطع النقدية الرومانية وعلى بعض القطع الأثرية الرومانية على هيئة الإله جانوس. انظر الشكل التالي:-



Janus جانوس: اله الحرب عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Jar جرة. انظر الشكل التالي:-



Jarmo Culture ثقافة جارمو: ثقافة صناعية عثر عليها في شمال العراق وتؤرخ للعصر الحجري الحديث

Jackal ابن آوى: حيوان عبد في مصر القديمة. انظر الشكل التالي:-



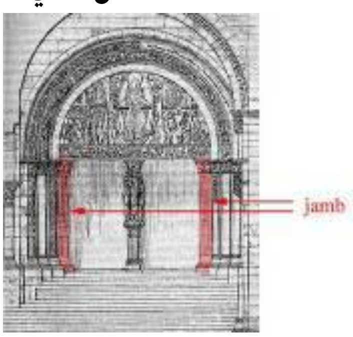
Jacobites اليعاقبة: إحدى الجماعات المسيحية المنادية بالطبيعة الواحدة للسيد المسيح

JADIS " The Jordan Antiquities Department Information System" نظام معلومات دائرة الآثار الأردنية المحوسب

Jag نتوء حاد، تحزيز حاد

Jagged مسنن منشاري

Jamb عضادة الباب أو النافذة. انظر الشكل التالي:-



Jami جامع، مسجد



التقـويم الجوليـاني أو **Julian Calender** اليولياني وقد ادخله يوليوس قيصر إلى روما عام ٤٦ ق.م

الآلهـة جونـو: ملكـة الآلهـة عنـد **Juno** الرومان. انظر الشكل التالي:-



الإله جـوبيتر: ملـك الالهـة عنـد **Jupiter** الرومان.

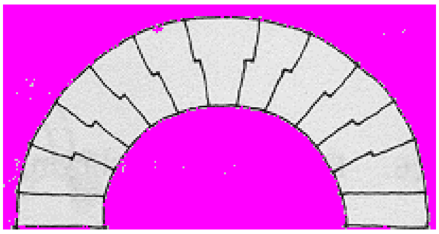
العصر الجوراسي ويغطي الفـترة **Jurassic** ما بين ١٧٠-١٤٠ مليون سنة مضت

إنسان جاوه: تسـمية أطلقـت **Java Man** على بقايا إنسان عثر عليه في جـاوه وقـد عاش منذ حوالي نصف مليون سنة

عصر جمدة نصر **Jemdet Nasr Period** وسمي بذلك نسبة لموقع جمدة نصر في العـراق حيث ازدهر هذا الموقع خلال الفـترة مـا بـين ٣٠٠٠-٢٨٠٠ ق.م

جوهرة **Jewel**

الصـنج المعشـقة: **Joggled Voussoirs** احد أنواع الأقواس. انظر الشكل التالي:-



إبريق . انظر الشكل التالي:- **Jug**



ظهور رأسين على القطـع **Jugate Heads** النقدية ينظـران باتجـاه واحـد . انظـر الشـكل التالي:-



جرة صغيرة . انظر الشكل التالي:- **Juglet**

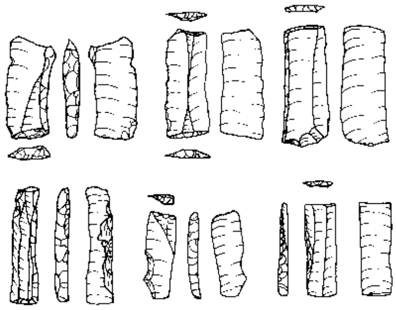
K



Kaunakes اسم يوناني لمئزر أو لباس آسيوي. انظر الشكل التالي:



Kebaran مصطلح يشير إلى الأدوات الصوانية التي عثر عليها في موقع كبارا في فلسطين وهي تؤرخ للفترة ما بين ١٧,٠٠٠-١١,٠٠٠ ق.م



Kedar قيدار: اتحاد قبائل عربية كان قائما في شمال الجزيرة العربية خلال الفترة ما بين القرن الثامن قبل الميلاد وحتى مجيء الأنباط

Keel زخرفة معمارية. انظر الشكل التالي:-

Kalathos إناء شرب يوناني. انظر الشكل التالي:-



Kantharos, Cantharus إناء فخاري يوناني كان يستخدم للشرب. انظر الشكل التالي:-



Kassites الكاشيون: إحدى القبائل العيلامية التي عاشت في جبال زاغروس حيث غزو بلاد بابل في بداية الألف الثاني ق.م

Katechoumena, Catechumen مصطلح يشير إلى الشرفات الموجودة في الكنيسة والتي تستخدم لإعطاء دروس الدين للأشخاص الذين لم يُعَمَّدوا بعد. انظر الشكل التالي:-



Keel Arch عقد مدبب فيه انحناء. انظر الشكل التالي:-



Keep تحصين مركزي في القلاع الصليبية، البرج الرئيسي– في القلعة. انظر الشكل التالي:-



Kerb حلقة من البلاطات الحجرية تحدد أطراف الرجم الحجري. انظر الشكل التالي:-



Kerberos, Cerberus خفير بوابة العالم السفلي في الأساطير اليونانية، الكلب ذو الثلاثة رؤوس. انظر الشكل التالي:-



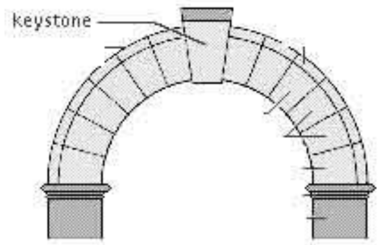
Kernos جرة فخارية لها أكواب صغيرة عند حافتها. انظر الشكل التالي:-



Key سطح الطوب أو الحجر، مفتاح

Key-block حجر العَقْد. انظر الشكل التالي.

Keystone حجر العَقْد. انظر الشكل التالي:-



Khabur Ware فخار الخابور: فخار مزين بخطوط حمراء موزعة بنمط هندسي ونقاط بلون ابيض. انظر الشكل التالي:-



Khan خان، محطة لاستراحة القوافل

Khanaqah خانقاه: نُـزل للصـوفيين عادة مـا يكـون على شـكل سـاحة متصـل بهـا حجرات.

Khat غطـاء رأسي فرعـوني يتـدلى على الكتفين . انظر الشكل التالي:-

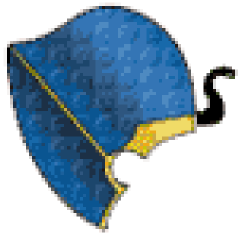


Khekher إفريز زخرفي مصري يتألف مـن شرائح البردي المتصلة ببعضها، زخرفـة تشـبه حزمة الأوراق والورود

Khentiamentiu خنتيمنتـو: اله المـوتى عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



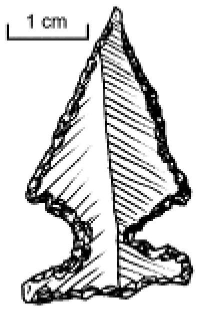
Khepresh التاج الأزرق الذي كان يرتديه الفراعنـة في الاحتفـالات . انظـر الشـكل التالي:-



Khepri كيبري: اله الخلق وحركة الشـمس عند المصريين .

Khiamian الخيامية: ثقافة صناعية عثر عليها في فلسطين وتؤرخ للعصر الحجري الحديث

Khiamian Arrow-head رأس السهم الخيامي. أنظر الشكل التالي:



Khirbet خربة

Khirbet Kerak Ware "KKW" فخار خربة الكرك: وهـو أحـد أنـواع الفخـار الذي عثر عليه في بعض المواقع الفلسـطينية ويؤرخ لنهايات العصر البرونزي المبكر. انظر الشكل التالي:-



Kiln فرن

Kilt إزار فرعوني كان يلبسه الرجال. انظـر الشكل التالي:-



Kites مصائد

Kline Tomb مدفن الأسرة الرومانية

Knives and Backed Pieces سكاكين وقطع صوانية مطروقة

Knob Handle مقبض على شكل نتوء. انظر الشكل التالي:-



Knotted Columns أعمدة مجدولة

Knum كنوم: الإله الخالق واله الفيضان عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Kotyle كأس شراب يونانية. انظر الشكل التالي:-



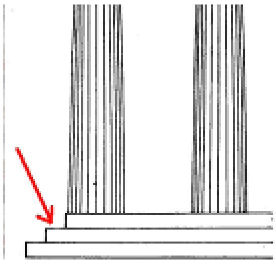
Kouros تمثال يوناني لشاب يافع قد يمثل اله أو شخص رياضي. انظر الشكل التالي:-



Krater آنية فخارية رومانية كان يخلط فيها الخمر بالماء. انظر الشكل التالي:-



Krepidoma قاعدة مدرجة للمعبد اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Kudurru حجارة الحدود وقد ظهرت خلال الفترة الكاشية في بابل. انظر الشكل التالي:-



Kyphi عطر كان يحرق أمام تماثيل الآلهة المصرية



Kufic كوفي

Kylix كأس شراب إغريقية. انظر الشكل التالي:-

L

Label بطاقة

Labrum حوض كبير وغير عميق يرتكز عادة على قاعدة منحوتة رخامية أو جرانيتية ويوضع في غرفة الحمام الروماني الباردة. انظر الشكل التالي:-



Labrys , labyrinth فأس يوناني مزدوجة (رمز يوناني مينوئي شائع)

Lachrymatory قارورة الدموع الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Laconicum حجرة البخار في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Lactern مقعد القراءة في الكنيسة

Lacunar سقف مستوى

Lacy مخرم، شريطي

Lagena إناء كان يستخدمه اليونان والرومان لحفظ النبيذ والخضار والفواكه المجففة

Lageniform إناء على هيئة القارورة

Lagynos إناء فخاري برميلي. انظر الشكل التالي:-



Lakabi ware أحد انواع الخزف الاسلامي في ايران وقد صنع هذا الخزف الملون في منتصف القرن الحادي عشر وحى نهاية القرن الرابع عشر الميلادي. انظر الشكل التالي:-



Lamassu نحت حجري كبير لثور مجنح ومقدس له رأس إنسان. انظر الشكل التالي:-



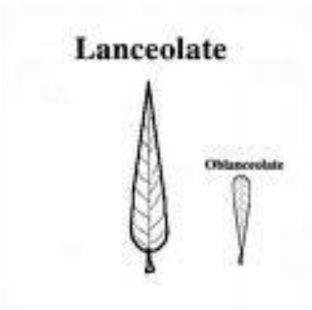
Lame نصلة

Lamp سراج

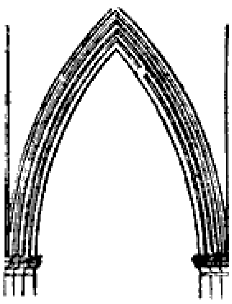
Lamp-filler جرة صغيرة كروية الشكل تستخدم لتعبئة الأسرجة

Lance رمح

Lanceolate رمحي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Lancet Arch قوس رمحي. انظر الشكل التالي:-



Land Sat قمر صناعي رقمي

Land Sat Scene أبعاد الصورة الفضائية الرقمية

Land Tomb مدفن بسيط

Languet زخرفة رأسية على شكل اللسان

Lantern مصباح، فانوس، مشكاة

Lanx مصطلح لاتيني يعني صحن دائري مصنوع من المعدن وخصوصا الفضة كان يستخدم في الحفلات، ميزان روماني

Lapis Lazuli حجر اللازورد

Laqueatus سقف مزخرف بألواح

Lararium حنية في البيوت الرومانية، حجرة صغيرة كانت تستخدم كمصلى وتوضع فيها تماثيل الآلهة. انظر الشكل التالي:-



Lares آلهة منزلية رومانية

Larmier زخرفة إكليل الزهرة الكلاسيكي

Larnax تابوت مغلق يستخدم عادة لحفظ الرماد البشري في بلاد اليونان. انظر الشكل التالي:-



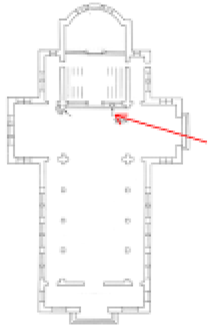
Laurel الغار

Laurus شجرة الغار

Lavigated Ware فخار ذو عجينة نقية

Leafages أوراق الشجر

Lectern منصة القراءة في الكنيسة وتقع غرب الهيكل. انظر الشكل التالي:-



Ledge Handle اليد أو المقبض الناتئ وهو احد أنواع مقابض الأواني الفخارية. انظر الشكل التالي:-



Legatus قائد الوحدة العسكرية الرومانية، وكيل إداري روماني

Legend أسطورة، خرافة



Lascaux منطقة لاسكو في جنوب غرب فرنسا والتي عثر فيها على أقدم رسومات جدارية في العالم

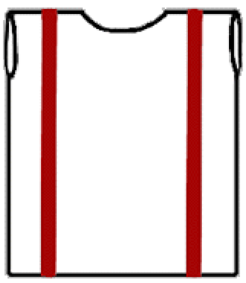
Latin Cross الصليب اللاتيني. انظر الشكل التالي:-



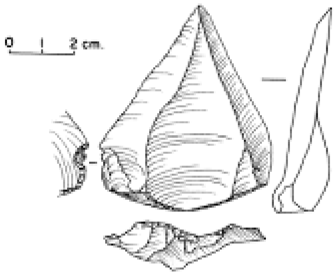
Late Bronze Age" LB" العصر البرونزي المتأخر (١٥٠٠-١٢٠٠ ق.م)

Lateres طوب روماني

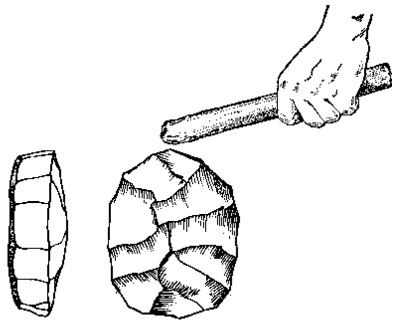
Latus Clavus شريط ارجواني كان يضعه الشيوخ الرومان فوق الثوب. انظر الشكل التالي:-



Laureate مكلل بتاج الغار. انظر الشكل التالي:-



Levallois Technique تقنية صناعة الادوات الليفلوائية التي انتشرت في حوالي ٤٠٠ الف سنة ق.م. انظر الشكل التالي:-



Levant بلاد الشام

Levantine Art الفن السوري

Levantine Aurignacian الصناعة الصوانية الأورينياسية الشامية وقد ميزت هذه الصناعة الأدوات التي صنعت في بلاد الشام خلال العصر الحجري القديم الأعلى. انظر الشكل التالي:-



Level مستوى، مسطح

Levigate طريقة تنقية الطين الفخاري من الرسوبيات والشوائب

Libation Hole فتحة أو حفرة يتم وضع التقدمات السائلة فيها

Legion الوحدة العسكرية الرومانية الأساسية وهي تتألف من ٣٠٠٠-٦٠٠٠ جندي مشاة و ١٠٠-٢٠٠ فارس

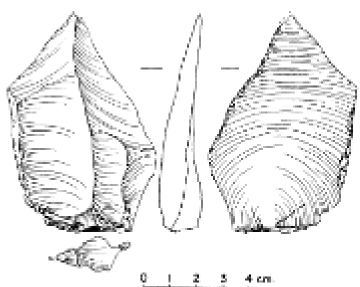
Lekythos إناء فخاري يوناني له عنق طويل. انظر الشكل التالي:-



Lemuria احتفال ديني جنائزي روماني

Leschê مكان اجتماع يوناني عام، مكان صغير للممارسات التجارية اليونانية

Levallois Flake شظية صوانية مصنوعة حسب التقنية اللفلوائية . انظر الشكل التالي:-



Levallois Point قطعة صوانية لفلوائية لها رأس مدبب. انظر الشكل التالي:-

Lich-gate بوابة مسقوفة. انظر الشكل التالي:-



Lid غطاء الآنية. انظر الشكل التالي:-



Lilac بنفسجي، ليلكي، سوسني

Lily زنبقي

Limbus نمط زخرفي على شكل اللفائف يزين الملابس والأواني الخزفية اليونانية

Limes مصطلح يستخدم ليشير إلى خطوط الدفاع الرومانية، تُخوم

Limes Arabicus خط الدفاع العربي

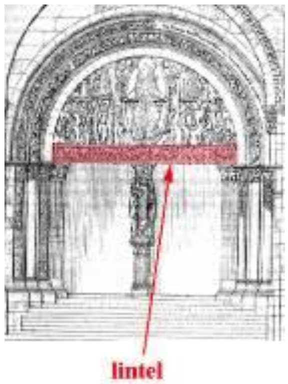
Limes Orientalis الحدود الشرقية

Limestone حجر جيري

Limitanei مصطلح روماني كان يطلق على الجنود الذين يحرسون الحدود الرومانية

Linear خطي، طولي

Lintel عتبة الباب. انظر الشكل التالي:-



Lip حافة الإناء. انظر الشكل التالي:-



Liquamen حساء روماني مصنوع من السمك المملح

Lissapol NBD ليسابول: إحدى المواد المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Listel زخرفة منبسطة ضيقة كانت تنفذ في الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Lithics الأدوات الصوانية

Lithification تحجُّر

Litholatry عبادة الحجارة

Lithology دراسة أنواع الصخور

Matt photo صورة غير لامعة

Lithostrotos رصفة الطريق الروماني، ثم أصبح المصطلح لاحقا يعني البلاط أو الفسيفساء. انظر الشكل التالي:-

Loggia رواق مسقوف ومعمد. انظر الشكل التالي:-



Loom نول، منسج

Loop Handle مقبض حلقي مرتفع. انظر الشكل التالي:-



Loose Soil تربة رخوة أو متفككة

Lorica Hamata مصطلح لاتيني يشير إلى احد أنواع الملابس العسكرية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Lorica Segmentata مصطلح لاتيني يشير إلى احد أنواع الملابس العسكرية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Liturgical طقسي أو شعائري

Liturgiology علم دراسة الطقوس والشعائر

Liturgy Table طاولة القرابين

Living Heritage تراث حي

Liwan إيوان

Lobe قوس صغير أو عقد كان شائعا في عمارة العصور الوسطى

Location موقع، موضع

Loculus (مفرد) **Loculi** (جمع) حجرة الدفن. انظر الشكل التالي:-



Locus (مفرد) **Loci** (جمع) الظاهرة الأثرية: أية ظاهرة يتم اكتشافها أثناء التنقيب

Locus Sheet النموذج الخاص الذي يستخدم للتسجيل الأثري حيث يحتوي المعلومات اللازمة عن كل ظاهرة

Loess طمي



Lower Paleolithic الدور الأدنى من العصر الحجري القديم (١,٥٠٠,٠٠٠-١٠٠,٠٠٠ ق.م)

Lucarne شباك. انظر الشكل التالي:- صغير يوجد في إحدى جهات السقف الجمالوني. انظر الشكل التالي:-



Lucerna سراج روماني صغير مصنوع من الطين أو البرونز له مقبض واحد. انظر الشكل التالي:-



Ludi Capitolini إحدى أنواع الألعاب الرومانية السنوية حيث كان يستمر لمدة ١٦ يوم

Ludi Saeculares احتفال روماني له طابع ديني يستمر لمدة ٣ أيام

Lug handle مقبض آنية على شكل أذن. انظر الشكل التالي:-



Lorica Squamata مصطلح لاتيني يشير إلى احد أنواع الملابس العسكرية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Lorraine Cross احد أنواع الصلبان. انظر الشكل التالي:-



Lotiform Capital تاج اللوتس. انظر الشكل التالي:-



Lotus زهرة اللوتس وقد استخدمها المصريون في زخارفهم بكثرة. انظر الشكل التالي:-



Lycians اللايسيين: سكان مملكة صغيرة تقع على الساحل الجنوبي لتركيا وقد ازدهرت في بداية الألف الأول قبل الميلاد

Lydians اللايديين: سكان مملكة صغيرة تقع غرب تركيا ازدهرت في بداية الألف الأول قبل الميلاد

Lyrate قيثاري الشكل. انظر الشكل التالي:-

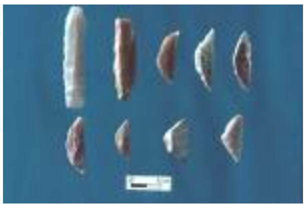


Lyre قيثارة: أداة موسيقية ترتبط بالإله اليوناني هيرمس وقد ظهر هذا الرمز على القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-





Lunates أدوات صوانية هلالية. انظر الشكل التالي:-



Lunate with Abrupte Retouch
شفرة صوانية هلالية الشكل مع رتوش خشنة

Lunette زخرفة هلالية

Luster بريق معدني

Lustrous برّاق

Lusterware خزف ذو بريق معدني. انظر الشكل التالي:-



Lustrous لميع، مصقول

Lychgate بوابة مسقوفة. انظر الشكل التالي:-

M

Maat مآت: اله الحقيقة والعدل عند قدماء المصريين. انظر الشكل التالي:-



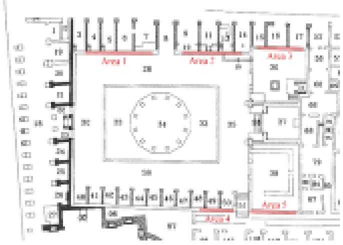
Maccabean Period الفـترة المكابيـة (الحشمونية) وتغطي الفترة ما بـين ١٦٥-٦٣ ق.م

Maccabeen المكابيين (الحشمونيين)

Macedonian Helmet خوذة مقدونية لهـا شـكل دائـري ولهـا هـلال. انظـر الشـكل التالي:-



Macellum سوق المواد المستهلكة يوميا في العصر الروماني كاللحوم وهي تقـع عادة حـول الشارع المعمد. انظر الشكل التالي:-



Machaera سيف يوناني له حدين. انظـر الشكل التالي:-



Machicolation شرفـة بـارزة في بـرج القلعة تصب منها الزيوت والمعادن المنصـهرة. انظر الشكل التالي:-



Machicoulis مزاغـل السـهام، فتحـات اطلاق السهام في القلاع. انظر الشكل التالي:-



Mammalia الثدييات

Mammisi غرفة تقع ضمن المعابد المصرية الكبيرة، وتعتبر هذه الغرفة غرفة ولادة الآلهة في المعابد اليونانية والرومانية في مصر

Mammoth ماموث: أحد أنواع الفيلة المنقرضة التي عاشت خلال عصري البلايستوسين والهولوسين المبكر

Manes أرواح المتوفين عند الرومان حيث كانت تقدم لها القرابين

Mantilla طرحة . انظر الشكل التالي:-



Mantle عباءة، رداء

Manuscript مخطوطة

Manus Dei زخرفة تظهر على بعض القطع النقدية الرومانية من القرن الرابع فصاعدا على شكل يد يمنى تحمل تاجا فوق رأس الملك. انظر الشكل التالي:-



Macrobotanical Remains بقايا النباتات الصغيرة التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Maenia Columna عمود يقع في الساحة الرومانية العامة وبالقرب منه تتم محاكمة المجرمين

Magdalenian Culture الحضارة المجدلينية: سميت بذلك نسبة إلى موقع في جنوب غرب فرنسا وتؤرخ للفترة ما بين ٢٥٠٠٠-١٢٠٠٠ ق.م

Magenta قرمزي اللون، لون احمر ارجواني

Magnetic Dating التأريخ المغناطيسي: وهي تقنية تأريخ نستطيع من خلالها تحديد عمر بعض اللقى الأثرية

Magosian مصطلح يطلق على الصناعات الحجرية التي عثر عليها شرقي وجنوبي افريقيا وتؤرخ للفترة ما بين ١٠,٠٠٠-٦٠٠٠ ق.م

Maintenance صيانة

Malluvia حوض كان يستخدمه الرومان لغسل الأيدي

Maltese Cross الصليب المالطي . انظر الشكل التالي:-



Marigold زخرفة دائرية نباتية على شكل الوريدة تظهر بكثرة في العمارة اليونانية

Marine Archaeology علم الآثار البحرية، علم الآثار الموجودة تحت الماء.

Maritime Archaeology احد فروع علم الآثار حيث يركز على الدراسة العلمية للسفن والقوارب التي يعثر عليها غارقة تحت الماء ومحتوى هذه السفن

Marquetery التكفيت: تزيين وزخرفة معدن بمعدن أثمن منه

Mars اله الحرب عند الرومان. انظر الشكل التالي:-



Martyrium مزار شهيد

Martyr شهيد

Martyrium صرح الشهيد

Marxist Archaeology منهج تفسيري آثاري يقوم على دراسات كارل ماركس



Maphorion مصطلح يطلق على الحجاب الذي ترتديه مريم العذراء

Maqsurah مقصورة: مكان في المسجد كان يصلي فيه الخليفة .

Marble رخام

Marble-stucco جص مصنوع من الرخام المسحوق

Marble Ware خزف رخامي. انظر الشكل التالي:-



Marduk الإله البابلي مردوخ وقد كان إلها للعواصف.

Margent زخرفة تتألف من الورود وأغصان الأشجار تظهر بشكل عمودي. انظر الشكل التالي:-

Mausoleum (مفـرد) **Mausolea** ضريح روماني. انظر الشكل التالي:- (جمع)



MBA" Middle Bronze Age" العصر البرونزي المتوسط (٢٠٠٠-١٥٠٠ ق.م)

Meda Cavea المجموعة الوسطى من مقاعد المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Medimnus وحدة لقياس السعة عند اليونان

Medium Ware فخار متوسط الخشونة

Medusa مخلوق أسطوري على هيئة امرأة لها شعر أشعث تحول من ينظر إليها إلى حجر. انظر الشكل التالي:-



Mega-sites القرى الكبيرة: مصطلح أطلق على القرى التي نشأت في المرحلة

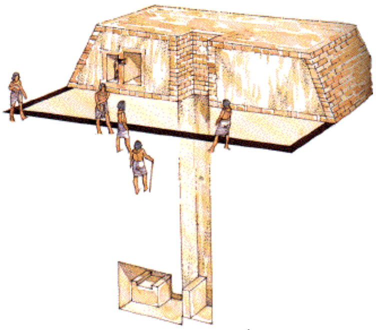
وفريدرك انجلس من اجل إعادة دراسة التغير الاجتماعي والعلاقات الاجتماعية والاقتصادية في العالم القديم

Mask قناع

Masonry بناء من الحجارة أو الطوب. انظر الشكل التالي:-



Mastaba مصطبة: مقبرة فرعونية مبنية من الطوب والحجارة يوجد أسفلها حجرة الدفن. انظر الشكل التالي:-



Masterpiece قطعة مميزة، تُحفة

Material Culture الثقافة المادية: مصطلح يستخدمه الآثاريون لوصف الأدوات والمواد والمباني التي صنعها الإنسان والتي يعثر عليها أثناء الأعمال الأثرية الميدانية

Material Heritage تراث مادي

Material Resource مورد مادي

Mauryan Empire إمبراطورية هندية قديمة تؤرخ إلى نهاية الألف الأول قبل الميلاد

المتأخرة في العصر الحجري الحديث ما قبل الفخاري

Megalith عمود حجري كبير. انظر الشكل التالي:-



Megaron قاعة التشريفات الملكية في القصور المايسينية. انظر الشكل التالي:-



Melter السبّاك

Melting Pot وعاء أو بوتقة صهر المعدن

Memorial تذكاري

Menhir شاخص حجري، عمود حجري منفرد. انظر الشكل التالي:-



Menorah الشمعدان اليهودي: وهو أهم رمز ديني عند اليهود ويتألف من سبعة فروع. انظر الشكل التالي:-



Mensa الجزء الأعلى من مذبح الكنيسة

Mercury ميركوري: رسول الآلهة عند الرومان.

Mesolithic العصر الحجري الوسيط

Mesopotamia بلاد ما بين النهرين

Mesozoic عصر الحياة الوسطى واستمر حوالي ١٢٠ مليون سنة

Meta نقطة العودة في السيرك الروماني

Metal Detectors أجهزة البحث عن المعادن، وتستخدم عادة في المسوحات الجيوفيزيائية

Metallic Luster بريق معدني

Metallographic Examination تحليل مجهري

Metamorphic Rock صخر متحول

Metamorphism تحول

Metasediments صخور رسوبية متحولة

Metope زخرفة يونانية تقع بين خطوط الترجليف وتكون عادة على شكل دائرة غير مزخرفة. انظر الشكل التالي:-

Middle Bronze Age العصر البرونزي المتوسط (٢٠٠٠-١٥٠٠ ق.م)

Middle Kingdom عصر المملكة الوسطى في مصر ويغطي الفترة ٢١٢٥-١٦٥٠ ق.م

Middle Paleolithic الدور الثاني من العصر الحجري القديم (١٠٠,٠٠٠-٤٠,٠٠٠ ق.م)

Mihrab محراب

Milesian Layout تخطيط المدن الهلينستية واليونانية على شكل شبكي. انظر الشكل التالي:-



Milestones حجارة الأميال: حجارة شاع استخدامها في الفترة الرومانية وكانت تحدد المسافات من نقطة معينة ضمن المقاطعة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



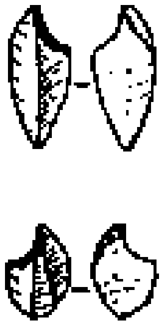


Metreta وحدة يونانية لقياس السعة

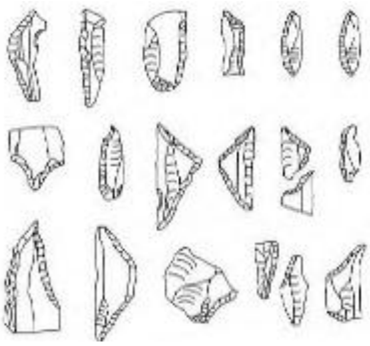
Metropolis عاصمة، حاضرة

Mezzotint إحدى طرق النقش على المعادن

Micro-burins مناقيش صوانية دقيقة. انظر الشكل التالي:-



Microliths أدوات صوانية صغيرة. انظر الشكل التالي:-



Microwear Analysis دراسة تآكل القطع الصوانية والحجرية من أجل معرفة الغاية التي صنعت من أجلها

Mint سك أو ضرب، دار الضرب

Mintage عدد النقود التي تسك في فترة محددة

Mint Mark أحرف أو رموز تشير إلى مكان سك القطعة النقدية. انظر الشكل التالي:-



Mint Town مدينة الضرب أو السك

Miocene العصر الذي يسبق البلايستوسين ويمتد خلال الفترة ما بين ٢٥ مليون سنة وحتى ٥ ملايين سنة مضت

Mishna المشنا: الجزء الأول من التلمود ويحتوي على الهالاخاه وهي القانون الشفهي الذي دونه رجال الدين اليهودي في حوالي ٢٠٠ م

Mixed-lines Arch قوس مختلط الخطوط

Mixed Order الطراز المختلط: أحد أنواع تاجيات الأعمدة الكلاسيكية وهو مزيج من طرز مختلفة. انظر الشكل التالي:-



Mill طاحونة

Milliarium حجر أميال كان يوضع بجانب الطرق الرومانية. انظر الشكل السابق.

Millstone حجر الطحن، حجر الرحى

Mina عملة يونانية، وحدة وزنية قديمة

Minaret منارة، مئذنة

Minerva منيرفا: آلهة الحكمة عند الرومان.

Miniatures منمنمات

Minim أحد أنواع الإصدارات النقدية الرومانية المنخفضة القيمة ظهرت لأول مرة في القرن الثالث للميلاد واستمرت حتى القرن الرابع. انظر الشكل التالي:-



Minimum Intervention مستوى التدخل الأدنى

Minoan المينوئية: مصطلح يطلق للإشارة إلى حضارة العصر البرونزي في جزيرة كريت في بلاد اليونان والتي ازدهرت من حوالي ٢٧٠٠-١٥٠٠ ق.م

Minotaur حيوان خرافي نصفه رجل ونصفه ثور. انظر الشكل التالي:-



Monochrome له لون واحد

Monochrome Glazed Ware فخار مزجج بلون واحد

Monogamy زواج أحادي

Monogram رمز(اختصار) يظهر على المسكوكات، طغراء. انظر الشكل التالي:-



Monography التصوير الأحادي

Monolith عمود حجري غير واضح المعالم أو قد يكون على شكل تمثال. انظر الشكل التالي:-



Monopodium طاولة أو منصة لها رجل واحدة

Monotheism التوحيد

Monument صرح

Monumentum Romanum الأثر الروماني، أثر روما

Monumental Arch القوس التذكاري. انظر الشكل التالي:-

Modillion حنية صغيرة على شكل قوس تزين الجزء السفلي في الكورنيش. انظر الشكل التالي:-



Modius احد المكاييل الرومانية حيث كان يستخدم لكيل الحبوب وكان يشكل ثلث حجم جرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-



Mola الطاحونة، صندوق الطحن

Molding حلية، زخرفة

Monastery دير

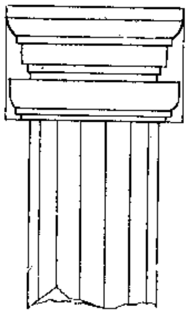
Monasticism رهبنة، رهبانية

Monetary Issue الإصدار النقدي

Mother Goddess الآلهة الام: آلهة عبدت في أجزاء من بلاد الشام خلال عصور ما قبل التاريخ. انظر الشكل التالي:-



Monk راهب

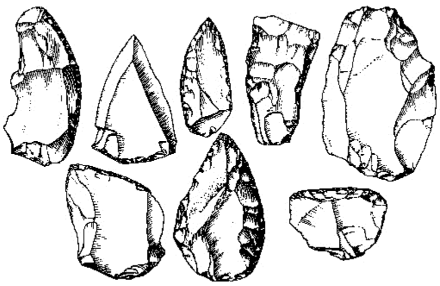


Moulding حلية، زخرفة

Mound رجم، تل. انظر الشكل التالي:-



Mousterian الصناعة الموستيرية وهي صناعة أدوات حجرية من العصر الحجري الوسيط مرتبطة بمجتمعات النياندرتال. انظر الشكل التالي:-



Movable Cultural Heritage تراث ثقافي منقول

Mudbricks طوب طيني

Mudejar Art احد طرز الفنون الاسبانية الإسلامية. انظر الشكل التالي:-



Mortar طلاء، ملاط

Mortuary جنائزي

Mortuary-chapel مصلى جنائزي

Mosaic فسيفساء. انظر الشكل التالي:-

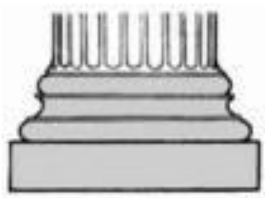


Motab كلمة نبطية الأصل تعني عرش أو قاعدة.

Motive زخرفة

Mould قالب

Moulded Base قاعدة تتكون من العديد من الزخارف. انظر الشكل التالي:-



Moulded Capital تاج يتكون من العديد من الزخارف. انظر الشكل التالي:-



Mulleus حــذاء رومــاني كان يحتذيــه أصحاب المناصب الكبرى في الإمبراطوريـة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Mummification تحنيط

Mummified Coffin تـابوت على شـكل مومياء . انظر الشكل التالي:-



Mummy مومياء. انظر الشكل التالي:-



Municipium (مفـرد) **Municipia** مدينة رومانية لها حكم ذاتي (جمع)

Munsell Colour Chart كتيـب يحتـوي على صـفحات مرسـوم عليهـا جميـع الألوان ودرجاتها حيث يستخدم في الحفريـات والمسوحات الأثرية لتحديد درجة لـون المـادة التي يتم دراستها. انظر الشكل التالي:-



Mural Crown تاج يشـبه جـدار عليـه أبراج ظهر على النقود اليونانيـة. انظـر الشـكل التالي:-



Mural Painting الرسـم الجـداري، الطلاء الجداري

Muses آلهة الفنون التسـع عنـد اليونـان. انظر الشكل التالي:-



Museologist عالـم المتـاحف، الشـخص المختص بالمتاحف

Museology علم المتاحف

Museum متحف

Musnad كتابة المسند في جنـوب الجزيـرة العربية. انظر الشكل التالي:-

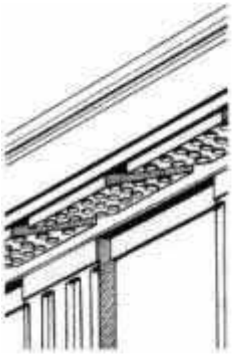
Mycenaean Civilization الحضـارة المايسينية: وهي حضارة يونانية تعـود للعصرـ البرونزي

Myth أسطورة

Mythology علم الأساطير



Mutule زخرفة معمارية على شـكل بلاطـة منحوتة على جانب الكـورنيش الدوري. انظـر الشكل التالي:-



N

Nabataea المملكة النبطية: مملكة عربية قامت خلال الفترة ما بين القرن الرابع قبل الميلاد وحتى القرن الثاني الميلادي واتخذت البتراء عاصمة لها

Nabataeans, Nabateans الأنباط

Nabataean Capital التاج النبطي. انظر الشكل التالي:-

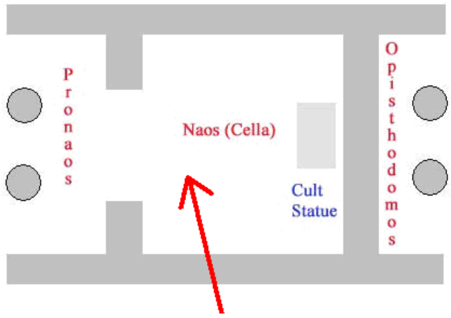


Naiskos ضريح صغير. انظر الشكل التالي:-



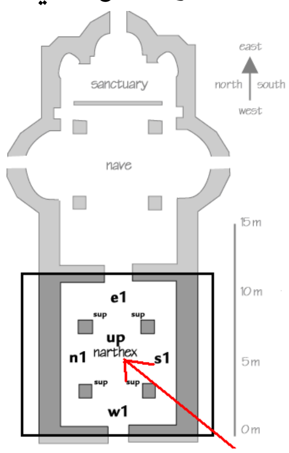
Nannar نانار: اله القمر السوري .

Naos الحجرة الوسطية في المعبد اليوناني . انظر الشكل التالي:-

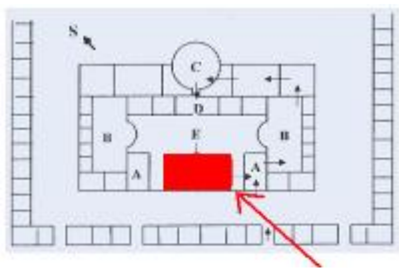


Narrative Art الفن السردي أو الروائي، الفن الذي تُحكى قصة من خلاله

Narthex المجاز: احد أجزاء الكنيسة ويقع عادة عند مدخل الكنيسة في الجهة الغربية . انظر الشكل التالي:-



Natatio بركة السباحة الموجودة في ساحة الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Nativity المهد، ميلاد عيسى عليه السلام

Nativity Church كنيسة المهد. انظر الشكل التالي:-



Natron النطرون: مادة كانت تستخدم في عملية التحنيط

Natufian Culture الثقافة النطوفية وهي إحدى الثقافات المحلية في بلاد الشام وتعود للعصر الحجري اللاحق للقديم ١٠,٥٠٠-٨٠٠٠ قبل الميلاد وسميت بذلك نسبة إلى وادي النطوف في فلسطين

Natural Deterioration تلف طبيعي

Nautical بحري

Nautical Archaeology العلم الذي يختص بدراسة الآثار الغارقة تحت الماء

Nave الرواق الأوسط في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Nawamis نواميس: مبان حجرية كانت تستخدم كمقابر في حوالي الألف الرابع قبل الميلاد. انظر الشكل التالي:-

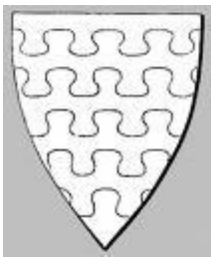


Neanderthal Man إنسان النياندرتال، حيث يعتقد الباحثون أن هذا الإنسان قد تطور عن الإنسان منتصب القامة في حوالي ٤٠٠,٠٠٠ سنة وحتى ٣٠,٠٠٠ سنة

Nebekian النبكية: ثقافة صناعية اكتشفت في يبرود في سوريا وتؤرخ للعصر الحجري اللاحق للقديم

Nebule Moulding حلية أو زخرفة متموجة الشكل

Nebuly زخرفة على شكل حلزوني أو على شكل موجات. انظر الشكل التالي:-



Neck عنق الآنية الفخارية

Necking الاسطوانة التي تقع تحت قاعدة تاج العمود الأيوني. انظر الشكل التالي:-



Necklace قلادة

Necrodeipnon احتفال جنائزي كان يقيمه اليونانيون عند القبر بعد الدفن

Necropolis المدينة السفلى، مقبرة

Necysia تقديم أكاليل الغار والورود وغيرها عند قبر المتوفى وذلك من قبل أقاربه في ذكرى وفاته

Nekuia عادة زيارة القبور عند اليونان

Neo- بادئة- بمعنى جديد

Neo-Assyrian العصر الآشوري الحديث (٨٦٠- ٧٤٠ قبل الميلاد)

Neolithic العصر الحجري الحديث (٨٥٠٠-٤٥٠٠ ق.م)

Nephthys نيفتيس: الآلهة حامية الموتى عند قدماء المصريين. انظر الشكل التالي:-

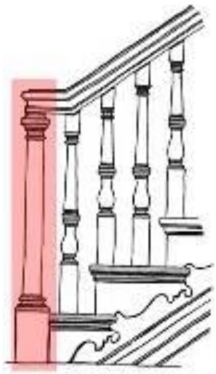


Neptune نيبتون: اله البحر الروماني.

Neutron Activation Analysis "NAA" تقنية التنشيط النيوتروني وهي احدى التقنيات المستخدمة لتحليل تراكيب اللقى الاثرية

New Kingdom المملكة الحديثة في مصر وتمتد من ١٥٥٠-١٢٩٥ ق.م

Newel الجزء الأسفل من الدرابزين، قائم الدرابزين. انظر الشكل التالي:-



Nicaea Council مجمع نيقيا الكنسي- والذي عقد في مدينة نيقيا في تركيا عام ٣٢٥ م

Niche حنية أو محراب، مشكاة. انظر الشكل التالي:-



Niello زخرفة المعادن

Nike نايكي: آلهة النصر عند الإغريق.

Nimbate Bust Facing صورة نصفية مواجهة للناظر يظهر حولها هالة. انظر الشكل التالي:-



Nimbus هالة

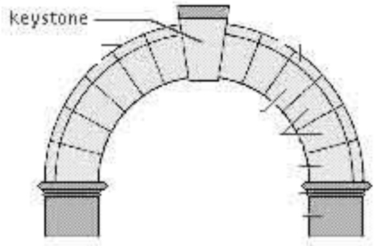
Nitrogen Dating طريقة تأريخ نسبية تستخدم لتأريخ العظام

Nitromors نتروموررز: إحدى المواد المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Noah's Ark سفينة نوح

Nodular Flint صخر الصوان العقدي

Nodus حجر العقد. انظر الشكل التالي:-



Nomads بدو

Non-diagnostic Ware فخار لا تعرف هويته

Non-Hydraulic Lime جير غير هيدروليكي (غير مائي)

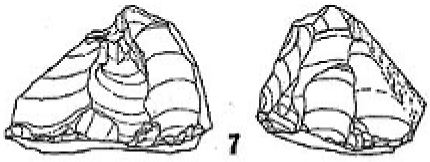
Non-metalic Luster بريق غير معدني

Nook زاوية غرفة

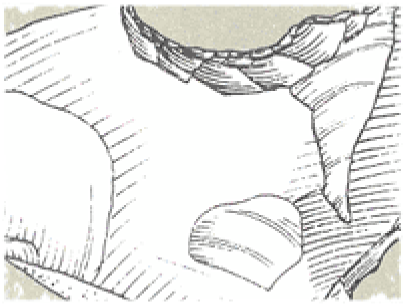
Normans النورمانديين: شعب غزا بريطانيا في حوالي ١٠٦٦م حيث جاءوا من منطقة نورماندي الفرنسية

North-western Semitic Languages اللغات السامية الشمالية الغربية وتشمل اللغة الآرامية والكنعانية بلهجاتها

Nosed Scraper مكشط صواني علوي انفي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Notch أداة صوانية مثلمة أو مسننة. انظر الشكل التالي:-



Notitia Dignitatum قائمة رومانية تحتوي على أسماء جميع المناصب الإدارية والعسكرية الرومانية خلال القرن الرابع الميلادي.

Nozzle فوهة السراج. انظر الشكل التالي:-



Numeri وحدة عسكرية في الجيش الروماني يتم تشكيلها من المواطنين غير الرومان

Numismatics علم النميات: وهو علم يختص بدراسة النقود والعملات والأوزان عبر التاريخ

Numismatist مختص بدراسة النميات، عالم النميات

Nun راهبة، نون: اله الحياة المصري .

Nymphaeum سـبيل الحوريـات. انظـر الشكل التالي:-



Nyx نيكس: اله الليل عند اليونان.

Nunnery ديـر للراهبـات. انظـر الشكل التالي:-

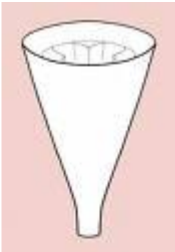


Nut نوت: اله السماء عند قدماء المصريين.

Nymph حورية

O

Obconical مخـروطي معكـوس. انظـر الشكل التالي:-



Obelisk مسلة. انظر الشكل التالي:-



Oblationarium طاولة صغيرة للقرابين توضع بجانب مذبح

Oblique مائل، منحرف

Oblong مستطيل الشكل

Obolos, Obolus (مفرد) **Obol** (جمـع) عملـة فضـية يونانيـة صـغيرة تسـاوي ٦/١ دراخما. انظر الشكل التالي:-



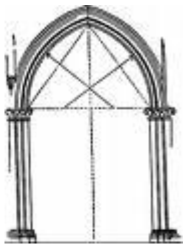
Obryzum مصطلح تقني يوناني ولاتيني يشير إلى الذهب المصفى

Obsidian حجر الاوبسيديان وهو حجر بركاني أسور ينتج عن النشاط البركاني حيث كانت تصنع منه الأدوات وكان يصدر خلال العصر الحجري القديم من الأناضول إلى عدة مناطق منها بلاد الشام انظر الشكل التالي:-



Obsidian Hydration Dating طريقـة نسـتطيع مـن خلالهـا إعطـاء تـأريخ للسبج

Obtuse Arch عقد منفرج. انظر الشـكل التالي:-



Obverse وجـه القطعـة النقديـة. انظـر الشكل التالي:-



Ochre المغرة الحمراء

Octagon شكل ثماني

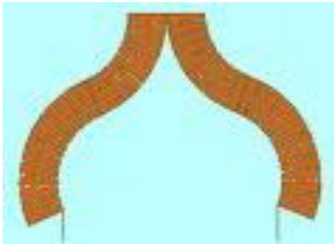
Octastyle مبنى له ٨ أعمـدة في مقدمتـه . انظر الشكل التالي:-

Offering stele نصب التقدمات والقرابين

Official Aramaic الآرامية الرسمية وتشمل الآرامية الكلاسيكية وآرامية العهد القديم

Officina مكان سك النقود الرسمي

Ogee Arch عقد مستدق الرأس. انظر الشكل التالي:-



Ogival arch قوس مدبب الشكل. انظر الشكل السابق

Ogival end scraper مكشط صواني علوي مدبب الشكل

Oikos الحجرة الخلفية في مدافن الأسرة الرومانية الجنائزية

Oil lamp سراج

Oillets مزاغل السهام في جدران الحصون الصليبية. انظر الشكل التالي:-



Oinochoe ابريق مصنوع من الفخار أو البرونز كان يستخدم للخمر في بلاد اليونان. انظر الشكل التالي:-



Oculus فتحة دائرية في جدار أو قبة مدرج يوناني مسقوف. انظر الشكل التالي:-

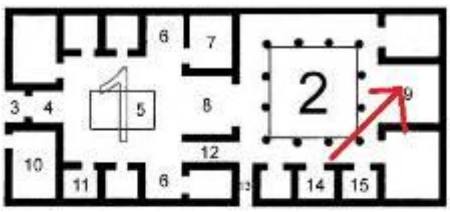


Odeon, odeom مدرج يوناني مسقوف . انظر الشكل التالي:-



Oeconomus لقب بطلمي كان يطلق على الشخص المسؤول عن الشؤون المالية والاقتصادية

Oecus غرفة كبيرة، الصالون الرئيسي في البيوت اليونانية والرومانية. انظر الشكل التالي:-



Offering قربان، أضحية



Oktadrakhmon فئة نقدية تساوي ٨ دراخما. انظر الشكل التالي:-



Old Kingdom المملكة القديمة في مصر (٣١٠٠-٢١٨١ ق.م)

Old Testament العهد القديم: الكتاب المقدس عند اليهود

Oldowan Industry مصطلح يطلق على الصناعات الحجرية في وادي أولدفاي في تنزانيا. انظر الشكل التالي:-



Olduvai Gorge وادي أولدفاي في تنزانيا حيث عثر فيه على أقدم أدلة استيطانية بشرية

Oligocene Epoch عصر الاولوليجوسين (٤٥ مليون سنة-٢٦ مليون سنة مضت)

Olive Oil Press معصرة زيتون. انظر الشكل التالي:-



Olpe جرة يونانية. انظر الشكل التالي:-



Olympia مدينة يونانية تقع في جنوب اليونان كانت مكرسة لزيوس وهيرا

Omphalos-based Jars جرار فخارية لها قاعدة منبعجة

Omsilium مجموعة المستشارين الرومان

Opaque أكمد اللون، غير شفاف، معتم

Opaque glaze تزجيج معتم. انظر الشكل التالي:-



Open-air sites مواقع في العراء

Opisthodomos حجرة خلفية في المعبد اليوناني. انظر الشكل التالي:-



Opus caemeuticim طـراز إنشـائي روماني كان يستخدم في بناء الجدران بحجارة غير مشذبة تثبت باستخدام خلطة تتكون من الجير، الاسمنت، الرمل والماء.

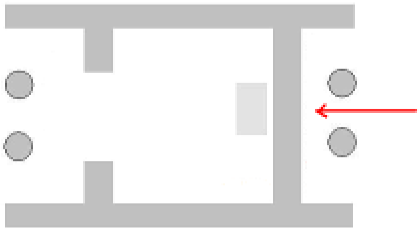
Opus incertum طراز معماري رومـاني تستخدم فيـه حجـارة غـير منتظمـة الشـكل وتطعم بالجدران. انظر الشكل التالي:-



Opus isodomum نمـط بنـائي رومـاني حيث تتساوى فيه ارتفاعات مـداميك البنـاء كما ان الكتل الحجرية المستخدمة في البنـاء لها طول متساوي. انظر الشكل التالي:-



Opus lithostrotum رصف الأرضيات بطريقة زخرفية (كالفسيفسـاء مـثلا). انظـر الشكل التالي:-



Oppidum (مفـرد) **oppida** (جمـع) مصـطلح لاتيـني كان يطلـق على المسـتوطنة الرئيسية في أي منطقة إداريـة ضـمن حـدود الإمبراطورية الرومانية

Optical Emission Spectrometry تقنيــة مطيافيــة الانبعــاث البصرــي وهي تستخدم في تحليل تركيب اللقى الأثرية

Opus كلمة لاتينية تعني عمل

Opus Alexandrinum أرضـــية فسيفساء استخدمها الرومـان وتظهـر عليهـا أشـكال هندسـية وتصـنع مـن لـونين مـن المكعبـات (الأحمـر والأسـود) ولهـا خلفيـة بيضاء. انظر الشكل التالي:-



Opus albarium نمط بنائي روماني يقوم على إعداد طبقة من الرخـام المحـروق والجـير والرمل والماء المخلـوط وتقصرـ بهـا الجـدران وتصقل بع ذلك

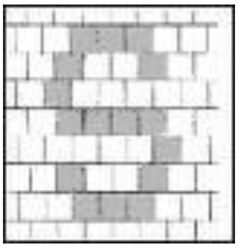
Opus antiquum أحـد أنمـاط العمـارة الرومانية حيث تسـتخدم فيـه حجـارة غـير منتظمة الشكل. انظر الشكل التالي:-



Opus spicatum طريقة بناء رومانية تقوم على استخدام الطوب والقرميد أو الحجارة المقطوعة واستخدامها بشكل يظهر بالنهاية على شكل قشورالسمكة. انظر الشكل التالي:-



Opus tesselatum تقنية تقطيع الحجارة إلى مكعبات منتظمة الشكل والمصطلح يشير أيضا إلى نوع من أنواع الفسيفساء المبكر. انظر الشكل التالي:-



Oranian culture الحضارة الوهرانية: حضارة انتشرت على جبال أطلس في المغرب العربي خلال الفترة ما بين ١٥٠٠٠-١٢٠٠٠ ق.م

Oratory كنيسة صغيرة، حجرة في بناء خاص تستخدم للصلاة

Orchestra الأوركسترا: الساحة المقامة أمام منصة العرض في المسرح. انظر الشكل التالي:-



Opus marmoratum طلاء أو جص مخلوط مع الرخام المسحوق والماء يستخدم لطلاء الجدران الرومانية

Opus musivum عمل فسيفسائي يتألف من الفسيفساء الزجاجية الملونة

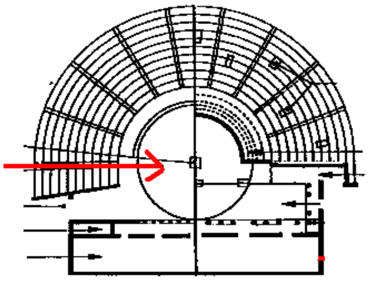
Opus quadratum طراز معماري روماني حيث يتم بناء الجدران بكتل حجرية مربعة أو مستطيلة وبمداميك لها نفس الارتفاع. انظر الشكل التالي:-



Opus reticulatum أسلوب معماري روماني لتغطية الجدران بقطع حجرية معينية الشكل تثبت على الطوب باستخدام الاسمنت. انظر الشكل التالي:-



Opus sectile أسلوب روماني لتغطية الجدران والأرضيات بقطع رخامية ذات زخارف هندسية. انظر الشكل التالي:-



Order طراز، نمط

Ore خامة، مواد خام

Orichalcum نحاس اصفر كان يستخدم لإنتاج النقود خلال العصر الإمبراطوري الروماني

Orichalcum sestertius فئة نقدية رومانية تساوي ٢ دوبوندي. انظر الشكل التالي:-



Oriel window نافذة لها شباك معدني. انظر الشكل التالي:-



Orientalist مستشرق

Orientation محور، اتجاه

Ornament يزخرف

Ornamentation زخرفة

Orthostat حجر طويل واقف يستخدم في المدماك السفلي لجدار

Orthostyle سلسلة من الأعمدة في صف مستقيم

Oschophoria احتفالات أثينية يونانية خاصة بالعنب وبباخوس

Osiris أوزاريس: آلهة الموتى عند المصريين وحاكمة العالم السفلي. انظر الشكل التالي:-



Ossuary معظمة: صندوق يستخدم لحفظ عظام الموتى. انظر الشكل التالي:-



Ostium ممر مدخل البيت الروماني، فتحة صغيرة أو تجويف. انظر الشكل التالي:-



Ostracon (مفرد) **Ostraca** (جمع) قطعة فخارية عليها كتابة. انظر الشكل التالي:-



Ostracism أحد أنواع الانتخابات في أثينا القديمة

Out-Door Museum متحف في الهواء الطلق

Outstanding نتوء بارز

Oval بيضوي

Ovate handaxe أحد أنواع الفؤوس اليدوية الآشولية ثنائية الوجه. انظر الشكل التالي:-



Overglaze تزجيج زائد

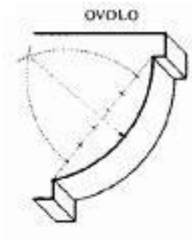
Overlay غطاء، كسوة

Overstrike قطعة نقدية معاد سكها مرة أخرى. انظر الشكل التالي:-



Ovoid بيضوي

Ovolo حلية محدبة عادة ما تكون على شكل ربع دائرة. انظر الشكل التالي:-



Oxybaphon آنية يونانية على شكل الجرس لها قاعدة منبسطة. انظر الشكل التالي:-



P

Paleocene عصرـ الباليوسين (٦٥-٥٤ مليون سنة مضت)

Paleoeconomy دراسات اقتصاد العالم القديم

Paleodemography دراسة الجماعات البشرية القديمة من حيث حجمها وتوزيعها ونسبة المواليد والوفيات

Paleoecology علم البيئة القديمة

Paleontology علم يختص بدراسة البقايا القديمة سواء أكانت متحجرة أم عضوية

Paleoentomology دراسة بقايا الحشرات التي يعثر عليها في الحفريات الأثرية

Paleobotanist العالم المختص بدراسة البقايا النباتية

Paleoobotany دراسة بقايا النباتات التي يعثر عليها أثناء الأعمال الأثرية الميدانية

Paleoethnology علم يختص بدراسة بقايا النباتات التي يعثر عليها في الحفريات الأثرية

Paleography دراسة تطور الخطوط

Paleo-Indians تسمية تطلق على سكان الامريكيتين القدماء بحوالي ٨٠٠٠ ق.م

Paleolithic العصرـ الحجري القديم (١,٥٠٠,٠٠٠-١٧,٠٠٠ ق.م)

Paenula لباس روماني قاتم اللون كان يلبسه أفراد الطبقة السفلى من المجتمع. انظر الشكل التالي:-



Pagan وثني

Pail دلو

Painted Toga عباءة رومانية موشاة

Painting طلاء

Palace قصر

Palaestra (مفرد) **Palaestrae** (جمع) ساحة في الحمام الروماني كانت تستخدم للتمارين الرياضية. انظر الشكل التالي:-



Pale شاحب

Paleobotany دراسة البقايا النباتية التي يعثر عليها أثناء الحفريات

Paleo- Christian مسيحي مبكر



Pallium رداء روماني كان يرتديه الذكـور. انظر الشكل التالي:-



Palm Capital تـاج فرعـوني على شـكل النخيل. انظر الشكل التالي:-



Palmiform نخـيلي: على شـكل سـعف النخيل

Palmus وحدة لقياس الطول عند اليونـان والرومان

Palmyra مدينة تدمر

Paludamentum (مفـــــــــرد)

Paludamenta (جمع) عباءة كان يلبسها القادة الرومان. انظر الشكل التالي:-

Paleomagnetism المغناطيسية الارضية القديمة

Paleontology علـم يخـتص بدراسـة البقايا النباتية والحيوانية

Paleopathology علم يخـتص بدراسـة الأمراض في العالم القديم

Paleopedology علـم يخـتص بدراسـة الترب الاحافير في العصور الجيولوجية

Paleozoic Era عصرالباليوزويك (٥٤٢- ٢٥١ مليون سنة مضت)

Paleozoology علـم يخـتص بدراسـة الحيوانات القديمة

Palette لوحـة تـدون عليهـا الأحـداث التاريخية. انظر الشكل التالي:-



Palimpsest مخطوطة تم مسح أو شـطب أجزاء منها وكتب مكان الجزء المطموس

Palla قطعة قماش مستطيلة الشكل كـن يرتـدينها نسـاء الرومـان وتثبـت بـدبوس مزخرف. انظر الشكل التالي:-

Pancarpi زخرفة تتألف من أكاليل الغار والــورود والفواكــه وأوراق الأشــجار. انظــر الشكل التالي:-



Panel لوحة

Pankration احتفال رياضي يوناني

Pantile قرميــد متمــوج. انظــر الشــكل التالي:-



Papal Cross صـليب البابـا و له ثلاثـة اذرع . انظر الشكل التالي:-



Papoura تل له قمة مسطحة

Papyriform Column عمـود له تـاج على شكل ورق البردي. انظر الشكل التالي:-



Palynology علم يختص بدراسـة حبـوب اللقــاح القديمــة الــتي يعــثر عليهــا أثنــاء الحفريات الأثرية

Pan بــان: اله الــرعاة اليونــاني.انظــر الشــكل التالي:-



Panathenaic Amphora نـوع جـرار يونانية كبيرة كانت تسـتخدم للزيـوت. انظـر الشكل التالي:-



Panathenea عيد أثينا الكبير

Parekklesion مصلى مستقل أو مـرتبط بكنيسة

Parietal Art الفن الجداري

Partial Excavation تنقيب جزئي

Parvis الفـراغ الموجـود أمـام الكنيسـة وحولها، ساحة مسورة أو فـراغ عند مـدخل الكاتدرائية

Pastoral Column عمـود يشـبه جـذع النخلة

Pastophorium غرفتـا الخدمـة في الكنيسة

Patand قاعدة عمود أو دعامة

Patasus, Petasos طاقيـة أو قبعـة منبسطة ظهرت على القطع النقدية الرومانية

Patera آنية رومانيـة اسـتخدمت لتقـديم الشراب والقرابين. انظر الشكل التالي:-

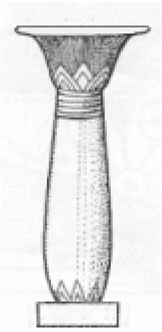


Paternosters زخرفة معمارية على شـكل الخرز

Pater Patriae "PP" لقب روماني كان يطلـق على الإمبراطـور الرومـاني ويعـني "أبـو الآباء"

Path ممر

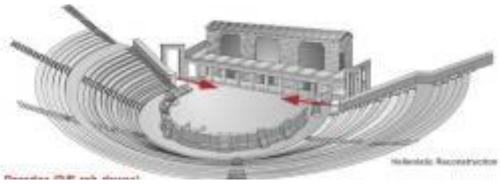
Patina المادة التي تظهر على البرونز نتيجـة لتعرضه لعوامل طبيعية أو صناعية



Papyrology علم البرديات: علـم يختـص بدراسة وثائق البردي

Papyrus (مفرد) **Papyri** (جمع) بردية

Parados ممر لمنصة المسرح الروماني . انظر الشكل التالي:-



Paraloid بارالويد: احد المواد المسـتخدمة للصق المواد الاثرية المتكسرة

Parazonium سيف قصير أو خنجر كبير كان يلبس على الخصر ظهر على القطع النقديـة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Parchment رق، قطعـة جـلد تسـتخدم للكتابة

Parentalia احتفال ديني روماني مـرتبط بالاباء المتوفين حيث يقوم الابناء بزيارة قبور ابائهم وتقديم الاضاحي هناك

Pediment اللوحة المثلثة التي تزين بعض الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Pegasus حصان أسطوري مجنح. انظر الشكل التالي:-



Peking Man إنسان بكين

Pelike جرة تخزين يونانية لها مقبضين وفوهة واسعة. انظر الشكل التالي:-



Peltast جندي يوناني أو روماني يحمل أسلحة خفيفة. انظر الشكل التالي:-



Patio ساحة الدار، صحن الدار

Patriarch بطريرك

Patrimony إرث

Pavilion قُصير أو بناء تعلوه قبة. انظر الشكل التالي:-



Paving تبليط، تعبيد

Paving Stones بلاطات

Pax Deorum السلام الإلهي في روما القديمة

Pax Romana السلام الروماني: مصطلح يطلق على فترة السلام التي شهدها الجزء الشرقي من الإمبراطورية الرومانية خلال القرنين الأول والثاني للميلاد

Pebble Stones الأدوات الحصوية (أدوات تؤرخ إلى حوالي ٢,٦ مليون سنة)

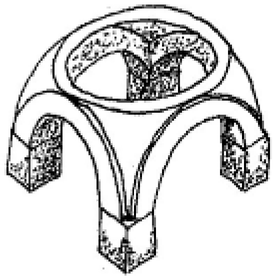
Pectoral قلادة فرعونية . انظر الشكل التالي:-



Pedestal قاعدة التمثال أو العمود

Pendant دلاية، قلادة

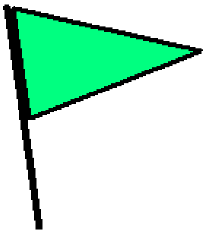
Pendentive قبـة معلقـة على مثلثـات كروية. انظر الشكل التالي:-



Pendicled Vault قبو له دلايات

Pendilia دلايات التاج الامبراطوري البيزنطي

Pennant راية مثلثة الشكل كانت تحمل في الحروب والمباريات. انظر الشكل التالي:-



Pentagonal خماسي الشكل

Pentanummium فئة نقدية بيزنطية برونزية تساوي ٥ نميات

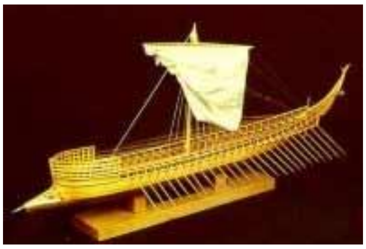
Pentastyle خماسي الأعمدة

Pentateuch أسفار موسى التوراتية

Pentathlon العاب يونانية عادة ما تُصـور على الأواني الفخارية. انظر الشكل التالي:-

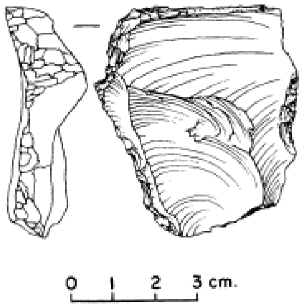


Penteconter سفينة يونانية قديمة لها ٥٠ مجدافا . انظر الشكل التالي:-



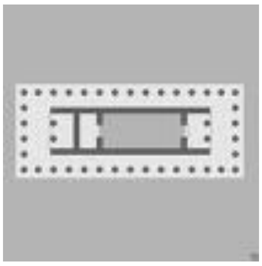
Percussion طَـرق: طريقــة تســتخدم لاستخراج الشظايا الصوانية من النوى

Perforator أداة صـوانية أو حجريـة على شكل مخرز. انظر الشكل التالي:-



Peribolus ساحة المعبد اليوناني

Peridrome رواق يحيط بالمعبـد اليونـاني والرومـاني أو أي مبـنى أخـر. انظـر الشـكل التالي:-



Peripteral Temple أحد أنواع المعابـد اليونانية وهو محاط مـن الخـارج بصـف مـن الأعمـدة مـن جميـع الجهـات. انظـر الشـكل التالي:-



Petoritum عربة رومانية مفتوحة لها أربع عجلات كانت تستخدم لنقل العبيد. انظر الشكل التالي:-



Petrifaction تحجر

Petrified متحجر

Petroglyphs الرسومات الصخرية. انظر الشكل التالي:-



Petrography الوصف والتصنيف المنظم للصخور

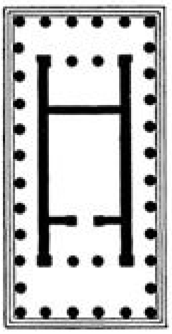
Petrology أحد فروع علم الجيولوجيا ويختص بدراسة الصخور وأصولها وبنائها وتركيبها وتصنيفها

Pharaoh فرعون

Pharetra جعبة السهام

Phase دور، مرحلة

Phaskon إناء روماني له شكل بيضاوي وقاعدة مستطيلة وصنبور طويل ويد



Peripteros معبد يوناني مستدير. انظر الشكل التالي:-



Peristyle رواق مُعَمّد، ساحة تحيط بها أعمدة. انظر الشكل التالي:-



Permanent Conservation حفاظ دائم

Persian فارسي (نسبة لبلاد فارس)

Persian Period الفترة الفارسية (٥٣٨-٣٢٣ ق.م)

Perspective المنظور

Pestle مطحنة، أداة تستخدم للطحن

Petasos قبعة شمس يونانية يرتديها بعض الالهة المصورين على القطع النقدية. انظر الشكل التالي:-

Photo-Theodolite الثيودوليت ذو آلة التصوير

Phrygians الفريجيين: مجتمعات عاشت في تركيا الوسطى بعد سقوط الإمبراطورية الحثية في القرن الثاني عشر قبل الميلاد

Phrygianum اسم يطلق على المنسوجات والمطرزات الرومانية الناعمة

Physical Anthropology احد فروع علم الإنسان ويختص بدراسة الخصائص الفيزيائية والبيولوجية للإنسان وتطورها

Physical Environment بيئة مادية

Phylarch الفيلارخ: وظيفة إدارية رومانية وبيزنطية

Piazza ساحة عامة أو سوق روماني محاط بالمباني. انظر الشكل التالي:-



Pick فأس كبيرة أو صغيرة

Pictograph بكتوغرام: صورة تدل على حرف (أحد أنماط الكتابة القديمة). انظر الشكل التالي:-



Pier دعامة

Phiale صحن يوناني قديم تراق منه القرابين. انظر الشكل التالي:-



Philistines الفلستيين :احدى شعوب البحر التي غزت فلسطين في القرن الحادي عشر قبل الميلاد حيث جاءوا من منطقة بحر إيجه

Philologist عالم اللغة، المختص باللغة

Philology فقه اللغة، علم اللغة

Phoenicians الفنيقيون

Phoenicia فينيقيا: المنطقة الواقعة على طول الساحل الشرقي للبحر المتوسط

Phoenix طائر العنقاء. انظر الشكل التالي:-



Photogeology جيولوجيا تصويرية

Photogrammetry نوع تصوير يستخدم للتعرف على الطوبوغرافيا وذلك من اجل رسم الخرائط

Photographic Coordinate System نظام الإحداثيات على الصورة

Photo-Interpretation علم تفسير الصور الجوية

Pillar دعامة، ركيزة مبنى، عمود. انظر الشكل التالي:-



Pillared-house البيت ذو الأعمدة: أحد أنواع البيوت التي عثر عليها في الأردن وتؤرخ للعصر الحديدي

Pilleus زخرفة رومانية على شكل جرس كانت تظهر على بعض القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Pillow Capital تاج على شكل الوسادة

Pinecones كيزان الصنوبر: عنصر زخرفي كان يظهر على بعض العناصر الفنية الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Pinger جهاز يستخدمه الآثاريون في المسح الأثري تحت البحر

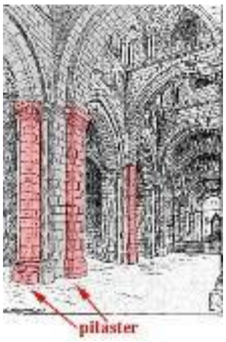
Pistikos وظيفة مدنية بيزنطية (حاكم قرية أو مدينة)

Pigment صبغة، خضاب

Pilae أعمدة من الطوب أو الحجارة عادة ما تعلو حجرة التسخين في الحمام الروماني حيث يبلغ ارتفاعها حوالي ٨٠ سم. انظر الشكل التالي:-



Pilaster دعامة، ركيزة، عمود مستطيل. انظر الشكل التالي:-



Pilastrade صف من الأعمدة

Pileus قبعة رومانية مستوية كان يرتديها العبيد الرومان المحررون

Pilgrim Flask مطرة الحجاج (آنية فخارية). انظر الشكل التالي:-



Place of Heritage Significance مكان ذو أهمية تراثية

Plaster جص، جبس

Plate طبق

Platt مصطبة، منصة

Planchet القطعة النقدية قبل طرقها

Plastic Pail دلو بلاستيكي يستخدم أثناء التنقيب

Plating تصفيح

Pleistocene عصر البلايستوسين (٢ مليون سنة-١٠,٠٠٠ سنة مضت)

Plinth القاعدة الناتئة أو البارزة من جدار عمود أو منصة. انظر الشكل التالي:-



Pliocene عصر جيولوجي (من ٧ مليون سنة -٢ مليون سنة مضت)

Plotting Table منضدة الرسم

Pluteus جدار منخفض يسد الفجوات الموجودة بين الأعمدة الكلاسيكية

Pluto بلوتو: مالك العالم السفلي عند الرومان.

Pluviale رداء يستخدم في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-

Pistrina مطحنة الحبوب الرومانية، بيت العبيد الذين يعملون بالمطحنة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Pit حفرة

Pit Graves مقابر غير عميقة

Pitched Roof سقف جملوني. انظر الشكل التالي:-



Pithos (مفرد) **Pithoi** (جمع) جرة تخزين. انظر الشكل التالي:-



Pithoigia Festival احتفال يوناني مرتبط بفتح جرار النبيذ

Pius Felix لقب يظهر بصورة مختصرة على القطع النقدية البيزنطية ويعني "الأبدي، الخالد"

Pixel بكسل: جزء من الصورة الرقمية

Polyandry أحد أشكال الزواج القديمة حيث يكون للزوجة زوجان أو أكثر في نفس الوقت

Polychrome متعدد الألوان

Polyester Resin صمغ بوليستر: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Polygamy تعدد الأزواج، تعدد الزوجات

Polylobed Arches أقواس تتألف إطرافها من دوائر متعددة. انظر الشكل التالي:-



Polymorphic متعدد الأشكال

Polyptych عمل فني يتكون من عدة لوحات منحوتة أو مرسومة وتلصق ببعضها

Polyvinyl Acetate اسيتات البوليفينيل: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Pomerium الأرض التي تترك بدون أبنية بالقرب من جدار المدينة الرومانية

Pompa المراسم والمواكب الجنائزية الرومانية

Pondus وحدة وزن رومانية



PN "Pottery Neolithic" العصر الحجري الحديث الفخاري (٥٥٠٠-٤٥٠٠ ق.م)

Pnyx مدرج يوناني قديم مفتوح يستخدم عادة للاجتماعات العامة. انظر الشكل التالي:-



Pocillum, Poculum وعاء روماني كان يستخدم للشرب. انظر الشكل التالي:-



Pocket Stereoscope الاستريوسكوب الجيبي

Podium منصة

Polarized Platen Viewing Systems نظام المرشحات المستقطبة

Polis مدينة أو دولة

Polished مصقول، لميع

Polishing صَقْل

Pollen حبوب اللقاح

Pollen Analysis تحليل حبوب اللقاح

Porta Principalis Dextra البوابة التي تقع عند النهاية اليمنى للشارع المستعرض الموجود في المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق

Porta Principalis Snistra البوابة التي تقع عند النهاية اليسرى للشارع المستعرض الموجود في المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق

Portico in Antis مدخل غائر

Portraits الصور الشخصية

Poseidon الإله اليوناني بوسايدن وهو اله البحر والأنهار والينابيع.

Postern Gate الباب الخلفي في القلعة، البوابة الثانوية في الجدار الدفاعي لمدينة أو حصن. انظر الشكل التالي:-



Post-excavation مصطلح يطلق على مجموعة الدراسات والتحليلات التي تتبع العمل الأثري الميداني

Post-glacial Period الفترة اللاحقة للعصر الجليدي في أوروبا

Posticum ردهة مفتوحة في نهاية المعبد، الجزء الخلفي من المعبد اليوناني، المدخل الخلفي للبيت الروماني. انظر الشكل التالي:-

Pons جسر، الطريق الذي يمر فوق الجسر الروماني

Pontifex Maximus الكاهن الأعلى الروماني

Porcelain البورسلين: أحد أشكال الفخار حيث يتميز هذا الفخار بأنه محروق على درجة حرارة عالية

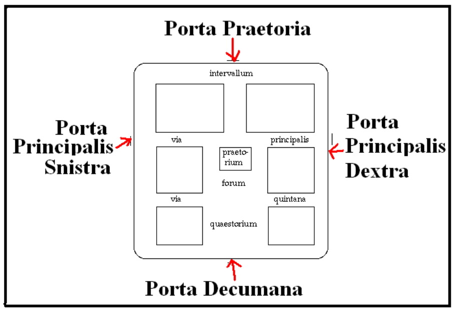
Porch مدخل مسقوف. انظر الشكل التالي:-



Porous مسامي، له مسامات

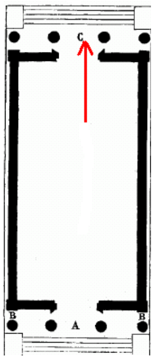
Porphyry احد أنواع الجرانيت حيث يتوفر عادة بألوان حمراء وخضراء وسوداء

Porta Decumana البوابة الخلفية للقلعة أو المعسكر الروماني. انظر الشكل التالي:-



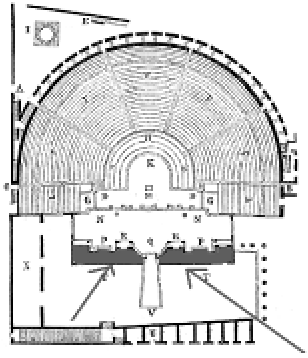
Portal مدخل، بوابة

Porta Praetoria البوابة الامامية للقلعة أو المعسكر الروماني. انظر الشكل السابق



Postis عضادة الباب

Postscenium أحد أجزاء المدرج الروماني ويقع خلف المنصة حيث كان يستخدم من قبل الممثلين لتبديل الملابس. انظر الشكل التالي:-



Potassium-Argon Dating طريقة تأريخ باستخدام البوتاسيوم-ارغون وهي تستخدم لتأريخ الصخور والمواد البركانية السحيقة القدم

Potshed قطعة فخار

Potter خزاف

Potter's Wheel دولاب الخزاف

Pottery فخار

Pottery Nelolithic العصر الحجري الحديث الفخاري (٥٥٠٠-٤٥٠٠ ق.م)

Pottery Reading قراءة الفخار

Pouring السكب: إحدى طرق إضافة البطانة على الأواني الفخارية

Pozzolana اسمنت يصنع عادة من الرماد البركاني أصله من منطقة بوزولي في ايطاليا

Particle-Induced X-Ray Emission تقنية الأشعة السينية المستحثة بالجسيمات المشحونة

Praecinctio الممر الذي يصل بين مستويات المدرج. انظر الشكل التالي:-



Praefectus لقب عسكري روماني

Praefectus Castrorum الضابط المسؤول عن إدارة المعسكر الروماني

Praefericulum زبدية أو طبق معدني يحتوي على المواد التي تقدم كقرابين كان يظهر عادة على المسكوكات. انظر الشكل التالي:-



Praetorium بناء الحرس في الحصون الرومانية

Preventive Conservation الحفاظ الوقائي

Preventive Intervention تدخل وقائي

Preventive Maintenance صيانة وقائية

Primary Burial الدفن المباشر: أي دفن المتوفى مباشرة بع موته

Primates الحيوانات العليا

Primitive بدائي

Primitive Art فن بدائي

Primitive Warefare أدوات القتال البدائية

Principa غرفة القيادة الرومانية في المعسكر الروماني

Proaron آنية يونانية ورومانية لها مقبضين

Prochous إبريق صغير له رقبة ضيقة ويدا كبيرة وفوهة مدببة. انظر الشكل التالي:-



Procurator وزير دولة روماني، والي روماني

Praetor Peregrinus حاكم الأجانب: حاكم روماني مختص بالفصل في المنازعات بين الأجانب والمواطنين الرومان

Praetor Urbanus حاكم مدني روماني مختص بالفصل في المنازعات بين المواطنين

Precambrian عصر ما قبل الكامبري (٦٠٠ مليون سنة مضت)

Predynastic عصر ما قبل السلالات في مصر ويعود لما قبل ٣٠٠٠ قبل الميلاد

Prehistoric Art فن ما قبل التاريخ

Prehistory ما قبل التاريخ، ما قبل الكتابة

Pre-Pottery Neolithic العصر الحجري الحديث ما قبل الفخاري (٨٥٠٠-٤٥٠٠ ق.م)

Presbyterium, Presbytery هيكل الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



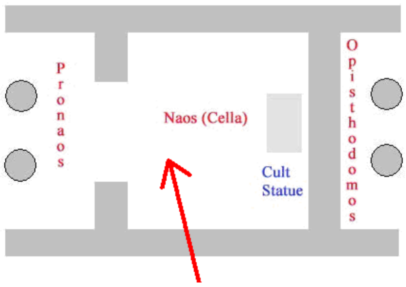
Preservation حفظ، صيانة، وقاية

Prevention وقاية، حماية

Prevention of Deterioration منع التلف

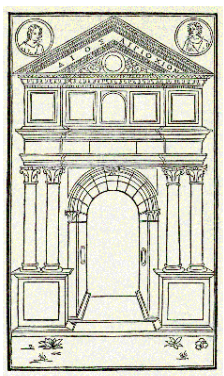
Prodomos اسم كان يطلقه اليونانيون على أول عصير يتم استخراجه من العنب لإنتاج النبيذ

Pronaos الجزء الأمامي من المعبد اليوناني أو الروماني. انظر الشكل التالي:-



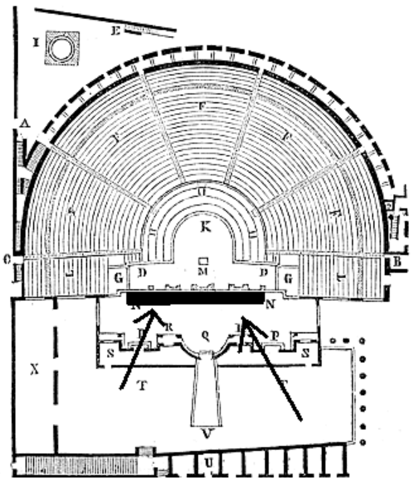
Prope Trenches الخنادق الإختبارية أو التجريبية

Propylaeum بوابة أو مدخل المدينة الرومانية . انظر الشكل التالي:-



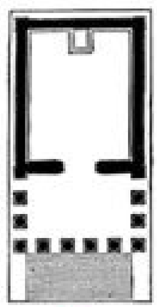
Propylon بوابة بناء. انظر الشكل السابق.

Proscenium منصة المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Prostas الحجرة الأمامية في مدافن الأسرة الرومانية الجنائزية

Prostyle المعبد اليوناني المستطيل الشكل.انظر الشكل التالي:-



Protected Area منطقة محمية

Proteichisma الخندق المخفي الموجود في الحصن الروماني

Prothesis عملية تجهيز الميت للدفن عند اليونان، غرفة في الكنيسة تودع بها أدوات القداس وتستخدم لتحضير القربان وتقع عادة شمال الحنية في الكنيسة البازيليكية. انظر الشكل التالي:-

Protoma (مفرد) **Protomai** (جمع) صور نصفية لإمبراطور

Protomai Capital تاج يحمل صور نصفية بارزة في كل زاوية. انظر الشكل التالي:-



Proton Magnetometer جهاز يستخدم في المسح الجيوفيزيائي حيث يسجل الاختلافات في مجال الأرض المغناطيسي

Prototype النموذج الأصلي، النموذج الأولي

Protruding ناتئ، بارز

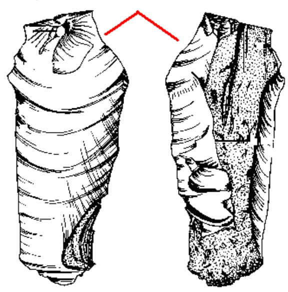
Provenance تحديد المنشأ

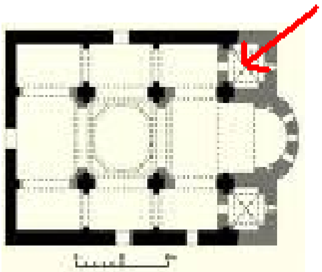
Province ولاية

Provincia Arabia الولاية العربية

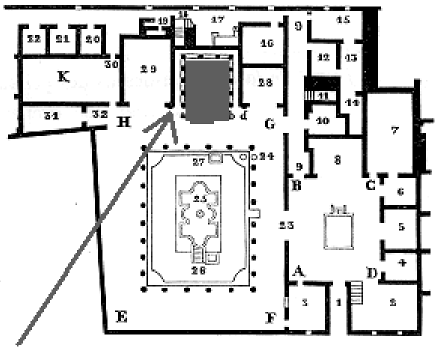
Provincia Syria الولاية السورية

Proximal نهاية أو طرف القطعة الصوانية. انظر الشكل التالي:-





Prothyrum ردهة تقع عند مدخل البيت اليوناني وكانت توضع فيها تماثيل الآلهة، ممر يؤدي إلى الساحة العامة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Proto ما قبل

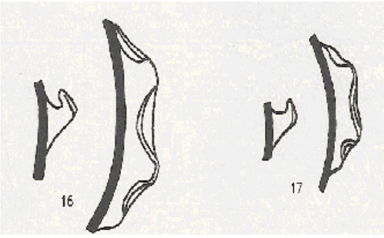
Proto Hegr Tombs احد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز بأن أعلاها مزخرف بخمس درجات متقابلة حيث يظهر في هذه الواجهات كورنيش واحد. انظر الشكل التالي:-



Protohistory ما قبل التاريخ (ما قبل الكتابة)

Protohumans سابقو الإنسان

Puteus سجن تحت الأرض يستخدم عادة للعبيد في المنزل الروماني. انظر الشكل التالي:-



Puticuli مدافن جماعية خارج المدينة كانت مخصصة للعبيد والفقراء

Putti صورة لطفل عاري تظهر في بعض الرسومات الفنية الكلاسيكية. انظر الشكل التالي:-



Pylon بوابة يحف بها برجان. انظر الشكل التالي:-



Pruning تشذيب

Prytaneion قاعة الاجتماعات العامة في المدينة اليونانية. انظر الشكل التالي:-



Prytany اللجنة التنفيذية لمجلس الحكم في أثينا وتتألف من ٥٠ رجل

Psyker وعاء يوناني كان يستخدم لتبريد النبيذ.

Ptah بتاح: اله مصري قديم.

Pteron بهو أعمدة يرتفع على منصة

Pugio خنجر روماني صغير. انظر الشكل التالي:-



Pulpit منبر في مسجد أو مدينة

Punch مطرقة، طريقة الطرق

Punic بوني (قرطاجي)

Purple ارجواني

Pushed-up Lug Handle مقبض متقابل مسحوب للأعلى. انظر الشكل التالي:-



Pyramidion هرمي

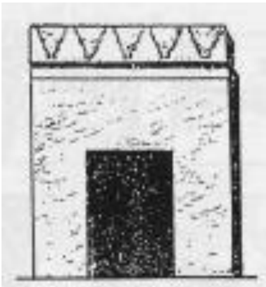
Pyramid Texts نصوص الأهرام

Pythia احد الأعياد اليونانية التي كانت مرتبطة بالاله ابولو

Pyxis, Pyx إناء فخاري له غطاء يستخدم لحفظ أدوات التجميل وغيرها. انظر الشكل التالي:-



Pylon Tombs احد أنواع الواجهات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتميز هذه الواجهات بأنها تحتوي في أعلاها على صف أو صفين بسيطين من صفوف حلية خطوة الغراب. انظر الشكل التالي:-



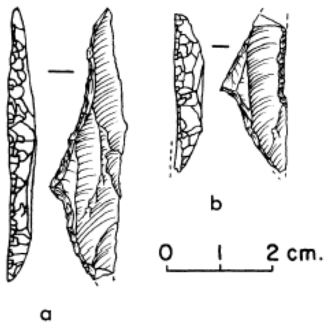
Pyramid هرم. انظر الشكل التالي:-



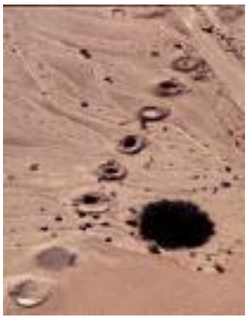
Q

Qalkhan, Quallkhian الكلخية:
مصطلح يستخدم للدلالة على مجموعة من الأدوات الصوانية التي عثر عليها في جبل كلخه بجنوب الأردن

Qalkhan, Quallkhian Points مدببات صوانية كلخية (نسبة لجبل كلخه في جنوب الأردن). انظر الشكل التالي:-



Qanat System جزء من نظام الري وهو يمثل قناة تحت الأرض تنقل المياه إلى خزان مركزي. انظر الشكل التالي:-



Quadrangular رباعي الشكل

Quadrans الكوادرانز: وهو أصغر إصدار نقدي برونزي روماني ويساوي ربع آس وهو نادرا ما يحمل صوراً لأباطرة خلال فترة الإمبراطورية الرومانية ويبلغ قطره ١٧ ملم أو أقل. أنظر الشكل التالي:



Quadrantal وعاء روماني كان يستخدم كمقياس وتساوي سعته سعة جرة النبيذ (الامفورا)

Quadriga عربة رومانية تجرها أربعة خيول . انظر الشكل التالي:-



Quadrigatus دينار روماني فضي- سمي بذلك لأنه يحمل صورة العربة الرومانية التي تجرها أربعة خيول. انظر الشكل التالي:-



Quadripartite Building بناء رباعي الشكل

Quinarius نصف ديناريوس روماني. انظر الشكل التالي:-



Quinate خماسي

Quinquennalia الذكرى الخامسة لحكم الإمبراطور الروماني، العاب كانت تعقد في روما كل أربع سنوات

Quinquereme سفينة حربية هلنستية أو رومانية. انظر الشكل التالي:-



Quiver جعبة السهام. انظر الشكل التالي:-



Quires حزمة أو رزمة (مخطوطات مثلا)

Quadrivium نقطة التقاء أربعة طرق رومانية

Quadruped رباعي الأرجل

Quaestor لقب روماني يطلق على الموظف المختص بالشؤون المالية الرومانية

Quarry محجر

Quarrying التحجير، عملية أو تقنية استخراج الحجارة

Quartz الكوارتز

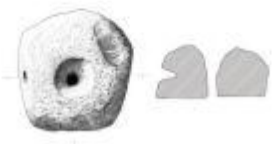
Quasi-autonomous الحكم شبه الذاتي

Quaternary الزمن الجيولوجي الرباعي (ويغطي الفترة ما بين ١,٨ مليون سنة وحتى اليوم)

Quatrefoil وريدة تمثل أربعة عناصر أو بتلات. انظر الشكل التالي:-



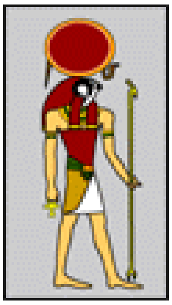
Quern أداة يدوية تستخدم للطحن. انظر الشكل التالي:-



R

Radiometric Dating التأريخ بالطرق الإشعاعية

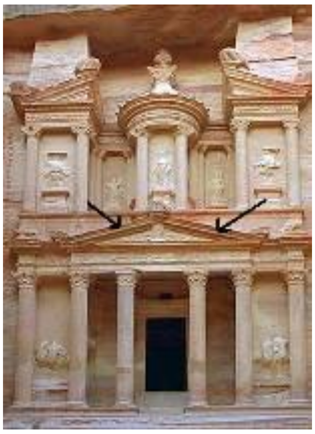
Ra-Horakhty الهة مصرية مكونة من الإلهين رع وحورس. انظر الشكل التالي:-



Rail سور، حاجز

Raised بارز، ناتئ

Raking Cornice كورنيش منحدر في اللوحة المثلثة التي تزين الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Ram أداة كانت تستخدم لدك الحصون والمدن

Ramapithecus رامباثيكس: شبيه البشر.

Ra رع: اله الشمس المصري. انظر الشكل التالي:-



Race Torch مشعل يظهر على النقود اليونانية له شعلة متحركة وملحق على شكل الزبدية. انظر الشكل التالي:-



Radiate Crown تاج شعاعي. انظر الشكل التالي:-



Radiocarbon Dating طريقة تأريخ للمواد العضوية باستخدام الكربون المشع

Radioimmnnossay طريقة لتحليل جزيئات البروتين المتبقية في المستحاثات القديمة

Ram Road طريق الكباش: طريق بين معبدين أو بين معبد وقبر كانت تحف به تماثيل الكباش. انظر الشكل التالي:-



Ramp مكان منحدر

Rampant Arch قوس أو عقد منحدر. انظر الشكل التالي:-



Rampart ترس، حاجز

Random Sampling انتقاء العينات بشكل عشوائي

Rear Arch قوس خلفي، قوس أصم

Reburial إعادة دفن

Recess حنية

Recessed Rim فوهة آنية مرتدة للخلف

Reconstruction إعادة بناء، تحديث، إعادة إحياء، ترميم

Reconstruction Display العرض الخاص بمشاهد إعادة البناء، إحدى طرق العرض المتحفي

Recording تسجيل، توثيق

Recover يكتشف

Recto وجه الصفحة (في المخطوطات)، الجزء العلوي من المخطوطة

Rectiliner خط مستقيم

Reda عربة رومانية كانت تستخدم في السفر. انظر الشكل التالي:-



Red Burnished Ware فخار احمر مصقول

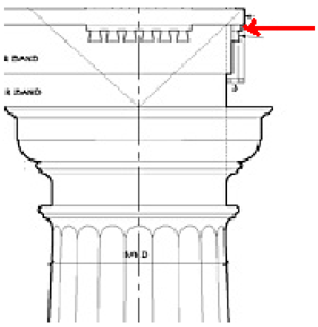
Refill إعادة ردم

Refine يُنقّي، يُصفّي

Regalia التيجان والرموز الملكية. انظر الشكل التالي:-



Regula جزء ناتئ في ساكف التاج الدوري. انظر الشكل التالي:-



Reinforcement تدعيم، تقوية

Reticulatum Masonry
أسلوب بنائي روماني لتغطية الجدران بكتل مربعة. انظر الشكل التالي:-

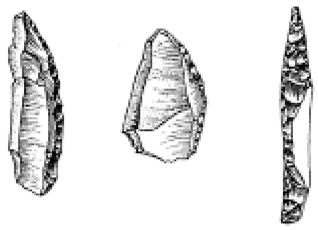


Retentura الجزء الخلفي للحصن أو القلعة

Retouch تشذيب

Retouched مشذب

Retouched Blades شفرات صوانية مشظية. انظر الشكل التالي:-



Retouched End Scraper مكشط صواني علوي دائري الشكل. انظر الشكل التالي:-



Reverse ظهر القطعة النقدية. انظر الشكل التالي:-

Relative Dating التأريخ النسبي: تحديد عمر المعثورات واللقى الأثرية بالنسبة لبعضها البعض وتعتمد أساسا على المقارنات

Relief بارز، ناتئ

Reliquary وعاء لحفظ رفات القديس. انظر الشكل التالي:-



Remains بقايا

Remote Sensing الاستشعار عن بعد

Rendering طلاء الجدران الخارجي

Reparation إصلاح، تجديد

Replica نسخة طبق الأصل

Representation تصوير، تمثيل

Reredos جدار أو واجهة تقع خلف مذبح. انظر الشكل التالي:-



Rescue Excavation حفرية إنقاذية

Reserve Column عمود منحوت بمفردة وليس له وظيفة إنشائية

Reservoir خزان ماء

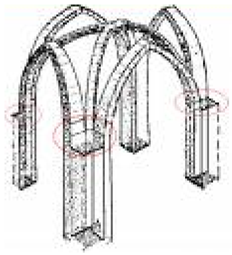
Restoration ترميم، تجديد

Restorer مُرمّم

دار ناشري للنشر الإلكتروني

Rib ضلع

Ribbed vault قبو له سقف مضلع. انظر الشكل التالي:-



Ribbing تضليع (الأواني الفخارية مثلا). انظر الشكل التالي:-



Riemchen طوب فخاري استخدم في أوروك بالعراق. انظر الشكل التالي:-



Rilling تقنية تتبع عند زخرفة بعض أنواع الفخار وتتألف من سلسلة من القنوات تظهر عادة بشكل أفقي على بدن الإناء الفخاري

Rim حافة الإناء. انظر الشكل التالي:-



Rinceau لفائف زخرفية نباتية. انظر الشكل التالي:-



Revetment تغطية الجدار بالخشب أو بالرخام...الخ.

Rheda عربة لها أربع عجلات على شكل غرفة تحتوي عدة مقاعد

Rhenish Ware فخار الراين: فخار من الغال يؤرخ للقرن الثاني الميلادي والفترات اللاحقة. انظر الشكل التالي:-



Rhodian Ware فخار رودس. انظر الشكل التالي:-



Rhythmic Repetition التكرار المنظم، التكرار الإيقاعي

Rhyton وعاء عميق له يد واحدة يستخدم لسكب النبيذ والقرابين السائلة. انظر الشكل التالي:-

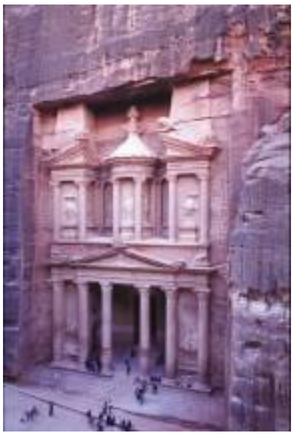




Rites شعائر أو طقوس

Ritual طقسي

Rock-cut مقطوع في الصخر. انظر الشكل التالي:-



Romanesque نمط عمارة انتشر في روما في القرن الخامس للميلاد وانتشر شمال غرب عبر أوروبا خلال الفترة ما بين ٦٠٠-١٢٠٠م

Rood صليب كبير يوضع في الجهة الشرقية من صحن الكنيسة

Roof سقف المبنى

Roof Tiles قرميد السقف

Rosette وُريده

Rosetta Stone حجر رشيد: وهو حجر بازلتي اكتشف أثناء حملة نابليون على مصر وكان مفتاحا لفك شيفرة الكتابة الهيروغليفية. انظر الشكل التالي:-



Rose Window شباك دائري كبير وجد في كاتدرائيات وكنائس أوروبا بدءا من القرن الثاني عشر فصاعدا. انظر الشكل التالي:-



Rosso Antico رخام قديم أحمر اللون يحتوي على بقع بيضاء استخدم في النحت المصري واليوناني المبكر. انظر الشكل التالي:-



Rostral Column عمود النصر. انظر الشكل التالي:-



Rotunda بناء ذو مخطط دائري عادة ما يكون مقببا. انظر الشكل التالي:-



Roulette بكرة أو عجلة الروليت. انظر الشكل التالي:-



Rouletted Decorations زخارف الروليت. انظر الشكل التالي:-



Rouletting زخرفة محززة باستخدام عجلة الروليت تنفذ على الإناء الفخاري أثناء دورانه على الدولاب

Ruins أنقاض، آثار

Rust صدأ

Rustic Work طريقة بناء حيث تحتوي نقاط التقاء المداميك على أخاديد

Rustproof غير قابل للصدأ

S

Sabot حذاء خشبي

Saccos, Sakkos زخرفة تظهر على رؤوس بعض النساء التي تصور على النقود اليونانية. انظر الشكل التالي:-

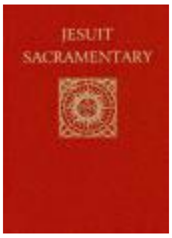


Sacellum الضريح الموجود في مبنى القيادة في القلعة الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Sacramental مقدس

Sacramentary كتاب في الكنيسة الكاثوليكية يحتوي على الصلوات. انظر الشكل التالي:-



Sacrarium المكان الذي توضع به الحاجيات المقدسة، مكان الصلاة في بيت خاص

Sacred مقدس، قدسي

Sacrifice يضحي، أضحية

Sacristy غرفة للأدوات المقدسة

Saddle سرج، برذعة

Saddle-roof سقف سرجي. انظر الشكل التالي:-



Safaitic صفوي: أحد أنواع الكتابات العربية الشمالية وقد سميت بهذا الاسم نسبة إلى منطقة الصفا في سوريا

Safeguard رعاية، حماية

Saggers أواني خزفية كبيرة محروقة قد تحتوي على فتحات وتوضع فيها الأواني الفخارية الغير محروقة (الأواني المزججة) حتى تتم المحافظة عليها أثناء الحرق. انظر الشكل التالي:-



Sagitta حجر العَقْد في القوس. انظر الشكل التالي:-

جدران سـميكة ولونـه احمـر مائـل للصـفرة. انظر الشكل التالي:-



Samian ware فخـار السـاميان وهـو فخار روماني احمر فـاتح يعـرف أيضـا بـالتيرا سيجيلاتا. انظر الشكل التالي:-



Sample عينة

Sampling أخذ عينة

Sanctuary معبد، هيكل، حمى، مزار

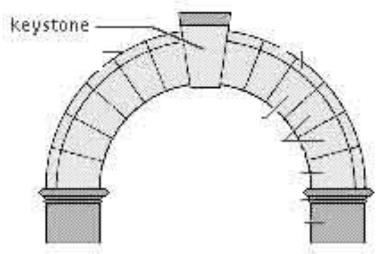
Sand Dunes كثبان رملية

Sandglass ساعة رملية

Sandstone حجر رملي

Saracens مصطلح روماني كان يطلـق على القبائل البدوية القاطنة على التخوم العربية - الرومانية

Sarcophagus (مفـرد) **Sarcophagi** تابوت حجري. انظر الشكل التالي:- (جمع)



Sagochlamys عباءة عسكرية تجمع بين النمط اليوناني والروماني

Sagum رداء المقاتل الروماني. انظر الشـكل التالي:-



Sakkos, Saccos زخرفــة تظهــر على رؤوس بعض النسـاء الـتي تصـور على النقـود اليونانية. انظر الشكل التالي:-



Sallyport ممـر تحـت الأرض يصـل بـين الحصون

Salts Crystallization Damage التلف الناتج عن تبلور الأملاح

Salvage Excavation حفرية إنقاذية

Samaria Ware فخار سماريا وهو فخار من فلسطين مـن العصرـ الحديـدي الثـاني له



Scalariform شكل سلّمي مدرج

Scale مقياس

Scaling Ladder سلم كان يستخدم لتسلق الحصون

Scallop زخرفة الصدفة. انظر الشكل التالي:-



Scaphium إناء يوناني الأصل صغير الحجم. انظر الشكل التالي:-



Scaphoid على شكل قارب

Scarab الجعل، الجعر وقد كان مقدسا عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-





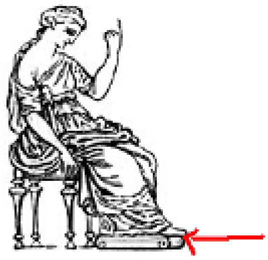
Satrap مرزبان: حاكم مقاطعة فارسية قديمة

Satrapy مقاطعة فارسية قديمة

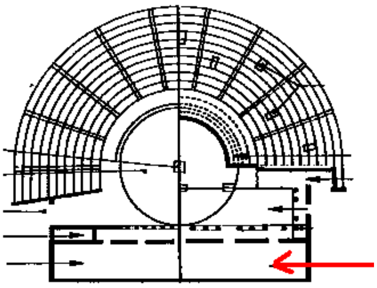
Saturn ساترون: اله الزراعة عند الرومان.

Satyr ساتير: شبه اله يوناني حيث كان تابعا للإله ديونيسيوس.

Scabellum (مفرد) Scabella (جمع) قاعدة تمثال. انظر الشكل التالي:-

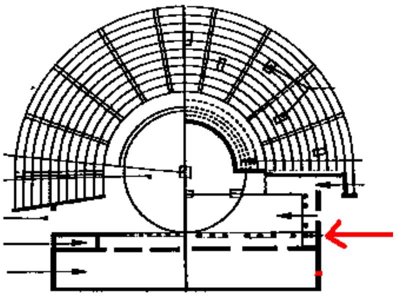


Scaena منطقة تغيير الملابس في المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Scagliola رخام صناعي مصنوع من الجص ومادة غروية لاصقة. انظر الشكل التالي:-

Scenae Frons واجهة المنصة الأمامية في المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-



Scepter الصولجان، العصا. انظر الشكل التالي:-

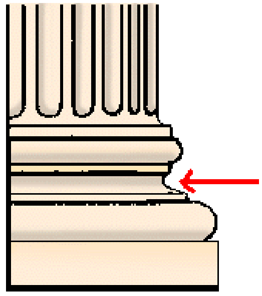


Schola Labri المكان الذي يوضع فيه حوض الماء البارد داخل غرفة الحمام الروماني الحارة. انظر الشكل التالي:-

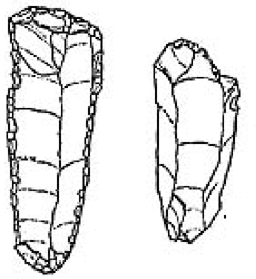


Scholia تعليقات أو شروحات على نص معين من المخطوطة

Scotia تجويف في قاعدة العمود. انظر الشكل التالي:-



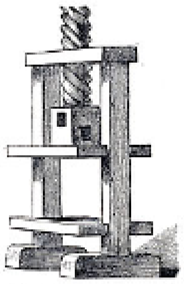
Scraper مكشط (أداة صوانية). انظر الشكل التالي:-



Scratch يخدش

Screen حاجب

Screw Press معصرة عنب يستخدم فيها العمود الملولب. انظر الشكل التالي:-



Scribe يكتب، كاتب

Scriptorium غرفة في مبنى تحفظ فيها المخطوطات

Scriptures العهد القديم، الكتاب المقدس

Scripulum وزنة رومانية تساوي حوالي ١,١٣٥ غرام

Seal ختم: شاع استخدام الأختام في بلاد ما بين النهرين وسوريا بدءا من الألفية الرابعة قبل الميلاد، وقد حملت في الغالب مواضيع دينية وأسطورية ورمزية. انظر الشكل التالي:-



Seal Impression طبعة الختم

Secondary Burial الدفن الثانوي: عملية تجميع عظام الميت من مكان وفاته الأصلي وإعادة دفنها مرة أخرى

Secondary Flaking التشذيب الثانوي: إحدى تقنيات تشذيب الأدوات الصوانيه

Second Intermediate Period الفترة الانتقالية الثانية في تاريخ مصر الفرعونية (١٦٥٠-١٥٥٠ ق.م)

Section مقطع جانبي لأحد واجهات المربع الذي يُنقب فيه

Secular دنيوي

Sedilia مقاعد محفورة لرجال الدين في الجزء الشرقي من الكنيسة، صف المقاعد في المدرج الروماني. انظر الشكل التالي:-

Scrolls لفائف، برديات. انظر الشكل التالي:-



Sculptor نحات

Sculpture نحت

Scutum درع مشاه روماني. انظر الشكل التالي:-



Scyphus إناء شرب يوناني مصنوع من الخشب أو الفضة. انظر الشكل التالي:-



Scythians السكايثيين: شعب نزح من أوراسيا في القرن الثامن قبل الميلاد واستقر شمال البحر الأسود

Sea People شعوب البحر: تسمية تطلق على الشعوب التي عاشت شرق البحر الأبيض المتوسط وهم من أصول إيجية وأوروبية وقاموا بتدمير بعض المدن السورية في القرن الثالث عشر قبل الميلاد



Sediment رسوبية

Sedimentary رسوبي

Sedimentation ترسيب

Segmental Arch قوس مقطعي. انظر الشكل التالي:-



Sekhmet سخميت: اله الحرب المصري.

SEM "Scanning Electron Microscope" المجهر الالكتروني الطبقي. انظر الشكل التالي:-



Semi-circular Arch عقد نصف دائري. انظر الشكل التالي:-



Semi-elliptical Arch قوس أو عقد شبه اهليجي. انظر الشكل التالي:-



Semis السيميس: فئة نقدية برونزية رومانية تساوي نصف آس، وكانت نقود هذا النوع تصنع من البرونز والنحاس ويتراوح قطره بين ١٨-٢٢ ملم. أنظر الشكل التالي:



Semitic سامي: نسبة إلى سام بن نوح عليه السلام

Sepolite سيبولايت: إحدى المواد المستخدمة في تنظيف المواد الأثرية

Septuagint الترجمة السبعينية للعهد القديم

Sequence تتابع، تسلسل، تعاقب

Sequence Dating التأريخ المتتابع أو المتسلسل

Serdab سرداب: حجرة مخفية في المقابر المصرية يوضع فيها تمثال المتوفى. انظر الشكل التالي:-



Serrated مُسنن

Serratus دنانير رومانية من العصر الجمهوري لها طرف مُسنن. انظر الشكل التالي:-



Seshat سيشت: اله الكتابة عند المصريين القدماء. انظر الشكل التالي:-



Sesterius, Sesterce السيستريوس: فئة نقدية برونزية رومانية وهذه الفئة تساوي ٤ آسات حيث أُطلق هذا الاسم على المسكوكات الرومانية التي يبلغ قطرها ٢٨ ملم أو أكثر. أنظر الشكل التالي:

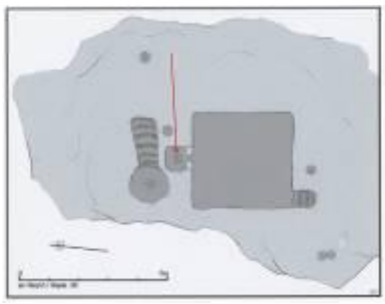


Seth سيث: اله القوى الخفية عند المصريين القدماء.

Settlement مستوطنة

Settlement Patterns أنماط الاستيطان

Settling Vat حوض الترسيب في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-



Sextarius وحدة لقياس السوائل تساوي أكثر من نصف ليتر. انظر الشكل التالي:-



Shaft بدن العمود

Shaft Tomb المدفن العمودي. انظر الشكل التالي:-



Shaker Sifter غربال، منخل

Shale الغضار

Shallow Body بدن ضحل غير عميق

Shallow Dome قبة ضحلة. انظر الشكل التالي:-



Shamanism الشامانية: معتقد ديني كان شائعا في كل العالم خلال عصور ما قبل التاريخ

Sherd كسرة، قطعة صغيرة

Shield درع

Shining لميع، مضيء

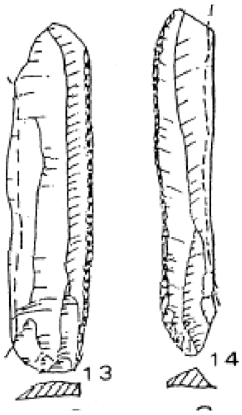
Shrine ضريح، مقام

Shu شو: اله الهواء عند المصريين القدماء.

Shroud كفن

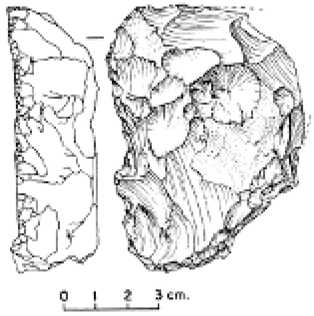
Sickles مناجل

Sickle-blades شفرات صوانية على شكل مناجل. انظر الشكل التالي:-



Sidescon Sonar طريقة تستخدم لكشف الآثار المغمورة تحت الماء دون تنقيب

Side Scraper مكشط صواني جانبي. انظر الشكل التالي:-



Sieve منخل: يستخدم خلال التنقيب

Sigillata, Terra
تيرا سيجيلاتا: أحد أنواع الخزف الروماني له لون احمر. انظر الشكل التالي:-



Signinum احد أنواع الاسمنت التي كان يستخدمها الرومان في بناء الأرضيات

Silex حجر كان يستخدم لإشعال النار. انظر الشكل التالي:-

Simple Kufic الخط الكوفي البسيط

Simpulum مغرفة رومانية كانت تستخدم في المناسبات الدينية حيث تظهر أحيانا على بعض النقود الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Sinopia مغرة حمراء كانت تستخدم كصبغة واستخدمت أيضا لزخرفة الرسومات الجدارية

Sintolit سنتولايت: احد المواد المستخدمة للصق المواد الأثرية المتكسرة

Sinum وعاء ذو قطر صغير كان يستخدم لحفظ النبيذ والحليب

Site Assessment تقييم الموقع

Site Museum متحف الموقع

Skyphos إناء شراب يوناني. انظر الشكل التالي:-



Slab بلاطة

Slag خبث المعادن. انظر الشكل التالي:-



Silicernium وليمة جنائزية كان يقيمها الرومان خلال يوم الدفن الأول

Silk Road طريق الحرير وهو طريق تجاري بين الصين واسيا الغربية

Silt طمي، غرين

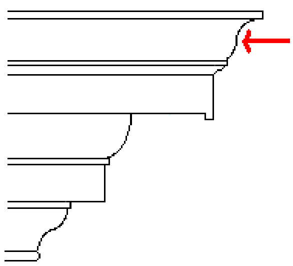
Silver Denarius فئة نقدية رومانية تساوي ٤ سيسترتي. انظر الشكل التالي:-



Silver Quinarius فئة نقدية رومانية تساوي ٢ سيسترتي. انظر الشكل التالي:-



Sima زخرفة التاج في الكورنيش الكلاسيكي (اليوناني-الروماني). انظر الشكل التالي:-



Simple Dome قبة بسيطة

Smelting إذابة، صهر المعادن

Smyrna Type مصطلح يستخدم لوصف بعض النقود المبكرة المصنوعة من الالكتروم في نهاية القرن السادس قبل الميلاد والتي تحمل صورة أنثى على الظهر. انظر الشكل التالي:-



Snail لولبي الشكل، حلزوني

Snecking Stones قطع حجارة صغيرة توضع بين حجارة البناء المقطوعة. انظر الشكل التالي:-



Soapstone الحجر الصابوني (السياتايت)

Sobek سوبك: اله النيل عند قدماء المصريين. انظر الشكل التالي:-





Slant مائل، منحدر

Sledge Hammer مطرقة ثقليه تستخدم أحيانا أثناء عمليات التنقيب. انظر الشكل التالي:-



Sleeper Beam دعامة تدفن جزئيا في الأرض ليرتكز عليها البناء الروماني

Slip بطانة الأواني الفخارية

Slip Painted Ware فخار له زخارف فوق البطانة

Slipper Lamps أسرجة على شكل خف لها جسم مستدير وفتحة واسعة للزيت ظهرت في جنوبي بلاد الشام خلال العصر البيزنطي

Sloped منحدر

Sluice Gate مفتح الماء، مخرج الماء في السد. انظر الشكل التالي:-



Solarium (مفرد) **Solaria** (جمع) غرفة ذات جدران زجاجية في البيت الروماني كانت تستخدم للتشميس

Solea حذاء روماني من الخشب أو الجلد. انظر الشكل التالي:-



Soler الطابق الثاني لبيت روماني يتم الصعود إليه عادة بدرج خارجي

Solidus عملة ذهبية رومانية، دينار بيزنطي. انظر الشكل التالي:-



Solidus Nomisma فئة نقدية ذهبية بيزنطية تزن حوالي (٤,٥ غم)

Solutrean السولترية: ثقافة صناعية وجدت في أوروبا خلال الدور المتأخر من العصر الحجري القديم

Sondage مِجَس

Soteria قرابين تقدم للآلهة الرومانية شكرا على تخليصها من محنة

Sounding مِجَس

South-western Semitic Languages اللغات السامية الجنوبية الغربية وتشمل العربية والاثيوبية

Span وتر العَقْد. انظر الشكل التالي:-

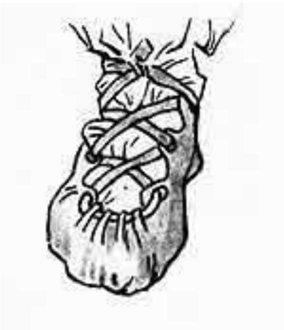
Soccus خف قديم كان يرتديه الرجال والنساء في بلاد اليونان، أما خلال العصر الروماني فكن يرتدينه النسوة فقط. انظر الشكل التالي:-

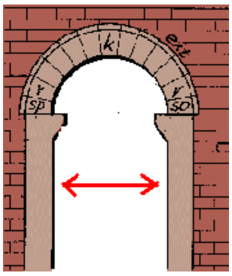


Social Archaeology علم الآثار الاجتماعي: وهو احد فروع علم الآثار ظهر في السبعينيات من القرن الماضي ويستند على أساس أن فهم الماضي الآثاري يجب أن يشمل إعادة تصور نمط حياة المجتمعات القديمة والتقاليد الاجتماعية، حيث يتم وضع اللقى الأثرية التي يعثر عليها ضمن السياق الاجتماعي

Socle الجزء السفلي من الجدار

Soccus خف قديم كان يرتديه الرجال والنساء في بلاد اليونان، أما خلال العصر الروماني فكن يرتدينه النسوة فقط. انظر الشكل التالي:-





Span Roof سقف جملوني. انظر الشكل التالي:-



Spatula أداة عظمية أو حجرية. انظر الشكل التالي:-



Spear رمح

Spear Head رأس الرمح. انظر الشكل التالي:-



Specific Gravity تقنية الوزن النوعي وهي تقنية تستخدم في تحليل بعض أنواع اللقى الأثرية

Sphinx أبو الهول: وهي تسمية أطلقت على كائن مكون من جسم أسد ورأس إنسان. انظر الشكل التالي:-



Spindle مغزل

Splashed ware فخار مطلي بألوان متعددة. انظر الشكل التالي:-



Splayed Window نافذة واسعة من الداخل تظهر صغيرة من الخارج. انظر الشكل التالي:-



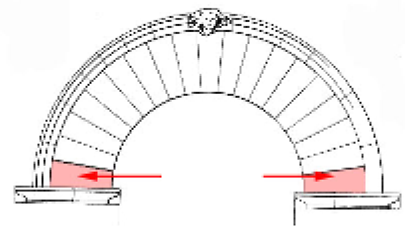
Spolia أجزاء من مباني قديمة يتم إعادة استخدامها لبناء مباني أحدث

Spout صنبور

Spouted jar جرة ذات صنبور. انظر الشكل التالي:-



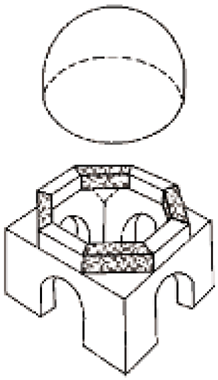
Springer مكان انطلاق العقد أو القـوس. انظر الشكل التالي:-



Squat Pyxis آنيـة فخاريـة قرفصـائية الشكل. انظر الشكل التالي:-



Squinches الحنى الركنية وهي تستخدم في بناء القباب وتقوم على حمل القبة على حنيـة أو مجموعة حنايا. انظر الشكل التالي:-



Stabilization التثبيت: تقنية تستخدم فيها مواد كيميائية من أجل زيادة مقاومة المادة الأثرية

Staddle Stones حجارة على شكل المشروم. انظر الشكل التالي:-



Stadium مقيـاس للطـول عنـد الإغريـق يبلغ طوله حوالي ١٨٣م تقريبا، مـدرج العـاب يوناني

Stairway سلم من الدرج

Stalactite مقرنصة. انظر الشكل التالي:-



Stalagmium قرط مزخـرف بـاللآلي أو النقط الذهبية والفضية

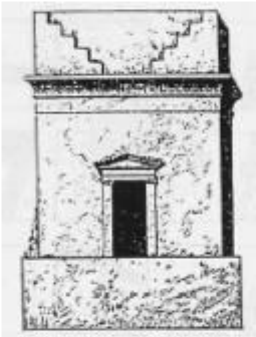
Stamnos جرة تخزين. انظر الشكل التالي:-



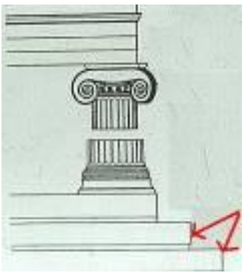
Stamp ختم، يختم

St. Andrews Cross صليب القديس اندروز. انظر الشكل التالي:-





Stereobate الجـزء الأسـفل مـن قاعـدة المعبد اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-



Stereo Comparator جهاز قياس الإحداثيات للنقاط

Stereography التصوير المجسم

Stereophotogrammetry المسح الجوي المجسم

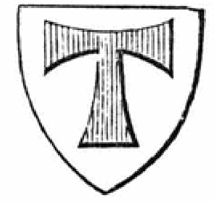
Stereoscope تقنيـة التصـوير المجسـم يستخدم فيها جهاز الستيريوسكوب

Stereoscopic Image Projectors أجهزة عرض للرؤية المجسمة

Stereoscopic Viewing الرؤية المجسمة

Stirrup Jar آنية فخارية مشابهة للأواني المايسينية وهي كروية الشكل لها قاعدة ضيقة ولها يـدان اثنتـان متقابلتـان. انظـر الشـكل التالي:-

St. Anthony's Cross صليب القديس انطونيوس. انظر الشكل التالي:-



State of Conservation وضع الحفاظ

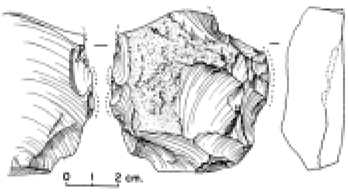
Statuary نَحْت

Statue تمثال، نصب

Statuette تمثال صغير

Steatite حجر صابوني

Steep Scraper مكشـط منحـدر (أداة صوانية). انظر الشكل التالي:-



Steep Slope انحدار شديد

Stele (مفرد) **Stelae**(جمع) نصب

Stellate نجمي الشكل

Stepped Pyramid الهرم المدرج . انظـر الشكل التالي:-



Stepped Tombs احد أنواع الواجهـات النبطية المحفورة في الصخر حيث تتمـيز بـأن أعلاها مزخـرف بخمـس درجـات مـن حليـة خطـة الغـراب تظهـر بشـكل متقابـل. انظـر الشكل التالي:-

Stone Dressing تشذيب الحجارة

Stone Tools أدوات حجرية

Stoneware أدوات حجرية

Stoop حوض حجري صغير كان يوضع في مكانين في الكنيسة وذلك من اجل غسل الانية المقدسة وغسل أيدي رجال الدين. انظر الشكل التالي:-



Stopper سدادة (للأواني الفخارية)

Storage Jar جرة التخزين. انظر الشكل التالي:-



Stoup حوض الماء المقدس في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-





Stoa ممر معمد في المدن اليونانية وقد يكون مسقوفا أحيانا. انظر الشكل التالي:-



Stocheion أحد أنواع المزاول اليونانية القديمة

Stola (مفرد) **Stolae** (جمع) عباءة نسائية رومانية. انظر الشكل التالي:-



Stone Age العصر الحجري

Stone-circles الدوائر الحجرية: هي عبارة عن دوائر مبنية من الحجر وقد عثر عليها في مناطق عدة من الأردن وتؤرخ للعصور الحجرية. انظر الشكل التالي:-



Strigil مكشط رفيع منحني ضيق مصنوع من العظم أو المعدن وقد استخدم من قبل الرومان

Strike Coins طرق النقود

Striking Platform منطقة الطرق في القطعة الصوانية

String Course مدماك أفقي منفرد في جدار يتألف من حجارة طويلة . انظر الشكل التالي:-



Stucco جص

Stylized مُحَوَّر. انظر الشكل التالي:-



Sub-man شبيه الإنسان

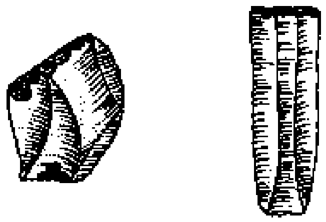
Submerged Heritage تراث مغمور

Suburb ضاحية

Sudatorium غرفة التحلية الحارة في الحمام الروماني

Summa Cavea مجموعة المقاعد العلوية في المدرج اليوناني والروماني. انظر الشكل التالي:-

Straight End Scraper مكشط صواني منتهي مستقيم. انظر الشكل التالي:-



on a flake

on a blade
or truncated blade

Strangulated Blade Scraper مكشط صواني له ثلمة مشحوذة على جهة أو جهتين

Strata (جمع), **Stratum** (مفرد) طبقات. انظر الشكل التالي:-



Strategos (مفرد) **Strategoi** (جمع) قائد عسكري روماني، لقب عسكري استخدمه الأنباط حيث يرد في نقوشهم

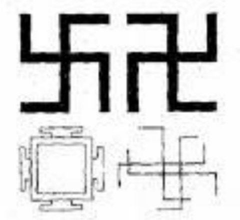
Stratification تَطَبُّق: تعاقب طبقات الأرض

Stratified مكون من طبقات

Stratigraphy علم تتابع الطبقات: وهو أحد فروع علم الجيولوجيا ويقوم على أساس أن الطبقات العليا هي الأحدث

Strength Test فحص يتم إجراؤه عادة من أجل قياس مقاومة المادة الأثرية

Swastika الصليب المعقوف. انظر الشكل التالي:-



Swelling Column عمود منتفخ

Syllabary المقطعية: نظام كتابي حيث يمثل كل رمز فيه مقطع

Symbolic رمزي

Symmetry تناظر، تماثل، تناسق

Synagogue كنيس يهودي. انظر الشكل التالي:-



Synoris عربة سباق يونانية. انظر الشكل التالي:-



Synthronon (مفرد) **Synthroni** مقاعد توجد في حنية الكنيسة (جمع) المركزية. انظر الشكل التالي:-



Sundial مزولة، ساعة شمسية. انظر الشكل التالي:-



Sundried Brick طوب مجفف بالشمس

Sunk Relief نحت غائر

Super-altar مذبح صغير محمول

Supercilium عتبة تعلو تجويفا

Superimposed طبقة فوق أخرى

Support دعامة

Surface سطح

Surface Scatter اللقى الأثرية المنتشرة عادة على سطح الأرض

Surface Survey المسح الأثري عن السطح

Suspensura الأرضية التي تقع فوق حجرة التسخين في الحمام الروماني

Sustainable Heritage تراث مستدام

Swags حليات وزخرفات على شكل أكليل الغار والورود. انظر الشكل التالي:-





T

Tab مقبض، عروة

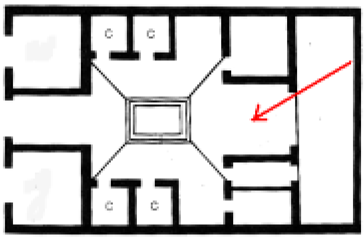
Taberna حانوت أو مشغل صغير، أحد أجزاء البيت الروماني.انظر الشكل التالي:-



Tabernacle تابوت العهد في التوراة

Tablature جزء من جدار أو سقف مطلي ومزخرف ويحتوي تصميما واحدا أو لوحة فنية واحدة

Tablinum ردهة الاستقبال في البيت الروماني، تجويف في الجدار يحتوي مستلزمات العائلة. انظر الشكل التالي:-



Tabula Peutingeriana التابولا بيوتنجريانا: خريطة رومانية نسخت في القرن الرابع الميلادي. أنظر الشكل التالي:-



Tabula Rasa لوح ناعم الملمس

Tabulatum طابق

Tabular Scraper مكشط صواني مسطح الشكل. انظر الشكل التالي:-

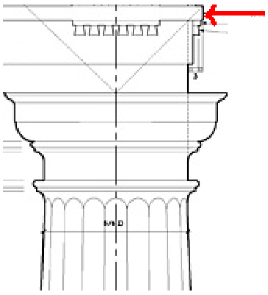


Tabularium دار المحفوظات الرومانية العامة، مكتب السجلات الروماني في الساحة العامة بروما

Tabuns الطوابين (جمع طابون): أفران فخارية. انظر الشكل التالي:-



Taenia شريط زخرفي يعلو تاجية العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



Talaria عنصر زخرفي روماني يظهر على شكل أجنحة مثبتة على الأحذية. انظر الشكل التالي:-



Talent وحدة وزنية استخدمت في بلاد الشرق الأدنى القديم وعند اليونان وتساوي حوالي ٢٦ كغم

Talmud التلمود: إحدى الكتب الدينية اليهودية ويتألف من المشنا والجمارا

Tanach التناخ: الكتاب المقدس عند اليهود

Tanagra تمثال فخاري هلنستي صغير. انظر الشكل التالي:-



Tangible Heritage التراث الملموس (المادي) ويشمل المباني والآثار التي يمكن رؤيتها

Tangled متشابك

Tanit الآلهة تانيت آلهة قرطاج

Tankard إبريق معدني له يد واحدة يستخدم عادة للشرب. انظر الشكل التالي:-

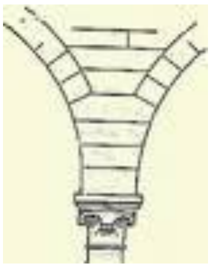


Tanning دباغة الجلود

Tapestry إحدى طرق النسيج

Tardenoisian culture الحضارة الطردنوسية: إحدى حضارات ما قبل التاريخ التي ظهرت في شمال فرنسا تتميز بأدواتها الصوانية الدقيقة

Tas-de-charge المدماك السفلي لقوس أو قبو. انظر الشكل التالي:-



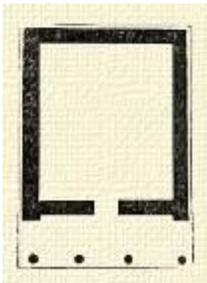
Tawaret تواريت: الآلهة المصرية التي تحمي المرأة خلال الحمل والولادة. انظر الشكل التالي:-



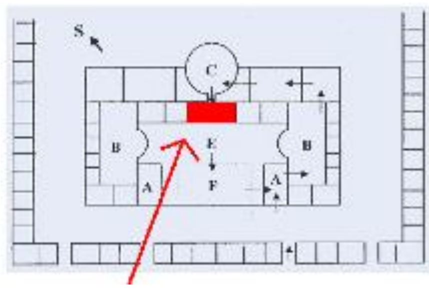
Temple معبد

Temple Tomb مدفن المعبد

Templum-in-antis, temple in Antis المعبد البيت: ابسط أنواع المعابد الكلاسيكية حيث يشبه مخططه مخطط البيت العادي. انظر الشكل التالي:-



Tepidarium الغرفة الدافئة في الحمام الروماني. انظر الشكل التالي:-



Terminus ante quem مصطلح لاتيني يعني "نقطة الانتهاء لفترة

Terminus post quem مصطلح لاتيني يعني "نقطة البداية لفترة

Terrace مصطبة

Terracotta فخار احمر اللون، كما يطلق المصطلح على الطين الذي تصنع منه التماثيل الفخارية. انظر الشكل التالي:-



Taxidermy تحنيط الحيوانات، فن حفظ جلود الحيوانات

Taxon وحدة تصنيف

Taxonomy علم التصنيف

Tefnut تفنوت: آلهة الرطوبة عند المصريين القدماء.

Tegula قرميد منبسط مستطيل له حافة ناتئة. انظر الشكل التالي:-



Telamon عمود على هيئة رَجُل. انظر الشكل التالي:-



Tell تل اثري

Temenos الساحة المقدسة. انظر الشكل التالي:-

Tessela مكعب صغير من الحجر أو الرخام كان يستخدم لصنع الفسيفساء. انظر الشكل التالي.

Tessera (مفرد) **Tesserae** (جمع) مكعب فسيفساء. انظر الشكل التالي:-



Test pits حفر إختبارية (مجسات)

Tethrippon نوع عربة سباق يونانية تجرها أربعة خيول. انظر الشكل التالي:-



Tetrabasic رباعي القاعدة

Tetradrachma وحدة نقدية فضة يونانية وزنها حوالي ١٣-١٧ غرام. انظر الشكل التالي:-



Tetrapylon قاطع في الكنيسة له ٤ أقواس، معبد له أربع مداخل. انظر الشكل التالي:-



Terra Cruda الفخار المصنوع من الصلصال غير المحروق (عكس فخار التيرا كوتا)

Terra Rosa التربة الحمراء

Terra Sigillata احد أنواع الخزف الروماني له لون احمر. انظر الشكل التالي:-



Terrestrial Photographs الصور الأرضية

Texture النسيج

Tertiary العصر الجيولوجي الثالث (ويمتد ما بين ٦٥ مليون سنة إلى ٢ مليون سنة مضت)

Teruncius قطعة نقد فضية رومانية تساوي قيمتها ربع آس. انظر الشكل التالي:-



Tessellated فسيفسائي

Theatre مدرج، مسرح

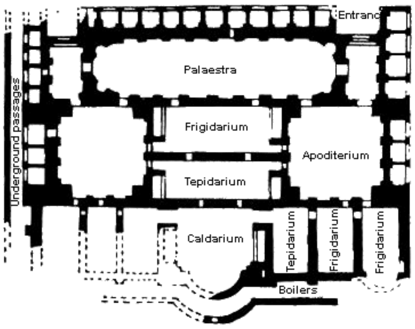
Themata وحدة كبيرة في الجيش البيزنطي

Theology علم اللاهوت

Theriomorphic ذو ملامح حيوانية. انظر الشكل التالي:-



Thermae الحمامات الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Thermilae حمامات رومانية صغيرة

Thermo-Hygrograph جهاز قياس الرطوبة النسبية الحراري، يوضع عادة في المتاحف. انظر الشكل التالي:-



Thermoluminescence التوهج الحراري وهي تقنية تستخدم لتأريخ بعض أنواع اللقى الأثرية وخصوصا الفخار



Tetrarchy نظام حكم المساعدين الأربعة الروماني اثنان يحملان لقب أغسطس واثنان يحملان لقب قيصر

Tetrastyle بوابة لها أربعة أعمدة في الجهة الأمامية. انظر الشكل التالي:-



Textiles منسوجات

Texture مزيج أو نسيج

Thalia ثاليا: آلهة الشعر والكوميديا عند اليونان.

Thamud ثمود وهم قوم سكنوا شمال الجزيرة العربية وتاريخهم ما يزال غامضا وقد ورد ذكرهم عند بعض المؤرخين الكلاسيكيين وفي القرآن الكريم

Thamudic ثمودي: أحد أنواع الكتابات العربية الشمالية

Thamudic A القلم الثمودي التيمائي

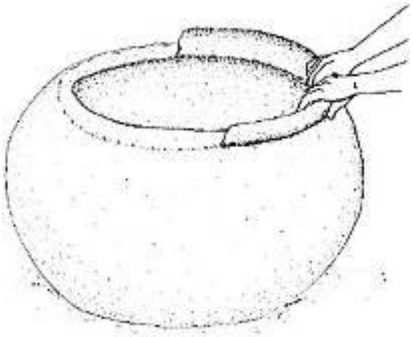
Thamudic B القلم الثمودي النجدي

Thamudic C and D القلم الثمودي الحجازي

Thamudic E القلم الثمودي التبوكي

Thermopolium الحجرة التي كانت تباع فيها المشروبات الساخنة (عند الرومان)

Thickened Rims فوهات أو حواف أواني سميكة. انظر الشكل التالي:-



Tholos (مفرد) **Tholoi** (جمع) المعبد المستدير، الجزء العلوي المستدير من واجهة أو مبنى. انظر الشكل التالي:-



Tholos Tombs قبور الثولوس: نوع من أنواع المقابر كان يبنى على شكل أقبية وقد شاع في بلاد اليونان خلال العصر المايسيني (١٥٨٠-١١٠٠ ق.م).انظر الشكل التالي:



Thoth ثوت: الهة الكتابة والمعرفة عند المصريين القدماء.

Thread خيط

Three Fates آلهات القدر الثلاث عند الإغريق. انظر الشكل التالي:-



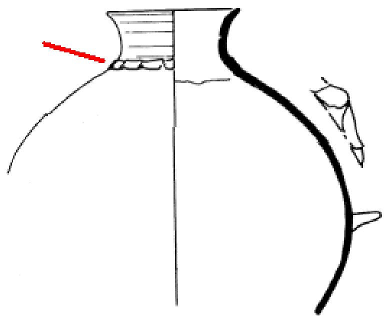
Three Graces آلهات الحسن الثلاث عند الإغريق. انظر الشكل التالي:-



Throne عرش، يجلس على العرش

Through Stone حجر الربط

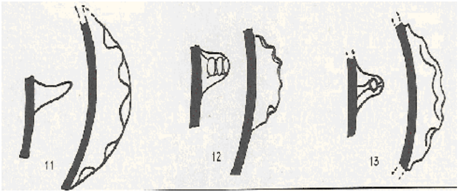
Thumb-impressed Bands أشرطة زخرفية تشكل بالضغط بالإبهام. انظر الشكل التالي:-



Thumb Impression طبعة الإبهام . انظر الشكل التالي:-



Thumb Indented Ledge Handle مقبض ناتئة مشكلة بضغط اليد. انظر الشكل التالي:-



Thumb-nail Scraper مكشط على شكل اظفر الإبهام (أداة صوانية)

Thunder-bolt شوكة الرعد. انظر الشكل التالي:-



Thurible مبخرة لها سلسلة تستخدم في الكنائس. انظر الشكل التالي:-



Thymela مذبح يوجد في أوركسترا المسرح اليوناني وهو مكرس للإله باخوس

Thymiaterion, Thymiaterium محرقة بخور وقرابين. انظر الشكل التالي:-



Tiara تاج ملكي يلبس في مناسبات معينة، التاج المثلث الذي يلبسه البابا

Tier صف من المقاعد في المدرج

Tile قرميد

Tiling يغطي بالقرميد

Time Frame الإطار الزمني

Tin Glazed Pottery الفخار ذو الطلاء الزجاجي القصديري وهو أحد أنواع الفخار الإسلامي ويؤرخ للقرنين الثامن والتاسع الميلاديين. انظر الشكل التالي:-



Tithe ضريبة العشر

Tivoli Window احد أنواع الشبابيك وعرضه في الجهة العليا يختلف عن عرضه في الجهة السفلى

Toga عباءة رومانية بيضاء مصنوعة من الصوف. انظر الشكل التالي:-



Toga Praetexta توجا: عباءة رومانية لها أهداب. انظر الشكل التالي:-

Toponymy دراســـة أســـماء المواقـــع الجغرافية

Topsoil الطبقة الترابية الأول التي يزيلها المنقب في حفريته

Torch مشعل

Torcular مصــطلح اســتخدمه المـؤرخ الروماني بليني ويعني معصرة نبيذ

Torsade زخرفة أو حليـة مجدولـة. انظر الشكل التالي:-

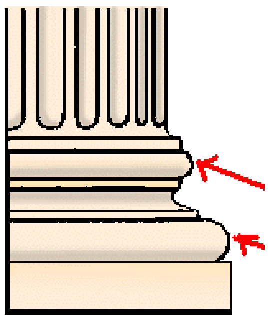


Torso تمثـال بـدون رأس أو بـدون أيـدي وأرجل. انظر الشكل التالي:-



Tortoise Core نـواة سـلحفائية: نـواة حجرية شكلها دائري أو بيضوي

Torus Moulding زخرفـة على شـكل مقطـع نصـف دائـري، حليـة نصـف دائريـة كـبـيرة محدبـة توجـد عادة في قاعـدة العمـود الكلاسيكي. انظر الشكل التالي:-





Toga Pulla عباءة رومانية سـوداء كانـت تلبس أيام الحزن

Token بديل العملة

Tomb قبر

Tombstone شـاهد قـبر. انظـر الشـكل التالي:-



Toothed Border طـرف مسـنن. انظـر الشكل التالي:-



Topaz توباز: احد أنواع الأحجار الكريمة

Tophet مـكان يـتم فيـه تقـديم الأطفـال كأضـاحي حيـث عرفـت هـذه الأمـاكن في كنعان وفينيقيا

Topography طوبوغرافيا

Topographic Form شكل التضاريس

Toponym اسم موقع أو مكان

Total Station جهاز المحطة الشاملة ويستخدم في المسوحات الأثرية. انظر الشكل التالي:-



Totem طوطم: حيوان أو نبات يكون رمزا دينيا للعائلة. انظر الشكل التالي:-



Totemism الطوطمية

Tower برج

Tower-tombs مقابر برجية. انظر الشكل التالي:-

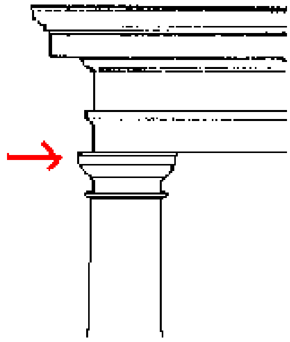


Trabeation عتبة أو دعامة

Tracery زخرفة المتشابكات والمتداخلات. انظر الشكل التالي:-

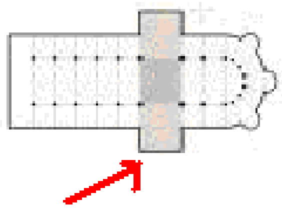


Trachelion, Trachelium رقبة العمود الدوري. انظر الشكل التالي:-



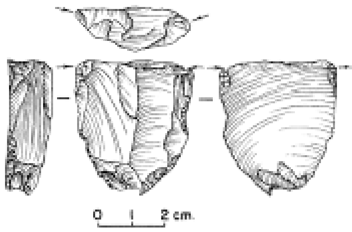
Trajanic Column عمود تراجاني: عمود كبير مبني حسب الطريقة التوسكانية ويعلوه تمثال تذكاري

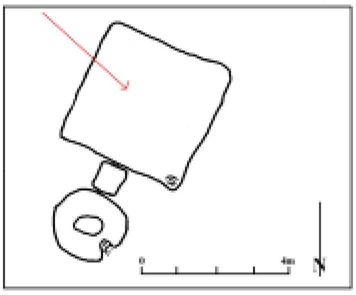
Transept جناح مستعرض في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Transverse مستعرض

Transverse Burin منقاش صواني على شكل مستعرض. انظر الشكل التالي:-





Treasure كنز

Tree-Ring Dating التأريخ بالاعتماد على حلقات الأشجار، حيث تعتمد على حساب عدد الحلقات التي تتكون منها جذوع الأشجار حيث يمكن تقدير عمر الشجرة من عدد الحلقات

Trefoil Arch قوس ثلاثي. انظر الشكل التالي:-



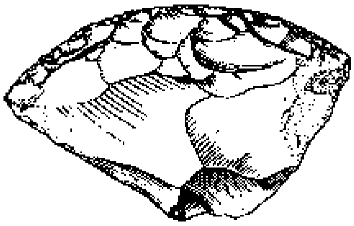
Trefoil Plan مخطط ثلاثي. انظر الشكل التالي:-



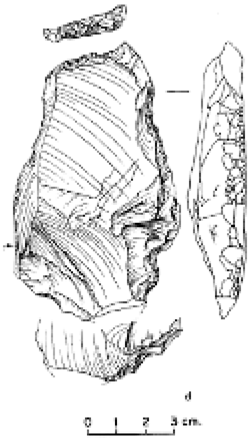
Tremissis فئة نقدية ذهبية بيزنطية تزن حوالي (١,٥ غم). انظر الشكل التالي:-



Transverse End Scraper مكشط صواني منتهي مستعرض. انظر الشكل التالي:-



Transverse Side Scraper مكشط صواني جانبي مستعرض. انظر الشكل التالي:-



Trapetum (مفرد), **Trapeta** (جمع) حوض الهرس والبد في معصرة الزيتون. انظر الشكل التالي:-

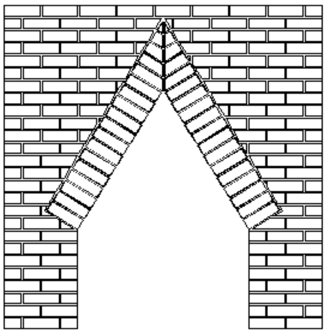


Trapezoid شبه منحرف، مضلع

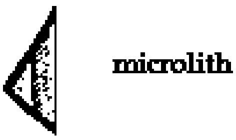
Treading Floor أرضية الهرس في معصرة النبيذ. انظر الشكل التالي:-

Trial Trench مجس اختباري

Triangular Arch قوس مثلث الشكل. انظر الشكل التالي:-



Triangular Microlith أداة صوانية صغيرة مثلثة. انظر الشكل التالي:-



Tribune منصة أو منبر الخطابة

Tribunes مجموعة عسكرية رومانية مساعدة

Trichrome ثلاثي الألوان

Trickled Painted Ware فخار مزخرف بدهان غير منتظم وبطريقة التسييل

Triclinium (مفرد) **Triclinia** (جمع) غرفة لها ثلاثة أرائك من ثلاث جهات. انظر الشكل التالي:-



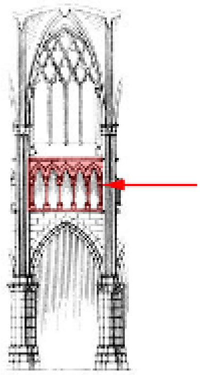
Trident رمح ثلاثي كان يحمله الإله اليوناني بوسايدن. انظر الشكل التالي:-



Triens (مفرد) **Trientes** (جمع) قطعة نقدية برونزية رومانية من العصر الجمهوري. انظر الشكل التالي:-



Triforium ممر علوي في الكنيسة. انظر الشكل التالي:-



Triga عربة تجرها ثلاثة خيول ظهرت على بعض القطع النقدية الرومانية. انظر الشكل التالي:-



Triglyph زخرفة الترجليف حيث تظهر عادة بشكل خطوط بين زخارف الميتوب في الواجهات الكلاسيكية والنبطية. انظر الشكل التالي:-



Trihedral Pointed Bladelet شفرة صوانية مدببة ثلاثية الشكل

Trilobed Arch عقد ثلاثي الشكل. انظر الشكل التالي:-



Trinity الثالوث

Tripartite Building بناء ثلاثي الشكل

Triple-Apsed Vault قبو ثلاثي

Trireme سفينة يونانية قديمة لها ثلاثة صفوف من المجدفين في كل جانب. انظر الشكل التالي:-



Triskeles رمز ديني ظهر على النقود الرومانية على شكل مروحي كرمز لصقلية. انظر الشكل التالي:-



Triton تريتون: اله البحر عند اليونان وابن بوسايدن حيث يصور على هيئة إنسان وذيل سمكة. انظر الشكل التالي:-



Triumphal Arch قوس النصر. انظر الشكل التالي:-



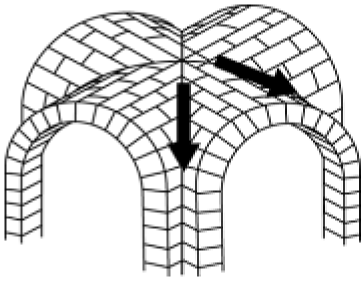
Trivium المكان الذي تلتقي به ثلاثة طرق رومانية

Trochilus حلية أو زخرفة مقعرة

Trophy رمز النصر وقد ظهر على القطع النقدية الرومانية



Tunnel Vault قبو برميلي. انظـر الشـكل التالي:-



Turma مجموعة من وحدة المشاة الرومانية تتألف من ٣٠ جندي

Turret برج صغير في قلعة

Turreted Crown التاج الـبرجي (تـاج على شكل برج). انظر الشكل التالي:-



Turricula برج يوناني صغير

Tuscan Order طراز التيجان التوسكاني . انظر الشكل التالي:-



Tutankhamun الفرعون المصـري تـوت عنخ آمون (ولد عام ١٣٤٥ ق.م)

Twin Vessel إناء توأم، إناء مزدوج. انظر الشكل التالي:-

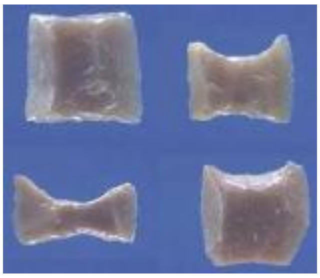


Trowel مسطرين: إحدى الأدوات المستخدمة في الحفريات الآثارية. انظر الشكل التالي:-



Trumpet Base قاعدة مرتفعة

Truncations قطع صوانية مطروقـة مـن الأعلى والأسفل. انظر الشكل التالي:-



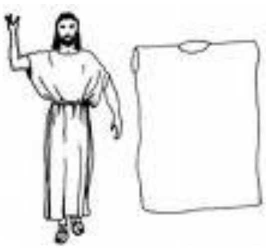
Tuba بوق كان يستخدمة الرومان

Tugurium كوخ الفلاح الروماني

Tumulus (مفرد) **Tumuli** (جمع) أحـد أنواع مدافن العصور القديمـة حيـث تعلوهـا أكوام ترابية وحجرية. انظر الشكل التالي:-



Tunic عباءة رومانية. انظر الشكل التالي:-

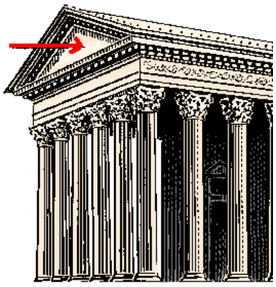


Typical مثالي، نموذجي

Typology التصنيف النوعي

Tyche الآلهة تايكي ابنة زيوس.

Tympanum واجهة المعبد، الجزء الأوسط من اللوحة المثلثة. انظر الشكل التالي:-



Type نوع

U

حيث يتم استخدام عدة أجهزة في هذا المسح مثل البروتون ماجنيتوميتر

Underworld العالم السفلي: عالم الموتى

Uniface ذو وجه واحد

Uniface Coin قطعة نقدية إحدى وجهيها غير مزخرف. انظر الشكل التالي:-



Unglazed Ware فخار غير مزجج

Unguent Flask مطرة الزيت: مطرة صغيرة لها رقبة ضيقة كانت تستخدم لحفظ المراهم والعطور

Unguentarium (مفرد)

Unguentaria (جمع) قارورة عطر فخارية. انظر الشكل التالي:-



Unique مميز

Unleveled غير مستوى

Ubaid, Ubeid Period عصر العبيد نسبة لموقع العبيد في العراق (حوالي ٤٠٠٠ ق.م)

Uberitas أحد أنواع النقود الرومانية حيث تظهر عليه صورة أنثى تحمل قرون الرخاء وشيء في يدها الأخرى. انظر الشكل التالي:-



Ugarit أوجاريت: مدينة رأس شمرا على الساحل السوري

Umayyads الأمويون: أولى السلالات العربية الحاكمة (٦٦١-٧٥٠م)

Umbraculum مضلة الهيكل في الكنيسة

Unbacked Clay طوب غير مشوي

Unburnt Clay طوب غير محروق

Uncial (مفرد) **Unciae** (جمع) قطعة نقدية برونزية رومانية من العهد الجمهوري

Underglazed Pottery خزف مزخرف تحت الطلاء

Underwater Heritage تراث تحت الماء

Underwater Reconnaissance طريقة جيوفيزيائية للمسح تحت سطح البحر

Upper Paleolithic الدور الأعلى من العصر الحجري القديم (٤٠,٠٠٠-١٧,٠٠٠ ق.م)

Uraeus أفعى تظهر عادة على التاج الفرعوني. انظر الشكل التالي:-



Urania يورانيا: آلهة الفلك عند الإغريق.

Uranium Dating التأريخ باستخدام اليورانيوم

Uranus أورانيوس: اله السماء اليوناني.

Urartu مملكة أورارتو: مملكة قامت حول بحيرة وان في حوالي الألف الأولى قبل الميلاد

Urban Conservation حفاظ عمراني

Urilla, Urillae زخرفة التاج الكورنثي الحلزونية

Urn جرة . انظر الشكل التالي:-



Urna وحدة لقياس سعة السوائل عند الرومان

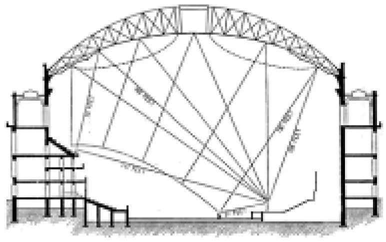
Uruk Period عصر أوروك في العراق (٤٢٠٠-٣٣٠٠ ق.)

Ushabtis تماثيل جنائزية مصرية مصنوعة من الخشب، الحجر، الفخار والمعادن. انظر الشكل التالي:-

Uter قربة نبيذ جلدية مصنوعة من جلد الماعز أو الخنزير كانت تستخدم لحفظ النبيذ والسوائل الأخرى

V

Velarium (مفـرد) **Velaria** (جمـع) مظلـة تعلـو المـدرج الرومـاني. انظـر الشـكل التالي:-



Vellum رق للكتابة. انظر الشكل التالي:-



Venations مشـاهد رياضـية ومشـاهد صـيد في السـاحة اليونانيـة العامـة حيـث تتصارع فيها الحيوانـات مـع بعضـها البعـض ومع الرجال، وهو أحد المواضيع الشائعة في فن النحت النافر في المقابر القديمة

Venice Charter اتفاقية فينيسيا وهي الاتفاقية الدولية للترميم والحفاظ على المعالم والمواقع التاريخية والتراثية، وقعت عام ١٩٦٤

Venus فينوس: آلهة الحـب والجمـال عنـد الرومان. انظر الشكل التالي:-

Vandalism تخريب، تدمير

Vapheio Cup إنـاء شرب مايسـيني له قاعـدة منبسـطة وجوانـب مسـتقيمة ويـد واحدة. انظر الشكل التالي:-



Varve-Clay Analysis طريقة تحليل طبقات الإرساب الجليدي وذلك لتأريخ ظاهرات دورات الجليد

Vasa Torculus مصـطلح اسـتخدمه العالم الزراعي الرومـاني كاتـو ليعـني معصرة نبيذ

Varves التراكمات الصلصالية

Vase إناء، مزهرية

Vat حوض، خابية

Vault قبو، قنطرة. انظر الشكل التالي:-

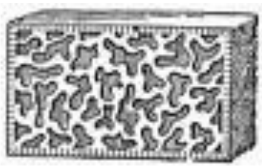


Vaulted مقبي، مقنطر



Veranda شرفة

Vermiculated مزخرف بزخارف ملتوية ومتعرجة. انظر الشكل التالي:-



Vernacular Architecture العمارة الريفية

Verso الظهر (ظهر المخطوطة)، الجزء السفلي من المخطوطة

Vertical عمودي

Vessel وعاء أو إناء

Vesta الآلهة الرومانية فستا آلهة المواقد. انظر الشكل التالي:-



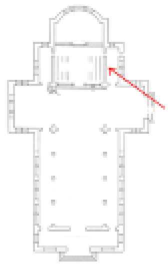
Vestibule ردهة، رواق، مدخل مسقوف

Vestibulum ردهة المدخل في المنزل الروماني

Vestments ملابس كهنة. انظر الشكل التالي:-



Vestry حجرة ارتداء الملابس في الكنيسة وتقع في الجهة الشرقية من الكنيسة. انظر الشكل التالي:-

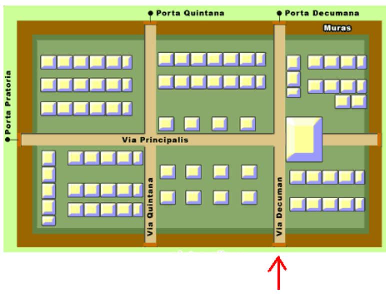


Vexillary جندي روماني مخضرم، الجندي الروماني الذي يحمل شعار الكتيبة العسكرية

Vexillation ملحق لحامية عسكرية رومانية تتألف من ١٠٠ جندي

Vexillum علم يمثل رمز الكتيبة رومانية

Via Decumana طريق داخل المعسكر أو القلعة الرومانية ويمر عادة من أمام مبنى القيادة. انظر الشكل التالي:-



Viaduct جسر، سلسلة من العقود. انظر الشكل التالي:-



قارورة، زجاجة. انظر الشكل التالي:- **Vial**



Via Nova Traiana الطريق التراجاني: طريق تم إنشاؤه خلال فترة حكم الإمبراطور الروماني تراجان ويمتد من بصرى بجنوب سوريا إلى العقبة بجنوب الأردن

Via Praetoria طريق يؤدي من أمام مبنى القيادة إلى البوابة الرئيسية في المعسكر أو القلعة الرومانية. انظر الشكل التالي.

Via Principalis الشارع الرئيسي- المستعرض في القلعة أو الحصن الروماني الذي يمر من امام مبنى القيادة. انظر الشكل التالي.

Via Quintana شارع مستعرض في القلعة أو الحصن الروماني ويمر من خلف مبنى القيادة. انظر الشكل التالي:-



Vicennalia الذكرى العشرون لحكم الإمبراطور الروماني

Vikings الفايكنغ : اسم يطلق على المجموعات التي غزت ونهبت واستوطنت أجزاء كبيرة من بريطانيا وأوروبا خلال الفترة ما بين القرن الثامن وحتى العاشر للميلاد

Villanovan Culture الثقافة الفيلانوفية: إحدى ثقافات ايطاليا الصناعية حيث تؤرخ لبداية العصر الحديدي

Vinalia Festival احتفال يوناني مرتبط بفتح جرار النبيذ

Virgin Soil الطبقة البكر: آخر طبقة أثرية يتم الوصول إليها في التنقيب

Vis-à-vis Busts صور نصفية مواجهة لبعضها البعض (يطلق عندما تظهر الصور على القطع النقدية بوضع مواجه). انظر الشكل التالي:-



Vitreous Luster بريق زجاجي

Vitrification تزجيج

Volute حليـة حلزونيـة. انظـر الشـكل التالي:-



Volute Krater إناء فخـاري رومـاني له أيدي حلزونية. انظر الشكل التالي:-

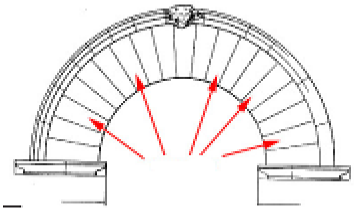


Vomitorium مـدخل يـؤدي إلى مقاعـد المشاهدين في المدرج الرومـاني. انظـر الشـكل التالي:-



Votive Offerings تقدمات نذرية

Voussoir الصنج: حجـارة صـغيرة توضـع تحت القوس. انظر الشكل التالي:-



V-shaped Bowl زبدية لها شكل القمـع. انظر الشكل التالي:-



Vulcan فولكان: اله التعدين عند الرومان.

W

Wailing Wall حائط المبكى. انظر الشكل التالي:-



Wall Drawings رسومات جدارية

Wall Paintings رسومات جدارية

Wall Tomb مدفن جداري. انظر الشكل التالي:-



Ware فخار

Wasm وسم، علامة. انظر الشكل التالي:-



Water Clock ساعة مائية

Water Course مجرى ماء. انظر الشكل التالي:-



Water Mill طاحونة مـاء. انظـر الشـكل التالي:-



Waterspout صنبور ماء

Watchtower برج مراقبة. انظـر الشـكل التالي:-



Wavelike موجي

Wave Moulding حلية متموجة. انظـر الشكل التالي:-



Wear متآكل، مهترىء

Weathering تجوية، تعرية

Weaving نسيج

Windmill طاحونة هوائية. انظر الشكل التالي:-



Winepress معصرة نبيذ. انظر الشكل التالي:-



Winged Bulls ثيران مجنحة

Winged Lions اسود مجنحة

Woodcut الحفر على الخشب

Worked Stone حجر مشغول

Work of Art عمل فني

World Heritage Convention ميثاق التراث العالمي: ميثاق دولي متعلق بحماية التراث الحضاري والثقافي الإنساني وقد صادقت عليه اليونسكو في عام ١٩٧٢

World Heritage in Danger التراث العالمي المعرض للخطر

World Heritage in Danger List قائمة التراث العالمي المهدد بالخطر

World Heritage List قائمة التراث العالمي، وهي قائمة خاصة باليونسكو وتتضمن الأماكن ذات الأهمية الثقافية أو ذات الخصوصية الطبيعية.

Wedge وتد، إسفين

Wedging عجن الفخار

Weft خيوط النسيج الافقية (اللحمة)

Weight Standard الوزن المفروض للقطعة النقدية

Well-fired Pottery فخار محروق حرق جيد

Well-lavigated Pottery فخار منقى من الشوائب

Wheelbarrow عربة: تستخدم عادة أثناء التنقيب. انظر الشكل التالي:-



Wheeler Box-grid تقنية تنقيب طورها مورتيمر ويلر وتقوم على تقسيم المنطقة المراد التنقيب فيها إلى شبكة مربعات. انظر الشكل التالي:-



Wheel-made Ware فخار مصنوع على عجل دولاب الخزاف

Wide Angle متسع الزاوية

Winding-sheet كفن الميت

Worn مهترىء، متآكل

Wreaths أكاليـل الغـار. انظـر الشـكل التالي:-



Wrought Iron حديـد مطـروق أو مصنوع

X

Xanthian Marble منحوتات رخاميـة عــثر عليهــا في خــانثوس بمنطقــة لايســيا القديمــة جنــوب الأناضــول حيــث تعكــس تأثيرات آشورية وتؤرخ لحوالي ٥٠٠ ق.م

X-ray Diffraction XRD حيــود الاشعة السينية وهي تقنية تسـتخدم في علـم الآثار

X-ray Fluorescence Spectrometry تقنية مطيافية تألق الأشعة السينية وهي تستخدم لتحليل بعض أنواع المواد الأثرية

Xylography النقش على الخشب

Xystus قاعة في الملاعب الرومانية تكون عادة مسقوفة. انظر الشكل التالي:-



Y

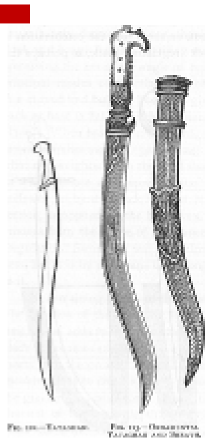
Yabrudian Culture الثقافة اليبرودية (نسبة لكهوف يبرود في سوريا) حيث عثر في هذه الكهوف على أدوات ميزت الصناعات اليبرودية الصوانية (٤٠٠,٠٠٠-٢٠٠,٠٠٠). انظر الشكل التالي:-



Yard ساحة أو فناء

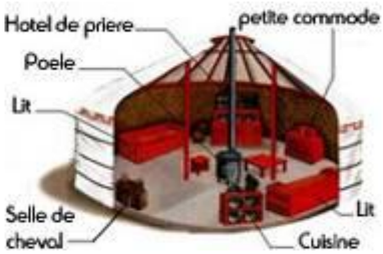
Yarmukian Culture الثقافة اليرموكية نسبة لنهر اليرموك حيث انتشرت هذه الثقافة في جنوبي بلاد الشام خلال الألفية الخامسة قبل الميلاد

Yataghan سيف تركي مقوس ثقيل. انظر الشكل التالي:-



Yellowish مصفر، مائل للصفرة

Yourt خيمة مصنوعة من الجلد. انظر الشكل التالي:-



Z

Zarzian الثقافة الزرزيرية: صناعة حجرية تعود لدور اللاحق من العصر الحجري القديم(١٠,٥٠٠-٦٠٠٠ ق.م) وجدت بقاياها في جبال زاغروس بإيران والعراق

Zealots المتحمسين: طائفة يهودية قاومت الحكم الروماني

Zenith Angle زاوية علوية

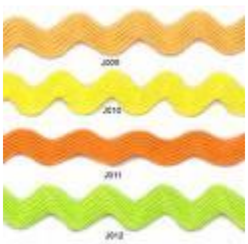
Zeus الإله زيوس وهو كبير الآلهة عند اليونان وحاكم الأوليمب. انظر الشكل التالي:-



Ziggurat زقورة: معبد كان يشيد في بلاد ما بين النهرين على شكل هرمي. انظر الشكل التالي:-



Zig zag متموج. انظر الشكل التالي:-



Zither قيثارة إغريقية

Zodiac الأبراج السماوية. انظر الشكل التالي:-



Zooarchaeology "Archaeozology" احد فروع علم الآثار حيث يقوم بدراسة البقايا الحيوانية التي يعثر عليها أثناء الحفريات الأثرية

Zoomorphic ذو ملامح حيوانية. انظر الشكل التالي:-



Zoophori سلسلة من الزخارف عادة ما تمثل حيوانات، وكانت تزين بعض أشكال الفخار اليوناني

Zotheca حجرة صغيرة ملحقة بشقة أكبر، حنية صغيرة لوضع تمثال أو إناء

Zythum بيرة مصرية قديمة



نبذة عن المؤلف

د. زياد السلامين

الدكتور زياد السلامين من مواليد مدينة البتراء الأردنية، حصل على دكتوراه الفلسفة في الآثار من جامعة مانشستر البريطانية عام ٢٠٠٤، وقد تدرَّج في العمل الإداري والأكاديمي في جامعة الحسين بن طلال في الأردن، فعمل رئيساً لقسم الآثار، وعميداً لكلية الآثار والسياحة، ويعمل حالياً أستاذاً مشاركاً في قسم التاريخ والآثار في جامعة الإمارات العربية المتحدة.

شارك المؤلف في العديد المؤتمرات والندوات الإقليمية والعالمية المتخصصة في مجالي الآثار وإدارة المصادر التراثية، وله عدد من الأبحاث العلمية المنشورة باللغتين العربية والإنجليزية في عدد من المجلات العالمية المحكمة والمتخصصة، وصدر له كتابان هما مدخل إلى تاريخ وحضارة البتراء ودراسة للمسكوكات الرومانية المكتشفة في وادي موسى عام ٢٠٠٠م.